**МУНИЦИПАЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**«КРАСНОГОРСКАЯ ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА**

**ИМЕНИ А.А. НАСЕДКИНА»**

 **УТВЕРЖДАЮ**

Директор \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Рыбакова И.А.

**КОНКУРС**

**УЧАЩИХСЯ НА СТРУННЫХ И ДУХОВЫХ ИНСТРУМЕНТАХ**

**(СКРИПКА, ВИОЛОНЧЕЛЬ, ФЛЕЙТА, КЛАРНЕТ, БЛОК-ФЛЕЙТА)**

 **«КАМЕРТОН»**

январь 2020 г.

г. Красногорск

**ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА:**

Муниципальное учреждение дополнительного образования «Красногорская детская музыкальная школа имени А.А. Наседкина, отдел струнных и духовых инструментов

**ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА:**

-пропаганда классической музыки

- выявление талантливых исполнителей;

- пропаганда струнных и духовых инструментов ;

- совершенствование педагогического мастерства, обмен опытом.

**МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА** – ДМШ, большой зал, 27 января (струнные инструменты), 28 января (духовые инструменты) 2019 года в 16:00

**ЖЮРИ КОНКУРСА**

В состав жюри входят:

- заведующая отделом струнных и духовых инструментов

- преподаватели отдела.

Выступление учащихся оценивается по 10 бальной системе

Распределение мест производится на основе среднего балла.

По итогам конкурса участникам, набравшим максимальное количество баллов по каждому из указанных критериев, присваивается соответствующее сумме баллов лауреата конкурса 1,2,3 степени, грамоты за участие в конкурсе

**УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА.**

К участию в конкурсе допускаются учащиеся Красногорской ДМШ, выполнившие программные требования со 2 по 8 классы

Максимальное количество учащихся солистов от класса до 3 человек.

**ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ**

Все конкурсанты делятся по возрастным группам:

 7-9 лет

10-12 лет

13-15 лет

-**струнные инструменты:**

-этюд, пьеса, часть крупной формы (две пьесы в младшей группе)

**-духовые инструменты:**

-две разнохарактерные пьесы

**КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ**

* Художественный уровень исполнения и выразительности.
* Уровень исполнительского мастерства.
* Стабильность интонирования
* Культура исполнения.

**НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ**

Победители в каждой категории награждаются дипломами лауреатов I, II, III степени.

Все участники конкурса, не занявшие призовые места, получают грамоту участника.

**СРОК ПОДАЧИ ЗАЯВОК**

Заявки на конкурс должны быть предоставлены заведующей отделом не позднее, чем за 7 дней до начала конкурса в ДМШ.

Заявка (Приложение №1) должна быть заполнена по предложенной форме на каждого участника с указанием класса, полных лет и датой рождения.

 **Анкета – заявка**

**На участие в Конкурсе учащихся на струнных и духовых инструментах**

 **(скрипка, виолончель, флейта, кларнет, блок-флейта)**

**учащихся ДМШ «Камертон»**

Ф.И.О. участника (полностью)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата рождения, полное количество лет на момент проведения конкурса\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Возрастная группа\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И.О. преподавателя (полностью)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Исполняемая программа (фамилия автора с инициалами, полное название произведения)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Хронометраж исполняемой программы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И.О концертмейстера

Подпись преподавателя