

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
в области музыкального искусства «Хоровое пение»

Утверждаю
Директор МУ ДО
«Красногорская детская музыкальная школа
имени А. А. Наседкина»
И. А. Рыбакова



«21» *Ильин* 2020г

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	III	IV	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:	4	4	4	4	
1.1	Специальность (хоровое пение)	3	3	3	3	I, II, III, IV
1.2.	Фортепиано	1	1	1	1	IV
2.	Учебные предметы историко-теоретической подготовки:	2	2	2	2	
2.1.	сольфеджио	1	1	1	1	IV
2.2.	слушание музыки	1	1	1	1	
	Всего:	6	6	6	6	

Примечание к учебному плану

Приобщение подрастающего поколения к различным видам искусств, постижение основ того или иного вида искусств требует предусматривать при реализации общеразвивающих программ аудиторные и внеаудиторные (самостоятельные) занятия. При этом аудиторные занятия могут проводиться по группам (групповые и мелкогрупповые занятия) и индивидуально.

Количество обучающихся при групповой форме занятий - от 11 человек, мелкогрупповой форме - от 4-х до 10-ти человек, при этом такие учебные предметы, как «Ансамбль», «Подготовка концертных номеров», «Подготовка спенических номеров» могут проводиться в мелкогрупповой форме от 2-х человек.

Объем самостоятельной (домашней) работы обучающихся в неделю по учебным предметам определяется с учетом параллельного освоения детьми программ (программ начального общего, основного общего и среднего общего образования).

С целью обеспечения сбалансированной организации образовательной деятельности в Школе при реализации предпрофессиональных и общеразвивающих программ устанавливаются общие временные сроки по продолжительности учебного года, каникулярного времени, академического часа: продолжительность учебного года в объеме 39 недель, продолжительность учебных занятий 33-34 недель, в течение учебного года продолжительность каникул - не менее 4-х недель.

При реализации ОП предусматривается финансирование работы концертмейстеров из расчета до 100 процентов объема времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия по соответствующим учебным предметам;

Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программы основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной работы обучающихся планируется следующим образом:

«Специальность» – 3 часа в неделю; «Сольфеджио» – 1 час в неделю; «Слушание музыки» – 1 час в неделю; «Фортепиано» – 1 час в неделю.

Внеаудиторная работа может быть использована обучающимися на выполнение домашнего задания, просмотры видеоматериалов в области искусств, посещение учреждений культуры (театров, филармоний, концертных залов, музеев и др.), участие в творческих мероприятиях, проводимых образовательной организацией. Выполнение обучающимися домашнего задания контролируется преподавателем.