МУНИЦИПАЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
 ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
 «КРАСНОГОРСКАЯ ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА»

Принят на Педагогическом совете  
Протокол № 4 от 3 Г 03. 2016

**ОТЧЕТ**

**О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ  
МУДО «КРАСНОГОРСКАЯ ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА»**

**Красногорск**

**2017**



**Структура Отчета**

**1. Аналитическая часть:**

* Общие сведения об организации (наименование, тип, вид юридического лица, учредитель)
* Обеспечение образовательной деятельности (здания, помещения, территория)
* Обеспечение образовательного процесса (оборудование, учебные кабинеты)
* Структура и система управления (советы, собрания и т.д.)
* Образовательные программы по видам искусства
* Регламент учебного процесса (учебные планы, расписание, учебный график, система оценок)
* Качественные и количественные показатели успеваемости, выпускники
* Творческие коллективы, солисты и достижения (методобъединения конкурсы, городские, районные, областные, всероссийские, региональные, и т.д.), стипендиаты
* Концертно-просветительская деятельность (количество, места проведения)
* Качество кадрового обеспечения (аттестация, награды, курсы повышения квалификации)
* Методическое обеспечение образовательного процесса (работы, открытые уроки, мастер-классы и т.д.)
* Материально-техническая база (заключения СЭС, пож. надзора, приобретение оборудования за счет бюджета и внебюджета)

**2. Показатели деятельности** **Школы** наполняются из Приложения № 1.

**3. Общие выводы.**

**1. Аналитическая часть**

**Общие сведения об организации (наименование, тип, вид юридического лица, учредитель)**

Полное наименование: Муниципальное учреждение дополнительного образования «Красногорская детская музыкальная школа». Сокращенное наименование: МУДО «Красногорская ДМШ» (далее Учреждение)

Учреждение по своей организационно-правовой форме является бюджетным учреждением, по типу образовательной организации – организация дополнительного образования.

Местонахождение и почтовый адрес Учреждения: 143405, Россия, Московская область, Красногорский район, город Красногорск, улица Вокзальная, дом 27-А.

ИНН 5024034086

Учредителем Учреждения является Красногорский муниципальный район в лице исполнительно-распорядительного органа - администрации Красногорского муниципального района Московской области (далее - Учредитель).

Местонахождение и почтовый адрес Учредителя: 143404, Россия, Московская область, Красногорский район, город Красногорск, улица Ленина, дом 4.

ИНН 5024002077.

**Обеспечение образовательной деятельности (здания, помещения, территория)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Адрес  (местоположение)  здания, строения,  сооружения,  помещения | Назначение  оснащенных зданий,  строений,  сооружений,  помещений  с указанием площади  (кв. м) | Собственность  или иное  вещное право  аренда,  субаренда,  безвозмездное  пользование | Полное  наименование  собственника  (арендодателя,  ссудодателя)  объекта  недвижимого  имущества | Документ —  основание  возникновения  права |
| 1. | Московская область, г. Красногорск, ул. Вокзальная, д.27А | учебные 699,9  административные 77,9  подсобные 345,6  концертные залы 176,2 | оперативное  управление | Комитет по управлению муниципальным имуществом администрации Красногорского муниципального района Московской области | Договор об ответственном хранении №250/3.3/10 от 10.12.2010 г. |
|  | Всего (кв. м): | 1299,6 | Х | Х | Х |

**Обеспечение образовательного процесса (оборудование, учебные кабинеты)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п/п | Вид  образовательной программы  наименование предмета  в соответствии с учебным  планом | Наименование  оборудованных учебных  кабинетов, объектов для  проведения практических  занятий, объектов  физической культуры  и спорта с перечнем  основного оборудования |
| 1 | 2 | 3 |
| 1. | **Дополнительная образовательная программа «Фортепиано»** | Учебные помещения для проведения индивидуальных и групповых занятий |
|  | **Предметы, дисциплины (модули)**  Музыкальное исполнительство:  Специальность и чтение с листа  Ансамбль  Аккомпанемент | Каб. № 6, 7, 8, 12, 13, 15, 16, 18, 19, 20, 27 - два пианино, нотная и методическая литература, учебники, стол, стулья, подставки, концертный зал – сцена, 2 концертных рояля, хоровые станки, 126 кресел |
|  | Музыкальное исполнительство:  Хоровой класс | Каб. № 1, 29 -рояль, наглядные пособия, нотная и методическая литература, учебники, столы, стулья, хоровые станки |
|  | Теория и история музыки:  Сольфеджио  Слушание музыки  Музыкальная литература | Каб. № 1, 2, 3 - рояль, наглядные пособия, нотная и методическая литература, учебники, ноутбук, музыкальный центр, аудиопособия, телевизор, столы, стулья, доска с нотным станом |
| 2 | **Дополнительная образовательная программа «Народные инструменты»** | Учебные помещения для проведения индивидуальных и групповых занятий, |
|  | **Предметы, дисциплины (модули)**  Музыкальное исполнительство:  Специальность (гитара)  Ансамбль | Каб. № 9, 24 - пианино, гитара, наглядные пособия, нотная и методическая литература, учебники, стол, стулья  Концертный зал –сцена, 2 концертных рояля, хоровые станки, 126 кресел |
|  | Музыкальное исполнительство:  Специальность (аккордеон)  Специальность (баян)  Ансамбль | Каб. № 3А, 5, 10 - пианино, аккордеон, баян, наглядные пособия, нотная и методическая литература, учебники, стол, стулья, концертный зал –сцена, 2 концертных рояля, хоровые станки, 126 кресел |
|  | Музыкальное исполнительство:  Специальность (домра)  Специальность (балалайка)  Ансамбль | Каб. № 9 - пианино, домра, наглядные пособия, нотная и методическая литература, учебники, стол, стулья, подставки  Концертный зал –сцена, 2 концертных рояля, хоровые станки, 126 кресел |
|  | Музыкальное исполнительство:  Хоровой класс | Каб. № 1, 29 - рояль, наглядные пособия, нотная и методическая литература, учебники, столы, стулья, подиум |
|  | Музыкальное исполнительство:  Оркестр | Малый зал – 2 рояля, 10 аккордеонов, 5 баянов, 4 балалайки, 4 домры, пульты, стулья, подставки, метроном |
|  | Музыкальное исполнительство:  Фортепиано | Каб. № 11, 14, 17, 22, 23, 24, 25 - пианино, наглядные пособия, нотная и методическая литература, учебники, стол, стулья, подставки |
|  | Теория и история музыки:  Сольфеджио  Слушание музыки  Музыкальная литература | Каб. № 1, 2, 3 -рояль, наглядные пособия, нотная и методическая литература, учебники, ноутбук, музыкальный центр, аудиопособия, телевизор, столы, стулья , доска с нотным станом |
| 3 | **Дополнительная образовательная программа «Струнные инструменты»** | Учебные помещения для проведения индивидуальных и групповых занятий |
|  | **Предметы, дисциплины (модули)**  Музыкальное исполнительство:  Специальность (скрипка)  Ансамбль | Каб. № 21, 25, 28 - пианино, скрипка, наглядные пособия, нотная и методическая литература, учебники, столы, стулья, подставки, пульты  Концертный зал –сцена, 2 концертных рояля, хоровые станки, 126 кресел |
|  | Музыкальное исполнительство:  Специальность (виолончель)  Ансамбль | Каб. № 23 - пианино, виолончель, наглядные пособия, нотная и методическая литература, учебники, стол, стулья, подставки, пульт  Концертный зал –сцена, 2 концертных рояля, хоровые станки, 126 кресел |
|  | Музыкальное исполнительство:  Фортепиано | Каб. № 11, 14, 17, 22, 23, 24, 25 - пианино, наглядные пособия, нотная и методическая литература, учебники, стол, стулья, подставки учебники |
|  | Музыкальное исполнительство:  Хоровой класс | Каб. № 1, 29 - рояль, наглядные пособия, нотная и методическая литература, учебники, столы, стулья, подиум |
|  | Музыкальное исполнительство:  Оркестр | Каб. № 28 – рояль, скрипки, виолончель, флейта, кларнет, наглядные пособия, нотная и методическая литература, учебники, стол, стулья, подставки, пульты, метроном |
|  | Теория и история музыки:  Сольфеджио  Слушание музыки  Музыкальная литература | Каб. № 1, 2, 3 -рояль, наглядные пособия, нотная и методическая литература, учебники, ноутбук, музыкальный центр, аудиопособия, телевизор, столы, стулья , доска с нотным станом |
| 4 | **Дополнительная образовательная программа «Духовые и ударные инструменты»** | Учебные помещения для проведения индивидуальных и групповых занятий |
|  | **Предметы, дисциплины (модули)**  Музыкальное исполнительство:  Специальность (флейта)  Специальность (кларнет)  Ансамбль | Каб. № 7, 24 - пианино, флейта, наглядные пособия, нотная и методическая литература, учебники, столы, стулья, пульты, подставки, концертный зал –сцена, 2 концертных рояля, хоровые станки, 126 кресел |
|  | Музыкальное исполнительство:  Фортепиано | Каб. № 11, 17, 22, 24, 25 - пианино, наглядные пособия, нотная и методическая литература, учебники, столы, стулья, подставки, учебники |
|  | Музыкальное исполнительство:  Хоровой класс | Каб. № 1, 29 - рояль, наглядные пособия, нотная и методическая литература, учебники, столы, стулья, подиум |
|  | Музыкальное исполнительство:  Оркестр | Каб. № 28 – рояль, скрипки, виолончель, флейта, кларнет, наглядные пособия, нотная и методическая литература, учебники, стол, стулья, подставки, пульты, метроном |
|  | Теория и история музыки:  Сольфеджио  Слушание музыки  Музыкальная литература | Каб. № 1, 2, 3 -рояль, наглядные пособия, нотная и методическая литература, учебники, ноутбук, музыкальный центр, аудиопособия, телевизор, столы, стулья , доска с нотным станом |
| 5 | **Дополнительная образовательная программа в области музыкального искусства «Хоровое пение»** | Учебные помещения для проведения индивидуальных и групповых занятий |
|  | **Предметы, дисциплины (модули)**  Музыкальное исполнительство:  Специальность (Хор)  Ансамбль | Каб. № 29 - рояль, наглядные пособия, нотная и методическая литература, учебники, столы, стулья, подиум, зеркало  Концертный зал –сцена, 2 концертных рояля, хоровые станки, 126 кресел |
|  | Музыкальное исполнительство:  Основы дирижирования | Каб. № 11, 14, 17, 22, 23, 24, 25, 29 - пианино, наглядные пособия, нотная и методическая литература, учебники, столы, стулья, подставки учебники зеркало |
|  | Музыкальное исполнительство:  Фортепиано | Каб. № 11, 14, 17, 22, 23, 24, 25 - пианино, наглядные пособия, нотная и методическая литература, учебники, столы, стулья, подставки учебники |
|  | Музыкальное исполнительство:  Постановка голоса | Каб. № 4, 6 - пианино, наглядные пособия, нотная и методическая литература, учебники, стол, стулья, зеркало |
|  | Теория и история музыки:  Сольфеджио  Слушание музыки  Музыкальная литература | Каб. № 1, 2, 3 -рояль, наглядные пособия, нотная и методическая литература, учебники, ноутбук, музыкальный центр, аудиопособия, телевизор, столы, стулья, доска с нотным станом |
| 6 | **Дополнительная образовательная программа «Синтезатор»** | Учебные помещения для проведения индивидуальных и групповых занятий |
|  | **Предметы, дисциплины (модули)**  Исполнительская подготовка:  Основы музыкального исполнительства  (Синтезатор)  Ансамбль | Учебные помещения для проведения индивидуальных и групповых занятий  Каб. № 1, 3, 3А - синтезатор, подставка, рояль, наглядные пособия, нотная и методическая литература, учебники, столы, стулья, подиум, зеркало |
|  | Исполнительская подготовка:  Хор | Каб. № 1, 29 - рояль, наглядные пособия, нотная и методическая литература, учебники, столы, стулья, подиум |
|  | Теория и история музыки:  Сольфеджио  Слушание музыки  Музыкальная литература | Каб. № 1, 2, 3 -рояль, наглядные пособия, нотная и методическая литература, учебники, ноутбук, музыкальный центр, аудиопособия, телевизор, столы, стулья, доска с нотным станом |

**Структура и система управления (советы, собрания и т.д.)**

Управление Учреждением строится на принципах единоначалия и самоуправления, обеспечивающих государственно-общественный характер управления Учреждением. Непосредственное управление осуществляет директор школы.

Формы самоуправления школой:

педагогический совет, родительский комитет, общее собрание трудового коллектива.

Структура и органы управления школой

Структура Красногорской детской музыкальной школы

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Инструментальное отделение | | | | | Хоровое отделение | | |
| Отдел народных инструментов | Оркестровый отдел | | Отдел фортепиано | Отдел электро-музыкальных инструментов | 1 хоровое  отделение | 2 хоровое  отделение | 3 хоровое  отделение |
| Программа  «Народные инструменты»  (аккордеон, баян, балалайка, домра, гитара) | Программа  «Струнные  инструменты»  (скрипка, виолончель) | Программа  «Духовые и ударные инструменты» (флейта, кларнет) | Программа «Фортепиано» | Программа  «Электромузыкальные инструменты»  (синтезатор) | Программа «Хоровое пение» | | |

|  |  |
| --- | --- |
| Структурное подразделение | Местонахождение |
| Инструментальное отделение,  1 хоровое отделение | Московская область, г. Красногорск, ул. Вокзальная, д. 27А |
| 2 хоровое  отделение | Московская область, г. Красногорск, ул. Карбышева, д.21, МБОУ Лицей №4 |
| 3 хоровое  отделение | Московская область, г. Красногорск, Ильинский бульвар, д.6 МБОУ СОШ №16 |

Структура методического объединения школы

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Председатель методического объединения школы  Рыбакова Ирина Анатольевна | | | | | | | | |
| Заместитель председателя  Новгородская Виолетта Викторовна | | | | Заместитель председателя  Рашкова Жанна Николаевна | | | | |
| Отдел народных инструментов | Оркестровый отдел | Отдел фортепиано | Отдел электро-музыкальных инструментов | Теоретический отдел | Отдел общего фортепиано | 1 хоровое  отделение | 2 хоровое  отделение | 3 хоровое  отделение |
| Заведующая отделом Курилова Наталья Васильевна | Заведующая отделом  Гурджидзе Елена Петровна | Заведующая отделом  Бакалдина Валерия Викторовна | Заведующая отделом  Шевченко Наталья Ивановна | Заведующая отделом  Никифорова Людмила Сергеевна | Заведующая отделом  Жилка  Нина Александровна | Заведующая отделом  Тихомирова Татьяна Леонидовна | Заведующая отделом  Азисова Ольга Васильевна | Заведующая отделом  Шевченко Наталья Ивановна |

**Образовательные программы по видам искусства**

Школа реализует, предусмотренные лицензией (Лицензия Министерства образования Московской области на право ведения образовательной деятельности серия 50Л01 № 0003906, регистрационный номер 72026 от 01 июля 2014г. Срок действия лицензии - бессрочная):

- дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы: «Фортепиано», «Струнные инструменты» (скрипка, виолончель), «Народные инструменты» (аккордеон, баян, домра, балалайка, гитара), «Духовые и ударные инструменты» (флейта, кларнет), «Хоровое пение», «Синтезатор», «Сольное пение».

- дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области музыкального искусства: «Фортепиано», «Струнные инструменты» (скрипка, виолончель), «Народные инструменты» (аккордеон, баян, домра, балалайка, гитара), «Духовые и ударные инструменты» (флейта, кларнет) и «Хоровое пение».

**Регламент учебного процесса (учебные планы, учебный график)**

**Учебный график**

|  |  |
| --- | --- |
| **I четверть** | **01 сентября -01 ноября 2016 г.** |
| **Осенние каникулы** | **02 ноября- 09 ноября 2016 г.** |
| **II четверть** | **10 ноября- 29 декабря 2016 г.** |
| **Зимние каникулы** | **30 декабря- 10 января 2017 г.** |
| **III четверть** | **11 января-23 марта 2017 г.** |
| **Дополнительные каникулы в 1-х классах** | **20 февраля- 26 февраля 2017 г.** |
| **Весенние каникулы** | **24 марта- 02 апреля 2017 г.** |
| **IV четверть** | **03 апреля- 25 мая 2017 г.** |

**Учебные планы Дополнительные образовательные общеразвивающие программы**

**Срок обучения 4 года, для детей, поступивших на обучение в 2016 г.**

**Учебный план по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе**

**в области музыкального искусства «Фортепиано»**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование предметной  области/учебного предмета | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю | | | | Итоговая аттестация (годы обучения, классы) |
|  |  | **I** | **II** | **III** | **IV** |  |
| 1. | **Учебные предметы**  **исполнительской подготовки:** | **3** | **3** | **3** | **3** |  |
| 1.1 | основы музыкального исполнительства (фортепиано) | 2 | 2 | 2 | 2 | IV |
| 1.2. | основы музыкального  исполнительства (хор) | 1 | 1 | 1 | 1 |  |
| 2. | **Учебные предметы историко-теоретической подготовки:** | **2** | **2** | **2** | **2** |  |
| 2.1. | сольфеджио | 1 | 1 | 1 | 1 | IV |
| 2.2. | слушание музыки | 1 | 1 | 1 | 1 |  |
| 3. | **Учебный предмет по выбору:** | - | **1** | **1** | **1** |  |
| 3.1. | Ансамбль (группа) | - | 1 | 1 | 1 |  |
|  | **Всего:** | **5** | **6** | **6** | **6** |  |

**Учебный план**

**по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе**

**в области музыкального искусства**

**«Народные инструменты» (аккордеон/баян/гитара/домра/балалайка)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование предметной  области/учебного предмета | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю | | | | Итоговая аттестация (годы обучения, классы)    классы) |
|  |  | **I** | **II** | **III** | **IV** |  |
| 1. | **Учебные предметы**  **исполнительской подготовки:** | **3** | **3** | **3** | **3** |  |
| 1.1. | основы музыкального исполнительства (аккордеон/баян/гитара/домра/балалайка) | 2 | 2 | 2 | 2 | IV |
| 1.2. | основы музыкального  исполнительства (хор) | 1 | 1 | 1 | 1 |  |
| 2. | **Учебные предметы историко-теоретической подготовки:** | **2** | **2** | **2** | **2** |  |
| 2.1. | сольфеджио | 1 | 1 | 1 | 1 | IV |
| 2.2. | слушание музыки | 1 | 1 | 1 | 1 |  |
| 3. | **Учебный предмет по выбору:** | **-** | **1,5** | **1,5** | **1,5** |  |
| 3.1. | Музицирование (фортепиано) | - | 0,5 | 0,5 | 0,5 |  |
| 3.2. | Ансамбль (группа) | - | 1 | 1 | 1 |  |
|  | **Всего:** | **5** | **6,5** | **6,5** | **6,5** |  |

**Учебный план**

**по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе**

**в области музыкального искусства «Синтезатор»**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование предметной  области/учебного предмета | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю | | | | Итоговая аттестация (годы обучения, классы) |
|  |  | **I** | **II** | **III** | **IV** |  |
| 1. | **Учебные предметы**  **исполнительской подготовки:** | **3** | **3** | **3** | **3** |  |
| 1.1 | основы музыкального исполнительства (синтезатор) | 2 | 2 | 2 | 2 | IV |
| 1.2. | основы музыкального  исполнительства (хор) | 1 | 1 | 1 | 1 |  |
| 2. | **Учебные предметы историко-теоретической подготовки:** | **2** | **2** | **2** | **2** |  |
| 2.1. | сольфеджио | 1 | 1 | 1 | 1 | IV |
| 2.2. | слушание музыки | 1 | 1 | 1 | 1 |  |
| 3. | **Учебный предмет по выбору:** | **-** | **1** | **1** | **1** |  |
| 3.1. | Ансамбль синтезаторов | - | 1 | 1 | 1 |  |
|  | **Всего:** | **5** | **5** | **5** | **5** |  |

**Учебный план**

**по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе**

**в области музыкального искусства «Сольное пение»**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование предметной  области/учебного предмета | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю | | | | Итоговая аттестация (годы обучения, классы) |
|  |  | **I** | **II** | **III** | **IV** |  |
| 1. | **Учебные предметы**  **исполнительской подготовки:** | **3** | **3** | **3** | **3** |  |
| 1.1 | основы музыкального исполнительства (сольное пение) | 2 | 2 | 2 | 2 | IV |
| 1.2. | основы музыкального  исполнительства (фортепиано) | 1 | 1 | 1 | 1 | IV |
| 2. | **Учебные предметы историко-теоретической подготовки:** | **2** | **2** | **2** | **2** |  |
| 2.1. | сольфеджио | 1 | 1 | 1 | 1 | IV |
| 2.2. | слушание музыки | 1 | 1 | 1 | 1 |  |
| 3. | **Учебный предмет по выбору:** | **-** | **1** | **1** | **1** |  |
| 3.1. | Ансамбль (группа) | - | 1 | 1 | 1 |  |
|  | **Всего:** | **5** | **6** | **6** | **6** |  |

**Учебный план**

**по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе**

**в области музыкального искусства «Хоровое пение»**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование предметной  области/учебного предмета | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю | | | | Итоговая аттестация (годы обучения, классы) |
|  |  | **I** | **II** | **III** | **IV** |  |
| 1. | **Учебные предметы**  **исполнительской подготовки:** | **4** | **4** | **4** | **4** |  |
| 1.1 | основы музыкального исполнительства (хоровое пение) | 3 | 3 | 3 | 3 | IV |
| 1.2. | основы музыкального  исполнительства (фортепиано) | 1 | 1 | 1 | 1 | IV |
| 2. | **Учебные предметы историко-теоретической подготовки:** | **2** | **2** | **2** | **2** |  |
| 2.1. | сольфеджио | 1 | 1 | 1 | 1 | IV |
| 2.2. | слушание музыки | 1 | 1 | 1 | 1 |  |
|  | **Всего:** | **6** | **6** | **6** | **6** |  |

**Учебный план**

**по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе**

**в области музыкального искусства «Струнные инструменты»** **(скрипка, виолончель)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование предметной  области/учебного предмета | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю | | | | Итоговая аттестация (годы обучения, классы) |
|  |  | **I** | **II** | **III** | **IV** |  |
| 1. | **Учебные предметы**  **исполнительской подготовки:** | **3** | **3** | **3** | **3** |  |
| 1.1 | основы музыкального исполнительства (скрипка, виолончель) | 2 | 2 | 2 | 2 | IV |
| 1.2. | основы музыкального  исполнительства (хор) | 1 | 1 | 1 | 1 |  |
| 2. | **Учебные предметы историко-теоретической подготовки:** | **2** | **2** | **2** | **2** |  |
| 2.1. | сольфеджио | 1 | 1 | 1 | 1 | IV |
| 2.2. | слушание музыки | 1 | 1 | 1 | 1 |  |
| 3. | **Учебный предмет по выбору:** | **-** | **1,5** | **1,5** | **1,5** |  |
| 3.1. | Музицирование (фортепиано) | - | 0,5 | 0,5 | 0,5 |  |
| 3.2. | Ансамбль (группа) | - | 1 | 1 | 1 |  |
|  | **Всего:** | **5** | **6,5** | **6,5** | **6,5** |  |

**Учебный план**

**по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе**

**в области музыкального искусства «Духовые инструменты»** **(флейта, кларнет)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование предметной  области/учебного предмета | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю | | | | Итоговая аттестация (годы обучения, классы) |
|  |  | **I** | **II** | **III** | **IV** |  |
| 1. | **Учебные предметы**  **исполнительской подготовки:** | **3** | **3** | **3** | **3** |  |
| 1.1 | основы музыкального исполнительства (флейта, кларнет) | 2 | 2 | 2 | 2 | IV |
| 1.2. | основы музыкального  исполнительства (хор) | 1 | 1 | 1 | 1 |  |
| 2. | **Учебные предметы историко-теоретической подготовки:** | **2** | **2** | **2** | **2** |  |
| 2.1. | сольфеджио | 1 | 1 | 1 | 1 | IV |
| 2.2. | слушание музыки | 1 | 1 | 1 | 1 |  |
| 3. | **Учебный предмет по выбору:** |  | **1,5** | **1,5** | **1,5** |  |
| 3.1. | Музицирование (фортепиано) |  | 0,5 | 0,5 | 0,5 |  |
| 3.2. | Ансамбль (группа) | - | 1 | 1 | 1 |  |
|  | **Всего:** | **5** | **6,5** | **6,5** | **6,5** |  |

**Дополнительные образовательные общеразвивающие программы**

**Срок обучения 7(8) лет для детей, поступивших на обучение до 01.09.2014 г.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Программа фортепиано** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| №№  п/п | | | Наименование предмета | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю | | | | | | | | | | | | | | | | | | Экзамены | | | |
|  | | |  | IV  класс | | | V  класс | | | VI  класс | | | | VII  класс | | | VIII  класс | | |  | |  | | | |
| 1. | | | Фортепиано | 2 | | | 2 | | | 2 | | | | 2 | | | 2 | | |  | | VII, VIII | | | |
| 2. | | | Сольфеджио | 1,5 | | | 1,5 | | | 1,5 | | | | 1,5 | | | 1,5 | | |  | | VII, VIII | | | |
| 3. | | | Ансамбль | 0,5 | | | 0,5 | | | - | | | | - | | | - | | |  | |  | | | |
| 4. | | | Аккомпанемент | - | | | - | | | 0,5 | | | | 1 | | | 1 | | |  | |  | | | |
| 5. | | | Слушание музыки | - | | | - | | | - | | | | - | | | - | | |  | |  | | | |
| 6. | | | Музыкальная литература | 1 | | | 1 | | | 1 | | | | 1 | | | - | | |  | |  | | | |
| 7. | | | Хор | 1,5 | | | 2 | | | 2 | | | | 2 | | | 2 | | |  | |  | | | |
|  | | | Всего: | 6,5 | | | 7 | | | 7 | | | | 7,5 | | | 6,5 | | |  | |  | | | |
| **Программа народные инструменты (аккордеон/ баян)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| №№  п/п | | Наименование предмета | | | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю | | | | | | | | | | | | | | | | | | Экзамены | | | |
|  | |  | | | IV  класс | | | V  класс | | | | | VI  класс | | VII  класс | | | VIII  класс | |  | | |  | | | |
| 1. | | Музыкальный инструмент | | | 2 | | | 2 | | | | | 2 | | 2 | | | 2 | |  | | | VII, VIII | | | |
| 2. | | Сольфеджио | | | 1,5 | | | 1,5 | | | | | 1,5 | | 1,5 | | | 1,5 | |  | | | VII, VIII | | | |
| 3. | | Слушание музыки | | | - | | | - | | | | | - | | - | | | - | |  | | |  | | | |
| 4. | | Музыкальная литература | | | 1 | | | 1 | | | | | 1 | | 1 | | | - | |  | | |  | | | |
| 5. | | Хор | | | 1,5 | | | - | | | | | - | | - | | | - | |  | | |  | | | |
| 6. | | Оркестр | | | - | | | 2 | | | | | 2 | | 2 | | | 2 | |  | | |  | | | |
| 7. | | Фортепиано | | | 0,5 | | | 0,5 | | | | | 0,5 | | 0,5 | | | 0,5 | |  | | |  | | | |
| 8. | | Ансамбль | | | 0,5 | | | - | | | | | - | | - | | | - | |  | | |  | | | |
|  | | Всего: | | | 7 | | | 7 | | | | | 7 | | 7 | | | 6 | |  | | |  | | | |
| **Программа хоровое пение** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| №№  п/п | | Наименование предмета | | | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю | | | | | | | | | | | | | | | | | | Экзамены | | | |
|  | |  | | | IV  класс | | | V  класс | | | VI  класс | | | | VII  класс | | | VIII  класс | |  | | |  | | | |
| 1. | | Хор | | | 3,5 | | | 3,5 | | | 3,5 | | | | 3,5 | | | 3,5 | |  | | | VII, VIII | | | |
| 2. | | Сольфеджио | | | 1,5 | | | 1,5 | | | 1,5 | | | | 1,5 | | | 1,5 | |  | | | VII, VIII | | | |
| 3. | | Слушание музыки | | | - | | | - | | | - | | | | - | | | - | |  | | |  | | | |
| 4. | | Музыкальная литература | | | 1 | | | 1 | | | 1 | | | | 1 | | | - | |  | | |  | | | |
| 5. | | Фортепиано | | | 1 | | | 1 | | | 1 | | | | 1 | | | 1 | |  | | |  | | | |
| 6. | | Вокал | | | 0,5 | | | 0,5 | | | 0,5 | | | | 0,5 | | | 0,5 | |  | | |  | | | |
|  | | Всего: | | | 7,5 | | | 7,5 | | | 7,5 | | | | 7,5 | | | 6,5 | |  | | |  | | | |
| **Программа синтезатор** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| №№  п/п | | Наименование предмета | | | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Экзамены | | |
|  | |  | | | IV  класс | | | V  класс | | | VI  класс | | | | VII  класс | | | VIII  класс | | |  | | |  | | |
| 1. | | Синтезатор | | | 2 | | | 2 | | | 2 | | | | 2 | | | 2 | | |  | | | VII, VIII | | |
| 2. | | Сольфеджио | | | 1,5 | | | 1,5 | | | 1,5 | | | | 1,5 | | | 1,5 | | |  | | | VII, VIII | | |
| 3. | | Слушание музыки | | | - | | | - | | | - | | | | - | | | - | | |  | | |  | | |
| 4. | | Музыкальная литература | | | 1 | | | 1 | | | 1 | | | | 1 | | | - | | |  | | |  | | |
| 5. | | Хор | | | 1,5 | | | 2 | | | 2 | | | | 2 | | | - | | |  | | |  | | |
| 6 | | Ансамбль | | | - | | | 1 | | | 1 | | | | 1 | | | 1 | | |  | | |  | | |
| 7. | | Фортепиано | | | 0,5 | | | 0,5 | | | 0,5 | | | | 0,5 | | | 0,5 | | |  | | |  | | |
|  | | Всего: | | | 6,5 | | | 8 | | | 8 | | | | 8 | | | 6 | | |  | | |  | | |
| **Программа народные инструменты (домра/ балалайка/ гитара)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| №№  п/п | | | Наименование предмета | | | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю | | | | | | | | | | | | | | | | | | Экзамены | | |
|  | | |  | | | IV  класс | | | V  класс | | | VI  класс | | | | VII  класс | | | VIII  класс | |  | | |  | | |
| 1. | | | Музыкальный инструмент | | | 2 | | | 2 | | | 2 | | | | 2 | | | 2 | |  | | | VII, VIII | | |
| 2. | | | Сольфеджио | | | 1,5 | | | 1,5 | | | 1,5 | | | | 1,5 | | | 1,5 | |  | | | VII, VIII | | |
| 3. | | | Слушание музыки | | | - | | | - | | | - | | | | - | | | - | |  | | |  | | |
| 4. | | | Музыкальная литература | | | 1 | | | 1 | | | 1 | | | | 1 | | | - | |  | | |  | | |
| 5. | | | Хор | | | 1,5 | | | - | | | - | | | | - | | | - | |  | | |  | | |
| 6. | | | Ансамбль | | | 1 | | | 1 | | | 1 | | | | 1 | | | 1 | |  | | |  | | |
| 7. | | | Фортепиано | | | 0,5 | | | 0,5 | | | 0,5 | | | | 0,5 | | | 0,5 | |  | | |  | | |
|  | | | Всего: | | | 7,5 | | | 6 | | | 6 | | | | 6 | | | 5 | |  | | |  | | |
| **Программа струнно-смычковые инструменты (скрипка/ виолончель)**  **Программа духовые инструменты (флейта/ кларнет)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Наименование предмета | | | | | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю | | | | | | | | | | | | | | | | | | Экзамены |
|  | | | | | IV  класс | | | V  класс | | | | VI  класс | | | VII  класс | | | VIII  класс | |  | | |  |
| Музыкальный инструмент | | | | | 2 | | | 2 | | | | 2 | | | 2 | | | 2 | |  | | | VII, VIII |
| Сольфеджио | | | | | 1,5 | | | 1,5 | | | | 1,5 | | | 1,5 | | | 1,5 | |  | | | VII, VIII |
| Слушание музыки | | | | | - | | | - | | | | - | | | - | | | - | |  | | |  |
| Музыкальная литература | | | | | 1 | | | 1 | | | | 1 | | | 1 | | | - | |  | | |  |
| Хор | | | | | - | | | - | | | | - | | | - | | | - | |  | | |  |
| Оркестр | | | | | - | | | 2 | | | | 2 | | | 2 | | | 2 | |  | | |  |
| Фортепиано | | | | | 0,5 | | | 0,5 | | | | 0,5 | | | 0,5 | | | 0,5 | |  | | |  |
| Ансамбль | | | | | 1 | | | - | | | | - | | | - | | | - | |  | | |  |
| Всего: | | | | | 6 | | | 7 | | | | 7 | | | 7 | | | 6 | |  | | |  |

**Дополнительные образовательные общеразвивающие программы**

**Срок обучения 5(6) лет для детей, поступивших на обучение до 01.09.2014 г.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Программа фортепиано** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| №№  п/п | Наименование предмета | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю | | | | | | | | | | | | | Экзамены | |
|  |  | I  класс | | | II  класс | | III  класс | | IV  класс | | V  класс | | VI  класс | |  | |
| 1. | Фортепиано | - | | | - | | - | | 2 | | 2 | | 2 | | V, VI | |
| 2. | Сольфеджио | - | | | - | | - | | 1,5 | | 1,5 | | 1,5 | | V, VI | |
| 3. | Слушание музыки | - | | | - | | - | | - | | - | | - | |  | |
| 4. | Музыкальная литература | - | | | - | | - | | 1 | | 1 | | - | |  | |
| 5. | Хор | - | | | - | | - | | 2 | | 2 | | 2 | |  | |
| 6. | Ансамбль | - | | | - | | - | | - | | - | | - | |  | |
| 7. | Аккомпанемент | - | | | - | | - | | 0,5 | | 1 | | 1 | |  | |
|  | Всего: |  | | |  | | - | | 7 | | 7,5 | | 6,5 | |  | |
|  |  |  | | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| **Программа струнно-смычковые инструменты (скрипка/ виолончель)**  **Программа духовые инструменты (флейта/ кларнет)** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| №№  п/п | Наименование предмета | | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю | | | | | | | | | | | | | Экзамены |
|  |  | | I  класс | | II  класс | | III  класс | | IV  класс | | V  класс | | VI  класс | | |  |
| 1. | Музыкальный инструмент | | - | | - | | - | | 2 | | 2 | | 2 | | | V, VI |
| 2. | Сольфеджио | | - | | - | | - | | 1,5 | | 1,5 | | 1,5 | | | V, VI |
| 3. | Слушание музыки | | - | | - | | - | | - | | - | | - | | |  |
| 4. | Музыкальная литература | | - | | - | | - | | 1 | | 1 | | - | | |  |
| 5. | Хор | | - | | - | | - | | - | | - | | - | | |  |
| 6. | Ансамбль | | - | | - | | - | | - | | - | | - | | |  |
| 7. | Оркестр | | - | | - | | - | | 2 | | 2 | | 2 | | |  |
| 8. | Фортепиано | | - | | - | | - | | 0,5 | | 0,5 | | 0,5 | | |  |
|  | Всего: | |  | |  | | - | | 7 | | 7 | | 6 | | |  |
| **Программа синтезатор** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| №№  п/п | Наименование предмета | | | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю | | | | | | | | | | | | Экзамены |
|  |  | | | I  класс | | II  класс | | III  класс | | IV  класс | | V  класс | | VI  класс | |  |
| 1. | Синтезатор | | | - | | - | | - | | 2 | | 2 | | 2 | | V, VI |
| 2. | Сольфеджио | | | - | | - | | - | | 1,5 | | 1,5 | | 1,5 | | V, VI |
| 3. | Слушание музыки | | | - | | - | | - | | - | | - | | - | |  |
| 4. | Музыкальная литература | | | - | | - | | - | | 1 | | 1 | | - | |  |
| 5. | Хор | | | - | | - | | - | | 2 | | 2 | | - | |  |
| 6. | Фортепиано (предмет по выбору) | | | - | | - | | - | | 0,5 | | 0,5 | | 0,5 | |  |
| 7. | Ансамбль | | | - | | - | | - | | 0,5 | | 0,5 | | 0,5 | |  |
|  | Всего: | | |  | |  | | - | | 7,5 | | 7,5 | | 4,5 | |  |
| **Программа сольное пение** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| №№  п/п | Наименование предмета | | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю | | | | | | | | | | | | | Экзамены |
|  |  | | I  класс | | II  класс | | III  класс | | IV  класс | | V  класс | | VI  класс | | |  |
| 1. | Сольное пение | | - | | - | | - | | 2 | | 2 | | 2 | | | V, VI |
| 2. | Сольфеджио | | - | | - | | - | | 1,5 | | 1,5 | | 1,5 | | | V, VI |
| 3. | Слушание музыки | | - | | - | | - | | - | | - | | - | | |  |
| 4. | Музыкальная литература | | - | | - | | - | | 1 | | 1 | | - | | |  |
| 5. | Ансамбль | | - | | - | | - | | 1 | | 1 | | 1 | | |  |
| 6. | Фортепиано | | - | | - | | - | | 1 | | 1 | | 1 | | |  |
|  | Всего: | |  | |  | |  | | 6,5 | | 6,5 | | 5,5 | | |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Программа народные инструменты (аккордеон/ баян)** | | | | | | | | |
| №№  п/п | Наименование предмета | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю | | | | | | Экзамены |
|  |  | I  класс | II  класс | III  класс | IV  класс | V  класс | VI  класс |  |
| 1. | Музыкальный инструмент | - | - | - | 2 | 2 | 2 | V, VI |
| 2. | Сольфеджио | - | - | - | 1,5 | 1,5 | 1,5 | V, VI |
| 3. | Слушание музыки | - | - | - | - | - | - |  |
| 4. | Музыкальная литература | - | - | - | 1 | 1 | - |  |
| 5. | Хор | - | - | - | - | - | - |  |
| 6. | Ансамбль | - | - | - | - | - | - |  |
| 7. | Оркестр | - | - | - | 2 | 2 | 2 |  |
| 8. | Фортепиано | - | - | - | 0,5 | 0,5 | 0,5 |  |
|  | Всего: |  |  | - | 7 | 7 | 6 |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Программа народные инструменты (домра/ балалайка/ гитара)** | | | | | | | | |
| №№  п/п | Наименование предмета | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю | | | | | | Экзамены |
|  |  | I  класс | II  класс | III  класс | IV  класс | V  класс | VI  класс |  |
| 1. | Музыкальный инструмент | - | - | - | 2 | 2 | 2 | V, VI |
| 2. | Сольфеджио | - | - | - | 1,5 | 1,5 | 1,5 | V, VI |
| 3. | Слушание музыки | - | - | - | - | - | - |  |
| 4. | Музыкальная литература | - | - | - | 1 | 1 | - |  |
| 5. | Хор | - | - | - | - | - | - |  |
| 6. | Ансамбль | - | - | - | 1 | 1 | 1 |  |
| 7. | Фортепиано | - | - | - | 0,5 | 0,5 | 0,5 |  |
|  | Всего: |  |  | - | 6 | 6 | 5 |  |

Дополнительные образовательные общеразвивающие программы для профессионально ориентированных учащихся

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Срок обучения 1 год | | | | |
| Программа фортепиано | | | | |
| №№  п/п | Наименование предмета | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю | Экзамены | |
| 1. | Фортепиано | 2 | + | |
| 2. | Сольфеджио | 1,5 | + | |
| 3. | Аккомпанемент | 1 |  | |
|  | Всего: | 4,5 |  | |
| Программа струнно-смычковые инструменты (скрипка/ виолончель)  Программа духовые инструменты (флейта/ кларнет) | | | | |
| №№  п/п | Наименование предмета | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю | | Экзамены |
| 1. | Музыкальный инструмент | 2 | | + |
| 2. | Сольфеджио | 1,5 | | + |
| 3. | Оркестр | 2 | |  |
| 4. | Фортепиано | 0,5 | |  |
| 5. | Предмет по выбору (ансамбль) | 0,5 | |  |
|  | Всего: | 6,5 | |  |
| Программа синтезатор | | | | |
| №№  п/п | Наименование предмета | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю | | Экзамены |
| 1. | Синтезатор | 2 | | + |
| 2. | Сольфеджио | 1,5 | | + |
| 3. | Ансамбль | 1 | |  |
| 4. | Фортепиано | 0,5 | |  |
|  | Всего: | 5 | |  |
| Программа сольное пение | | | | |
| №№  п/п | Наименование предмета | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю | | Экзамены |
| 1. | Сольное пение | 2 | | + |
| 2. | Сольфеджио | 1,5 | | + |
| 3. | Ансамбль | 1 | |  |
| 4. | Фортепиано | 1 | |  |
|  | Всего: | 5,5 | |  |
| Программа народные инструменты (аккордеон/ баян) | | | | |
| №№  п/п | Наименование предмета | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю | | Экзамены |
| 1. | Музыкальный инструмент | 2 | | + |
| 2. | Сольфеджио | 1,5 | | + |
| 3. | Оркестр | 2 | |  |
| 4. | Фортепиано | 0,5 | |  |
|  | Всего: | 6 | |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Программа народные инструменты (домра/ балалайка/ гитара) | | | |
| №№  п/п | Наименование предмета | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю | Экзамены |
| 1. | Музыкальный инструмент | 2 | + |
| 2. | Сольфеджио | 1,5 | + |
| 3. | Ансамбль | 1 |  |
| 4. | Фортепиано | 0,5 |  |
|  | Всего: | 5 |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Программа хоровое пение | | | |
| №№  п/п | Наименование предмета | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю | Экзамены |
| 1. | Хор | 3,5 | + |
| 2. | Сольфеджио | 1,5 | + |
| 3. | Фортепиано | 1 |  |
| 4. | Вокал | 0,5 |  |
|  | Всего: | 6,5 |  |

**Дополнительные образовательные предпрофессиональные программы Срок обучения 8(9) лет Для детей, поступивших на обучение с 01.09.2014 г.**

1. **УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Фортепиано»**

Срок обучения – 8(9) лет

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование предмета | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю | | | | | | | | |
|  |  | I | II | III | IV | V | VI | VII | VIII | IX |
| 1. | Специальность и чтение с листа |  | 3 | 3 | 3 | 3,5 | 3,5 | 3,5 | 3,5 | 3 |
| 2. | Ансамбль | - | 1 | 1 |  |  | 1 | 1 | 1 | 2 |
| 3. | Концертмейстерский класс | - | - | - | - | - | - |  | 1 | 1 |
| 4. | Хоровой класс | 1 | 1 | 1 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 |
| 5. | Сольфеджио | 1 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 |
|  | Слушание музыки |  |  | 1 | - | - | - | - | - | - |
| 6. | Музыкальная литература | - | - | - | 1 | 1 | 1 | 1 | 1,5 | 1,5 |
| 7. | Элементарная теория музыки | - | - | - | - | - | - | - | - | 1 |
|  | Всего: | **5** | **7,5** | **7,5** | **8** | **8,5** | **8,5** | **9,5** | **10** | **11,5** |
|  | **Консультации:** | **Годовая нагрузка в часах** | | | | | | | | |
| 1 | Специальность и чтение с листа | 6 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 |
| 2 | Сольфеджио |  | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 3 | Музыкальная литература |  |  |  |  | 2 |  | 2 | 4 | 4 |
| 4 | Ансамбль/ Концертмейстерский класс |  |  |  |  | 2 |  | 2 |  | 2 |
| 5 | Сводный хор | 4 | 8 | 8 | 8 | 8 |  | 8 | 8 | 8 |

1. **УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства**

**«Народные инструменты»**

**аккордеон, баян, домра, балалайка**

Срок обучения – 8(9) лет

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №№  п/п | Наименование предмета | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю | | | | | | | | |
|  |  | I | II | III | IV | V | VI | VII | VIII | IX |
| 1. | Специальность | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2,5 | 2,5 | 2,5 |
| 2. | Ансамбль | - | - | - | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 |
| 3. | Фортепиано | - | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 1 | 1 |
| 4. | Хоровой класс | 1 | 1 | 1 | - | - | - | - | - | - |
| 5. | Сольфеджио | 1 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 |
| 6. | Слушание музыки | 1 | 1 | 1 | - | - | - | - | - | - |
| 7. | Музыкальная литература | - | - | - | 1 | 1 | 1 | 1 | 1,5 | 1,5 |
| 8. | Оркестровый класс | - | - | - | - | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| 9. | Элементарная теория музыки | - | - | - | - | - | - | - | - | 1 |
|  | Всего: | **5** | **6** | **6** | **6** | **8** | **8** | **8,5** | **9,5** | **11,5** |
|  | **Консультации:** | **Годовая нагрузка в часах** | | | | | | | | |
| 1 | Специальность | 6 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 |
| 2 | Сольфеджио |  | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 | 8 | 8 | 4 |
| 3 | Музыкальная литература |  |  |  |  | 2 |  | 6 | 8 | 4 |
| 4 | Ансамбль/Оркестр |  |  |  |  | 2 |  | 6 | 6 | 12 |
| 5 | Сводный хор | 4 | 8 | 8 |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

1. **УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе**

**в области музыкального искусства «Струнные инструменты»**

**скрипка, виолончель**

Срок обучения – 8(9) лет

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №№  п/п | Наименование предмета | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю | | | | | | | | |
|  | классы | I | II | III | IV | V | VI | VII | VIII | IX |
| 1. | Специальность | 2 | 2 | 2 | 2 | 2,5 | 2,5 | 2,5 | 2,5 | 3 |
| 2. | Ансамбль | - | - | - |  |  | 1 | 1 | 1 | 2 |
| 3. | Фортепиано | - | 0.5 |  |  |  |  |  | 1 | 1 |
| 4. | Хоровой класс | 1 | 1 | 1 | - | - | - | - | - | - |
| 5. | Сольфеджио | 1 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 |
| 6. | Слушание музыки |  |  | 1 | - | - | - | - | - |  |
| 7. | Музыкальная литература | - | - | - | 1 | 1 | 1 | 1 | 1,5 | 1,5 |
| 8. | Оркестровый класс | - | - | - | - |  |  |  | 2 | 2 |
| 9. | Элементарная теория музыки | - | - | - | - | - | - | - | - | 1 |
|  | Всего: | **5** | **6** | **** | **** | **9** | **9** | **9** | **9,5** | **12** |
|  | **Консультации:** | **Годовая нагрузка в часах** | | | | | | | | |
| 1 | Специальность | 6 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 |
| 2 | Сольфеджио |  | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 | 8 | 8 | 4 |
| 3 | Музыкальная литература |  |  |  |  | 2 |  | 6 | 8 | 4 |
| 4 | Ансамбль/Оркестр |  |  |  |  | 2 |  | 6 | 6 | 8 |
| 5 | Сводный хор | 4 | 8 | 8 |  |  |  |  |  |  |

1. **УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе**

**в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»**

**флейта, кларнет**

Срок обучения – 8(9) лет

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №№  п/п | Наименование предмета | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю | | | | | | | | |
|  |  | I | II | III | IV | V | VI | VII | VIII | IX |
| 1. | Специальность |  | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2,5 | 2,5 | 2,5 |
| 2. | Ансамбль |  | - | - |  |  | 1 | 1 | 1 | 2 |
| 3. | Фортепиано |  | 0,5 |  |  |  |  |  | 1 | 1 |
| 4. | Хоровой класс | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |
| 5. | Сольфеджио | 1 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 |
| 6. | Слушание музыки |  |  | 1 |  |  |  |  |  |  |
| 7. | Музыкальная литература |  |  |  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1,5 | 1,5 |
| 8. | Оркестровый класс |  |  |  |  |  |  |  | 2 | 2 |
| 9. | Элементарная теория музыки | - | - | - | - | - | - | - | - | 1 |
|  | Всего: | **5** | **5** | **5** | **6** | **8** | **8** | **8,5** | **9,5** | 11,5 |
|  | **Консультации:** | **Годовая нагрузка в часах** | | | | | | | | |
| 1 | Специальность | 6 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 |
| 2 | Сольфеджио |  | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 | 8 | 8 | 4 |
| 3 | Музыкальная литература |  |  |  |  | 2 |  | 6 | 8 | 4 |
| 4 | Ансамбль/Оркестр |  |  |  |  | 2 |  | 6 | 6 | 12 |
| 5 | Сводный хор | 4 | 8 | 8 |  |  |  |  |  |  |

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства**

**«Хоровое пение»**

Срок обучения – 8(9) лет

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №№  п/п | Наименование предмета | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю | | | | | | | | |
|  |  | I | II | III | IV | V | VI | VII | VIII | IX |
| 1. | Хор**3**) |  | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 2. | Фортепиано | 1 | 1 | 1 |  |  | 1 | 2 | 2 | 2 |
| 3. | Основы дирижирования |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |
| 4. | Сольфеджио | 1 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 |
| 5. | Слушание музыки |  |  | 1 |  |  |  |  |  |  |
| 6. | Музыкальная литература |  |  |  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1,5 | 1,5 |
| 7. | Постановка голоса |  |  |  |  |  | 1 | 2 | 2 | 2 |
| 8. | Вокальный ансамбль |  |  |  |  |  |  |  |  | - |
| 9. | Элементарная теория музыки | - | - | - | - | - | - | - | - | 1 |
|  | Всего: | **6** | **6,5** | **** | **** | **9** | **9** | **11,5** | **12** | **13** |
|  | **Консультации:** | **Годовая нагрузка в часах** | | | | | | | | |
| 1 | Сводный хор | 10 | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 |
| 2 | Сольфеджио |  | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 3 | Фортепиано |  |  |  |  | 2 |  | 2 | 4 | 4 |
| 4 | Основы дирижирования |  |  |  |  |  |  |  | 2 | 4 |

**Дополнительные образовательные предпрофессиональные программы Срок обучения 5(6) лет**

**Для детей, поступивших на обучение с 01.09.2014 г.**

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства**

**«Народные инструменты» аккордеон, баян, домра, балалайка, гитара**

Срок обучения – 5(6) лет

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №№  п/п | Наименование предмета | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю | | | | | |
|  |  | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | Специальность | 2 | 2 | 2 | 2,5 | 2,5 | 2,5 |
| 2. | Ансамбль |  | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 |
| 3. | Фортепиано |  | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 1 | 1 |
| 4. | Хоровой класс | 1 | 1 |  |  |  |  |
| 5. | Сольфеджио | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 |
| 6. | Музыкальная литература | 1 | 1 | 1 | 1 | 1,5 | 1,5 |
| 7. | Элементарная теория музыки |  |  |  |  |  | 1 |
| 8. | Оркестр/ансамбль |  |  | 1 | 2 | 2 | 2 |
|  | Всего: | **5,5** | **7** | **7** | **8,5** | **9,5** | 11,5 |
|  | **Консультации** | **Годовая нагрузка в часах** | | | | | |
| 1 | Специальность | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 16 |
| 2 | Сольфеджио | 2 | 2 | 8 | 8 | 8 | 8 |
| 3 | Музыкальная литература |  | 2 | 6 | 6 | 8 | 8 |
| 4 | Ансамбль/Оркестр |  | 2 | 6 | 6 | 4 | 6 |
| 5 | Сводный хор | 8 | 8 |  |  |  |  |

2.**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе**

**в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»**

**флейта, кларнет**

Срок обучения – 5(6) лет

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №№  п/п | Наименование предмета | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю | | | | | |
|  |  | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | Специальность |  | 2 | 2 | 2,5 | 2,5 | 2,5 |
| 2. | Ансамбль |  |  | 1 | 1 | 1 | 2 |
| 3. | Фортепиано |  |  |  |  | 1 | 1 |
| 4. | Хоровой класс | 1 | 1 |  |  |  |  |
| 5. | Сольфеджио | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 |
| 6. | Музыкальная литература | 1 | 1 | 1 | 1 | 1,5 | 1,5 |
| 7. | Элементарная теория музыки |  |  |  |  |  | 1 |
| 8. | Оркестр/ансамбль |  |  |  |  | 2 | 2 |
|  | Всего: | **5,5** | **7** | **7** | **8,5** | **9,5** | 11,5 |
|  | **Консультации** | **Годовая нагрузка в часах** | | | | | |
| 1 | Специальность | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 |
| 2 | Сольфеджио | 2 | 2 | 8 | 8 | 8 | 8 |
| 3 | Музыкальная литература |  | 2 |  | 6 | 8 | 8 |
| 4 | Ансамбль/Оркестр |  | 2 |  | 6 | 4 | 6 |
| 5 | Сводный хор | 8 | 8 |  |  |  |  |

**Годовой календарный учебный график на 2016-2017 учебный год**

|  |  |
| --- | --- |
| **I четверть** | **01 сентября -01 ноября 2016 г.** |
| **Осенние каникулы** | **02 ноября- 09 ноября**  **2016 г.** |
| **II четверть** | **10 ноября- 29 декабря**  **2016 г.** |
| **Зимние каникулы** | **30 декабря- 10 января**  **2017 г.** |
| **III четверть** | **11 января-22 марта**  **2017 г.** |
| **Дополнительные каникулы в 1-х классах**  **(Предпрофессиональная 8-летняя программа)** | **20 февраля- 26 февраля 2017 г.** |
| **Весенние каникулы** | **24 марта- 02 апреля**  **2017 г.** |
| **IV четверть** | **03 апреля- 25 мая**  **2017 г.** |

**Расписание занятий**

Учреждение осуществляет образовательный процесс по шестидневной рабочей неделе;

учащиеся обучаются в Учреждении в свободное от занятий в общеобразовательных учреждениях время;

начало занятий не ранее 08ч.00мин., окончание – не позднее 20ч.00мин., перерывы между учебными занятиями установлены в соответствии с нормами «Санитарно-эпидемиологических требований к учреждениям дополнительного образования».

**Система оценок**, формы, порядок и периодичность проведения текущего контроля знаний и промежуточной аттестации определены локальными актами Учреждения.

**Качественные и количественные показатели успеваемости, выпускники**

Итоги 1-7 класс 2016-2017 I четверть

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Итоги аттестации | СПЕЦИАЛЬНОСТИ | | | | | | | | | | | | | |
| аккордеон | баян | балалайка | домра | гитара | фортепиано | скрипка | виолончель | флейта | кларнет | синтезатор | вокал | Хоровое пение | всего |
| Окончили учебный год на «отлично» | 2 | 3 | 2 | 1 | 6 | 53 | 12 | 3 | 7 | 4 | 5 | 11 | 54 | 163 |
| Окончили учебный год на «5» и «4» | 12 | 5 | 7 | 5 | 19 | 46 | 24 | 1 | 8 | 6 | 7 | 7 | 148 | 295 |
| Окончили учебный год с «3» | 4 | 2 | - | - | 5 | 5 | 10 | - | 2 | 1 | 2 | - | 59 | 90 |
| Всего учащихся | 18 | 10 | 9 | 6 | 30 | 104 | 46 | 4 | 17 | 11 | 14 | 18 | 261 | 548 |

Итоги 1-7 класс 2016-2017 II четверть

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Итоги аттестации | СПЕЦИАЛЬНОСТИ | | | | | | | | | | | | | |
| аккордеон | баян | балалайка | домра | гитара | фортепиано | скрипка | виолончель | флейта | кларнет | синтезатор | вокал | Хоровое пение | всего |
| Окончили учебный год на «отлично» | 2 | 3 | 2 | 1 | 6 | 53 | 12 | 3 | 7 | 4 | 5 | 11 | 54 | 163 |
| Окончили учебный год на «5» и «4» | 12 | 5 | 7 | 5 | 19 | 46 | 24 | 1 | 8 | 6 | 7 | 7 | 148 | 295 |
| Окончили учебный год с «3» | 4 | 2 | - | - | 5 | 5 | 10 | - | 2 | 1 | 2 | - | 58 | 89 |
| Всего учащихся | 18 | 10 | 9 | 6 | 30 | 104 | 46 | 4 | 17 | 11 | 14 | 18 | 260 | 547 |

Итоги 1-7 класс 2016-2017 III четверть

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Итоги аттестации | СПЕЦИАЛЬНОСТИ | | | | | | | | | | | | | |
| аккордеон | баян | балалайка | домра | гитара | фортепиано | скрипка | виолончель | флейта | кларнет | синтезатор | вокал | Хоровое пение | всего |
| Окончили учебный год на «отлично» | 2 | 3 | 2 | 1 | 6 | 53 | 12 | 3 | 7 | 4 | 5 | 11 | 54 | 163 |
| Окончили учебный год на «5» и «4» | 12 | 5 | 7 | 5 | 19 | 46 | 24 | 1 | 8 | 6 | 7 | 7 | 147 | 295 |
| Окончили учебный год с «3» | 4 | 2 | - | - | 5 | 5 | 10 | - | 2 | 1 | 2 | - | 60 | 90 |
| Всего учащихся | 18 | 10 | 9 | 6 | 30 | 104 | 46 | 4 | 17 | 11 | 14 | 18 | 261 | 548 |

**Творческие коллективы, солисты и достижения (методобъединения конкурсы, городские, районные, областные, всероссийские, региональные, и т.д.), стипендиаты**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **апрель 2016** | | | | | | | |
| 1 | Московский Областной открытый фестиваль-конкурс ДМШ и ДШИ «Играют выпускники» (по сециальности «оркестровые инструменты») | г. Дмитров ДМШ | | | Волкова Виктория | Лауреат 2 степени | Гурджидзе Е.П./Мишина С.В. |
| 2 | Московский Областной открытый фестиваль-конкурс сольного и ансамблевого исполнительства на оркестровых инструментах  «Чеховская весна» | МБУДО  «ЧеховскаяДШИ» | | | Ансамбль «Кантабиле»  Ансамбль скрипачей | Дипломант3 степени  Участник | Балашова Е.Д./Мишина С.В.  Гурджидзе Е.П./Мишина С.В. |
| 3 | Московский Областной конкурс пианистов «Весна на клавишах» | МБУДО  «ЧеховскаяДШИ» | | | Клетнова Александра | участник | Еникеева Р.А. |
| 4 | ХIV Московский Международный детско-юношеский фестиваль «Звучит Москва» | МДМ  г.Москва | | | Хор «Рассвет» | Лауреат 3 степени | Корнеева А.С./Гервасова Т.Л.  Рашкова Ж.Н. |
| 5 | Всероссийиский конкурс детско-юношеского творчества «Музыкальный Олимп» | МДМ  г.Москва | | | Хор «Рассвет» | Лауреат 2степени | Корнеева А.С./Гервасова Т.Л.  Рашкова Ж.Н. |
| 6 | Московский Областной открытый конкурс пианистов «Его величество рояль» | МАО ДО ЦДШИ  г.Химки | | | Юхневич Яна | Дипломант | Еникеева Р.А. |
| 7 | V Международный конкурс вокалистов им. Б.Т.Штоколова | Г.Санкт-Петербург | | | Казарян Кристина | Лауреат 1степени | Тихомирова Т.Л. |
| 8 | Всероссийский конкурс «Колыбель России» | Москва | | | Балаян Оскар  Хыльма Виринея  Никогосян Мария  Исраелян Геворг  Фарбер Савва  Грузинова Софья | Лауреат 2 степени  Дипломант 1 степени  Лауреат 3 степени  Лауреат 2 степени  Лауреат 1 степени  Лауреат 2 степени | Бочкова Л.А./Николаева Л.В.  .Бакалдина В.В.  Мишина С.В.  Николаева Л.В.  Горчакова Н.Н./Бакалдина В.В. |
| 9 | Всероссийский конкурс вокалистов | г. Видное | | | Казарян Кристина  Цвелева-Житенева Елизавета  Колбина Олеся  Углова Дарья | Лауреат 3 степени  Участник  участник  Дипломант | Тихомирова Т.Л./Новгородская В.В. |
| 10 | Международный конкурс «Muzica-classica» | Руза | | | Клетнова Александра  Юхневич Яна | Лауреат 3 степени  Лауреат 3 степени | Еникеева Р.А. |
| 11 | Международный конкурс «Московские звезды» | Москва | | | Балаян Оскар  Синте-балалайка  Исраелян Геворг | Участники | Бочкова Л.А./Николаева Л.В.  Бочкова Л.А./Курилова Н.В.  Николаева Л.В. |
| 12 | Городской музыкально-литературный конкурс  «Устремленные в будущее!» Инструментальная музыка. | г. Красногорск  Опалиха | | | Балаян Оскар  Фоменко Михаил  Самохин Антон  Башилова Анна  Трио флейта  Ансамбль Гармоник  Синте-балалайка  Варжавин Андрей  Гришин Александр  Твердохлебов Кирилл  Дуэт аккордеонисток: Давыдова Евгения, Хохлова Елизавета  Величко Екатерина Морев Георгий  Ткачук Елизавета  Тихомиров Сергей  Корчагин Михаил | Лауреат 1 степени  Лауреат 1 степени  Лауреат 2 степени Лауреат 2 степени  Лауреат 2 степени  Лауреат 3степени  Лауреат 3степени  Лауреат 3степени  Участники | БочковаЛ.А./Николаева Л.В.  Иванов А.А.  БочковаЛ.А./Николаева Л.В.  Быстрова Е.Б.  Филатова О.Н./Николаева Л.В.  Курилова Н.В./Зюрин В.В.  Бочкова Л.А./Курилова Н.В.  Николаева Л.В.  Курилова Н.В.  Иванов А.А.  Курилова Н.В.  Курилова Н.В.  Курилова Н.В.  Курилова Н.В.  БочковаЛ.А./Николаева Л.В  Николаева Л.В. |
| 13 | VII Международный конкурс- фестиваль «Виктория» | г...Казань | | | Старший хор «Красногорье» | Дипломант 1 степени | Азисова О.В./Ульянова Л.М. |
| 14 | Третий Международный конкурс художественного творчества в сфере музыкально- компьютерных технологий «Классика и современность» | г.Екатеринбург | | | Аксенов Никита | Лауреат 2 степени | Лобашева Л.Н. |
| **Май 2016** | | | | | | | |
| 15 | X Международный конкурс- фестиваль искусств им.Имре Кальмана «Звездный час» | г. Москва | | | Петрова Екатерина | Участник | Новгородская В.В. |
| 16 |  |  | | |  |  |  |
| 17 | Международный интернет-конкурс «Озорная весна» |  | | | Синте-балалайка | Лауреат 3 степени | Бочкова Л.А./ Курилова Н.В. |
| 18 | VI Международный конкурс детского и молодежного творчества «Славься, Отечество!» | Г. Дмитров | | | Ковинько Иван  Карасев Александр  Донскова Лидия | Дипломант  Лауреат 2 степени  Дипломант | Новгородская В.В. |
| 19 | Международный фестиваль «Славянские встречи» | Г.Балашиха | | | Донскова Лидия | Участник | Новгородская В.В. |
| 20 | Х Международный конкурс-фестиваль «Страна магнолий» | Г.Сочи | | | Юдина Алина | Лауреат1степени | ГурджидзеЕ.П./Мишина С.В. |
| 21 | II Международный конкурс им. С.С.Прокофьева | Г. Москва | | | Юдина Алина | Лауреат 2 степени | ГурджидзеЕ.П./Мишина С.В. |
| **июнь 2016г** | | | | | | | |
| 22 | II Международный конкурс детского и юношеского творчества «Золото Балтики» | г. Калининград | | | Хор «Рассвет» | Лауреат 2 степени | Корнеева А.С.,Рашкова Ж.Н./Лихачева И.А. |
| 23 | II Международный конкурс детского и юношеского творчества «Золото Балтики» |  | | | ПустовойтенкоАрина/  Мешков Геннадий  Колесникова Полина  Бочарова Марина | Лауреат 2 степени  Дипломант  Дипломант | Быстрова Е.Б.  Ульянова Л.М. |
| 24 | Международный фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества «Бегущая по волнам» | Г.Москва | | | ПустовойтенкоАрина/Мешков Геннадий  Мешков Геннадий  Пустовойтенко Арина  Куфенко Александра | Лауреат 1 степени  Лауреат 3степени  Лауреат3 степени  Дипломант | Быстрова Е.Б.. |
| 25 | IX Всероссийский фестиваль-конкурс народного искусства | Г. Красногорск | | | Балаян Оскар  Твердохлебов Кирилл  Синте-балалайка | Лауреат 2 степени  Лауреат 2 степени  Лауреат 2степени | Бочкова Л.А./Николаева Л.В.  Иванов А.А.  Бочкова Л.А./Курилова Н.В. |
| 26 | **июль 2016** | | | | | | |
|  | VI Международный конкурс юных вокалистов Елены Образцовой | Г.Санкт-Петербург | | | Казарян Кристина  Филимонова Анастасия  Большакова Ольга  Колбина Олеся  Цвелева-Житенева Елизавета | Лауреат 2 степени  Дипломант  Приз зрительских симпатий  Участник  Участник  Участник | Тихомирова Т.Л./Новгородская В.В. |
| 27 |  |  | | |  |  |  |
| **октябрь 2016** | | | | | | | |
| 29 | Международный фестиваль – конкурс музыкально-художественного творчества «Восточная сказка» | | Г. Казань | Хор «Искорки» | | Лауреат 2 степени | Гордеева Ж.В.../ Лихачева И.А.  Рашкова Ж.Н. |
| ноябрь 2016 | | | | | | | |
| 30 | Всероссийский фольклорный конкурс на приз Л. Рюминой | Г.Москва | | | Балаян Оскар  Гуляева Анна | Участник | Бочкова Л.А.,Филатова О.Н./Николаева Л.В. |
| 31 | V Московский фестиваль юных талантов «Волшебная сила голубого потока –МОСГАЗ зажигает звезды» | г.Москва | | | Углова Дарья  Большакова Ольга  Колбина Олеся  Филимонова Анастасия  Молодых Валерия  Цвелева-Житенева Елизавета  Гуляев Михаил | Лауреат 1 степени  Участник  Участник  Дипломант  Дипломант  Участник  Дипломант | Тихомирова Т.Л./Одельская И.В. |
| 32 | Межзональный фортепианный конкурс «Техническое мастерство юного пианиста» | г. Химки  ДШИ им. Верстовского | | | Воропаева Анна  Суднищикова Светлана  Юхневич Яна  Кудрявина Дарья,.  Клетнова Александра  Карасев Александр  Сидоров Иван  Шацкий Кирилл  Шильникова Полина | Участник  Участник  Лауреат 2 степени  Участник  Лауреат 3тепени  Участник  Участник  Участник  Участник | Еникеева Р.А.  Новгородская В.В.  Лобашева Л.Н.    Воропаева В.И. |
| 33 | Олимпиада «Знатоки гитары» Красногорского методического объединения | г. Дедовск | | | Назаров Яков  Мачин Данила | Лауреат 2 степени  Лауреат 3степени | Седов К.О.  Серегин А.Ю. |
| **декабрь 2016** | | | | | | | |
| 34 | Школьный конкурс «Из века в век и больше чем века. Полифония- мира голоса» фортепиано | Красногорская ДМШ | | | Иванова Екатерина  Козлова Кира  Белова Полина  Сербиненко Даниил  Шершукова Мария Лобачева Эмилия  Шершукова Ярослава  Сидоров Иван  Хурамшина Дарина  Ильиных Елизавета  Костыря Елена.  Грищенко Александра,  Боровкова Алена  Исраелян Геворг  Никогосян Мария  Иванова Мария  Кудрявина Дарья  Назарова Мария  Силина Дарья  Чистяков Климентий  Гаплевский – Денисов Леонид  Ковинько Иван  Даньшина Александра  Шагарова Ульяна  Ионова Анастасия  Никогосян Анжела  Полковникова Александра  Клетнова Александра  Юхневич Яна  Хыльма Виринея  .Горникова Светлана  Андриянова Диана  Щербакова Полина  Стукалова Ваксилиса  Савельева Дарья  Воропаева Анна  Павлова Екатерина  Линде Аполлинария  Семичова Мария  Сидорова Мария  Еракович Ана |  | Фролова Т.В.  Еникеева Р.А.  Петрова О.В.  Новгородская В.В.  Бакалдина В.В.  Быстрова Е.Б.  Бакалдина В.В.  Лобашева Л.Н.  Еникеева Р.А.  Мишина С.В.  Новгородская В.В.  Фролова Т.В.  Бакалдина В.В.  Николаева Л.В.  Мишина С.В.  Бакалдина В.В.  Еникеева Р.А.  Новгородская В.В.  Новгородская В.В.  Новгородская В.В.  Мишина С.В.  Еникеева Р.А.  Новгородская В.В  Быстрова Е.Б.  Фролова Т.В.  Бакалдина В.В.  Еникеева Р.А.  Еникеева Р.А.  Еникеева Р.А.  Бакалдина В.В.  Фролова Т.В.  Быстрова Е.Б.  Петрова О.В.  Богдан О.П.  Еникеева Р.А.  Быстрова Е.Б.  Рыбакова И.А.  Петрова О.В.  Жилка Н.А. |
| 36 | Фестиваль патриотической песни «Виват, Победа!», посвященный 75-й годовщине начала контрнаступления советских войск против немецко-фашистских войск в битве под Москвой. | ДК «Подмосковье» | | | Хор «Искорки» | Лауреат | Рашкова Ж.Н../Лихачева И.А. |
| 37 | Международный Открытый фестиваль-конкурс «Итальянские вечера в России» | г. Тула | | | Козырев Александр | Лауреат 3 степени | Гурджидзе Е.П./ Мишина С.В |
| 39 | Международный фестиваль-конкурс «Орфеус»  в рамках проекта «Волшебный мир искусства | г. Москва | | | Ансамбль скрипачей  «Кантабиле» | Дипломант2 степени | Балашова Е.Д./Мишина С.В.. |
| 40 | Московский областной открытый юношеский конкурс академического пения  «Музыка старых мастеров» | Концертный зал МОБМК имени А.Н. Скрябина  г. Электросталь | | | Большакова Ольга  Филимонова Анастасия  Молодых Валерия | Участник  Участник  Участник | Тихомирова Т.Л./Одельская И.В. |
| 41 | Московский областной Открытый музыкально-электронный конкурс «Творческий дебют» | г.Химки ЦДШИ | | | Ткачук Елизавета | Дипломант | Курилова Н.В. |
| 42 | Межзонального конкурса сольного и ансамблевого вокального исполнительства учащихся ДМШ и ДШИ Московской области «Соловушка» | г.Воскресенск | | | Сингх Симран Кор | Лауреат3 степени | Воропаева В.И. |
| январь 2017г. | | | | | | | |
| 43 | 63-ий Международный фестиваль-конкурс детских ,юношеских,взрослых и профессиональных творческих коллективов «Берега Надежды- Москва» | г.Москва Детский Центр Творчества | | | Сидоров Иван | Дипломант 1 степени | Лобашева Л.Н. |
| 44 | IX Российский открытый детско –юношеский  Музыкальный фестиваль «Серебряная нота» | Г.Долгопрудный | | | Сербиненко Даниил  Ковинько Иван  Карасев Александр | участник  участник  Лауреат 3 степени | Новгородская В.В. |
| 45 | IX Российский открытый детско –юношеский  Музыкальный фестиваль «Серебряная нота» | Г.Долгопрудный | | | Балаян Оскар  ГуляеваАнна/ Балаян Оскар | участник  участник | Бочкова Л.А./Филатова О.Н./Николаева Л.В. |
| 46 | IX Российский открытый детско –юношеский  Музыкальный фестиваль «Серебряная нота» | Г.Долгопрудный | | | Аверьянова Дарья | Лауреат 3 степени | Шевченко Н.И. |
| 47 | Городской фестиваль «Добрый свет Рождества» | г. Красногорск | | | Величко Екатерина  Кручинин Михаил Кручинин Иван  Иванова Ангелина  Ансамбль скрипачей младших. Классов  Гуляева Анна  Чемирис Василисса |  | Курилова Н.В.  Иванов А.А.  Лобашева Л.Н.  Балашова Е.Д./Мишина С.В.  Филатова О.Н./Николаева Л.В. |
| 48 | Московский Областной детский и юношеский конкурс пианистов «Классика и современность» г.Коломна | ДМШ г. Коломна | | | Юхневич Яна  Клетнова Александра | Лауреат 3 степени  Лауреат 3 степени | Еникеева Р.А. |
| февраль 2017 | | | | | | | |
| 49 | Фестиваль деиского и юношеского творчества «Эстафета искусств-2017» | Департамент образования г.Москва | | | Сулина Мария  Лесницкая Татьяна  Гуляева Анна  Ансамбль «Балагур»  Балаян Оскар | Лауреат 3 степени  Лауреат 2 степени  Лауреат 1 степени  Лауреат 2 степени  Лауреат 2 степени | Филатова О.Н.../Николаева  Филатова О.Н./Бочкова Л.А./Николаева Л.В.  Бочкова Л.А./Николаева Л.В |
| 50 | Конкурс учащихся- пианистов ДМШ и ДШИ Красногорского методического объединения  «Ступени к мастерству» | Красногорская ДМШ | | | Никогосян Анжела/Шершукова Мария  Горникова Светлана/  Шуклина Варвара  Юхневич Яна  Клетнова Александра  Ковинько Иван  Карасев Александр | Дипломант  Лауреат 3 степени  Гран-при  Лауреат 2степени  Дипломант  Лауреат 3 степени | Бакалдина В.В.  Фролова Т.В.  Еникеева Р.А.  Новгородская В.В. |
| 51 | Конкурс юных исполнителей на гитаре Красногорского методического объединения | Дедовская ДМШ | | | Дергачева Анастасия  Мачин Даниил  Назаров Яков | лауреат 2 степени  лауреат 3 степени  лауреат 3 степени | Серёгин А.Ю.  Серёгин А.Ю.  Седов К.О. |
| 52 | Конкурс юных исполнителей на духовых инструментах Красногорского методического объединения | Нахабинская ДШИ | | | Гуляева Анна  Сулина Мария  Кукушкин Иван  Козинец Платон  Самсонов Владислав  Герчиу Диана  Боровков Иван  Литвинов Федор  Москаленко Владимир | лауреат 1 степени  лауреат 1 степени  лауреат 2 степени  лауреат 2 степени  лауреат 3степени  Участник  Лауреат 2 степени  лауреат 3степени  Участник | Филатова О.Н.../Николаева Л.В.  Кокарева Т.В./Михаилян М.Л. |
| 53 | Конкурс юных исполнителей на народных инструментах Красногорского методического объединения | ДМШ Истра | | | Твердохлебов Кирилл  Фоменко Михаил  Степанов Данила | Диплом  Лауреат 1 степени  Участник | Иванов А.А.  Иванов А.А.  Зюрин В.В. |
| 54 | Конкурс юных исполнителей на струнных народных инструментах Красногорского методического объединения | Нахабинская ДШИ | | | Балаян Оскар  Кузнецова Мария  Самохин Антон  Ансамбль «Балагур»  Ансамбль «Синте балалайка» | Гран-при  Лауреат 2 степени  лауреат 2 степени  лауреат 1 степени  Гран-при | Бочкова Л.А./Николаева Л.В.  Филатова О.Н./Бочкова Л.А./Николаева Л.В.  Бочкова Л.А./Курилова Н.В. |
| 55 | Московский областной конкурс сольного  и ансамблевого музицирования «Блокфлейты волшебные звуки» | МБУДО Лесногородская ДШИ | | | Козинец Платон | лауреат 2 степени | Кокарева Т.В./Михаилян М.Л. |
| 56 | Московский областной открытый конкурс юных пианистов  «Старинные танцы» | АУ ДО ДШИг. Долгопрудный | | | Сидоров Иван | Участник | Лобашева Л.Н. |
| 57 | II Международный фестиваль - конкурс "Волшебный мир искусства -2017" | ДМШ им. П.И. Юргенсона  г. Москва | | | Филимонова Анастасия  Колбина Олеся  Найде6нышева Василиса Большакова Ольга | Лауреат 1 степени  Лауреат 2 степени  Дипломант  Дипломант | Тихомирова Т.Л./Одельская И.В. |
| 58 | ХIII Открытый межзональный конкурс пианистов - учащихся ДМШ и ДШИ Московской области | МОКИ г. Химки | | | Юхневич Яна  Клетнова Александра  Карасев Александр | лауреат 2 степени  лауреат 1 степени  лауреат 1 степени | Еникеева Р.А.  Новгородская В.В. |
| 59 | IV Открытый региональный фестиваль-конкурс эстрадно-джазовой музыки «Tutti-Jazz» | г.Москва | | | Ансамбль скрипачей  «Кантабиле» | дипломант | Балашова Е.Д./ Мишина С.В. |
| 60 | Московский областной открытый конкурс сольного исполнения на народных инструментах «Кубок виртуозов» | ЦДМШ г. Химки | | | Балаян Оскар | лауреат 2 степени | Бочкова Л.А./Николаева Л.В. |
| 61 | Конкурс «Юный вокалист» Красногорского  методического объединения | Красногорская ДМШ | | | Большаков Алексей  Гуляев Михаил  Филимонова Анастасия  Юдина Алина  Колбина Олеся  Большакова Ольга  Молодых Валерия  Найденышева Василиса  Вителли София  Соколова Елена  Ионова Анастасия | лауреат 1 степени  Гран-при  Гран-при  участник  Гран-при  лауреат 3 степени  лауреат 2 степени  лауреат 1 степени  лауреат 3 степени  лауреат 2 степени  лауреат 2 степени | Тихомирова Т.Л./ Одельская И.В.  Егорова Е.О./ Николаева Л.В. |
| 62 | Конкурс юных скрипачей Красногорского методического объединения | ДМХШ «Алые паруса» | | | Грузинова Софья  Фарбер Савва  Козырев Александр  Балаян Николь  Цветкова Елизавета | участник  лауреат 2 степени  участник  лауреат 2 степени  участник | Горчакова Н.Н./Михаилян М.Л.  Гурджидзе Е.П./Мишина С.В.  Балашова Е.Д./ Одельская И.В. |
|  | Март 2017 | | | | | | |
| 63 | Открытый межзональный конкурс учащихся ДМШ и ДШИ юных исполнителей на классической гитаре «Мир гитары» | МБУДО «Павло–Слободская ДМШ» | | | Мачин Данила  Дергачева Анастасия | Дипломант  Дипломант | Серегин А.Ю. |
| 64 | Олимпиада Красногорского методического объединения | Красногорская ДМШ | | | Пустовойтенко Егор  Макарова Софья  Варжавина Екатерина  Чуваева Анастасия  Аверьянова Дарья  Братищева Александра Морев Георгий Никитин Андрей  Саварская Арина  Герасимов Владимир  Клетнова Александра  Хыльма Виринея  Гуляева Анна  Корабельникова Полина | лауреат 3 степени  лауреат 3 степени  Дипломант 1степени  Дипломант 2 степени  Участник  Участник  Участник  Участник  Лауреат 1 степени  лауреат 2 степени  лауреат 2 степени  лауреат 3 степени  Дипломант I степени  Дипломант II степени | Чистякова Т.А.  Шевченко Н.И.    Молчакова И.К.  Чистякова Т.А.  Молчакова И.К.  Никифорова Л.С.  Чистякова Т.А  Чистякова Т.А  Никифорова Л.С  Никифорова Л.С  Никифорова Л.С. |
| 65 | Международный скрипичный конкурс им. Артура Грюмо в Брюсселе | Бельгия  г. Брюссель | | | Юдина Алина | Дипломант | Гурджидзе Е.П. |
| 66 | Зональный открытый конкурс «Юный исполнитель на оркестровых духовых и ударных инструментах» | г. Пушкино | | | Козинец Платон  Кукушкин Иван  Герчиу Диана | Лауреат 3 степени  Лауреат 3 степени  Лауреат 3 степени | Кокарева Т.В./Михаилян М.Л. |
| 67 | II Всероссийский конкурс академического вокала им А.Е. Варламова | г. Москва | | | Большакова Ольга  Колбина Олеся  Филимонова Анастасия  Молодых Валерия | Дипломант  Дипломант  Лауреат 2степени  Лауреат 1степени | Тихомирова Т.Л./Одельская И.В. |
| 68 | Конкурс юных пианистов «Наши надежды» Красногорского методического объединения | Красногорская ДМШ | | | Никогосян Мария  Сербиненко Даниил  Лобачева Эмилия  Кудрявина Дарья  Шершукова Мария  Боровкова Алена/  Никогосян Мария | Лауреат 3 степени  Лауреат 1 степени  Лауреат 3 степени  Лауреат 2 степени  Лауреат 2 степени  Лауреат 2 степени | Мишина С.В.  Новгородская В.В.  Быстрова Е.Б.  Еникеева Р.А.  Бакалдина В.В.  Мишина С.В.  Бакалдина В.В. |
| 69 | Московский областной открытый юношеский конкурс пианистов «Памятные даты» | ДШИ им. Верстовского г.Химки | | | Клетнова Александра  Юхневич Яна | Диплом за лучшее исполнение пьесы  Лауреат 2 степени | Еникеева Р.А  Еникеева Р.А.  . |
| 70 | Московский областной фортепианный конкурс «Секреты фортепианного мастерства» | МУ ДО ДМШ  г. Павловский Посад | | | Кудрявина Дарья Сидоров Иван  Воропаева Анна  Карасев Александр | Участник  Участник  Участник  Диплом за лучшее исполнение пьесы | Еникеева Р.А.  Лобашева Л.Н.  Еникеева Р.А.  Новгородская В.В. |
| 71 | Московский Областной открытый хоровой фестиваль-конкурс «Голоса весны» | ГАПОУ МО  «Московский Губернский Колледж Искусств» | | | Хор «Росинка» | Диплом 3 степени | Чистякова Т.А./Лихачева И.А. |
| 72 | Московский Областной открытый хоровой фестиваль-конкурс «Голоса весны» | ГАПОУ МО  «Московский Губернский Колледж Искусств» | | | Хор «Мечта»  Ансамбль «Синяя птица»  Хор «Рассвет» | Диплом 3 степени  Диплом 3 степени  Диплом 1 степени | Егорова Е.О./Николаева Л.В.  Корнеева А.С./Бакалдина В.В. |
| 73 | Международный конкурс- фестиваль музыкально-художественного творчества «Праздник детства» | г.Санкт-Петербург | | | Балаян Оскар  Ансамбль «Синте-балалайка» | лауреат 1степени  лауреат 3степени | Бочкова Л.А./Николаева Л.В.  Бочкова Л.А./Курилова Н.В. |
| 74 | Конкурс учащихся Красногорского МО по специальности ЭМИ | Истра ДШИ «Вдохновение» | | | Осс Светлана    Аверьянова Дарья | Лауреат 1степени  Лауреат 1 степени | Шевченко Н.И.  Шевченко Н.И |
| 75 | Межзональная открытая теоретическая олимпиада | г.Дубна, ДМШ | | | Мешков Геннадий  Ильиных Елизавета  Егоров Сергей | Участник  Участник  Участник | Никифорова Л.С.  Чистякова Т.Л.  Шевченко Н.В. |
| 76 |  |  | | |  |  |  |
| 77 | Московский областной конкурс пианистов «Волшебные звуки рояля» | МБУДО Лесногородская Детская Школа Искусств | | | Клетнова Александра | Участник | Еникеева Р.А. |
| 78 | II Всероссийский конкурс исполнителей на духовых инструментах «Возрождая традиции» | МГИК  г. Химки | | | Гуляева Анна  Литвинов Федор  Боровков Иван | Дипломант 1 степени  Участник  Участник | Филатова О.Н./Николаева Л.В.  Кокарева Т.В./Михаилян М.Л. |
| 79 | Московский Областной конкурс пианистов «Гармонии возвышенная власть…» | г. Мытищи | | | Клетнова Александра  Юхневич Яна | Лауреат 3 степени  Лауреат 3 степени | Еникеева Р.А. |
| 80 | Московская Областная открытая теоретическая олимпиада | г. Дубна, ДМШ | | | Фрабер Савва  Воропаева Анна | Участник  Участник | Никифорова Л.С. |
| 81 | V Российский фестиваль-конкурс юных пианистов и органистов «Вехи классической музыки» | ГБУДО  г.Москвы ДМШ им. М. Мусоргского | | | Иванова Мария  Никогосян Мария  Шершукова Мария Шершукова Ярослава  Хыльма Виринея  Сербиненко Даниил  Костыря Елена  Карасев Александр  Никогосян Мария/Боровкова Алена | Участник  Участник  Лауреат 3 степени  Участник  Участник  Участник  Участник  Диплом «За исполнение произведений русских компазиторов»  Лауреат 2 степени | Бакалдина В.В.  Мишина С.В.  Бакалдина В.В.  Бакалдина В.В.  Бакалдина В.В.  Новгородская В.В.  Новгородская В.В.  Бакалдина В.В./Мишина С.В. |
| 82 | Международный конкурс детского, юношеского и взрослого творчества «Ветер талантов» | г. Ярославль | | | Хор «Росинка» |  | Чистякова Т.А./Лихачева И.А./Рашкова Ж.Н. |
| 83 | VII Межрегиональный открытый конкурс юных исполнителей на блокфлейте им. В. М. Блажевича | г. Москва | | | Козинец Платон  Кукушкин Иван | Участник  Участник | Кокарева Т.В./Михаилян М.Л. |
| 84 | **Х Московский международный открытый фестиваль** – конкурс **академического сольного пения "Серебряный голос"** | г. Москва | | | Большакова Ольга  Углова Дарья  Филимонова Анастасия  Колбина Олеся  Цвелева-Житенева Лиза | Участник  Участник  Участник  Участник | Тихомирова Т.Л./Одельская И.В. |

**Участие обучающихся в мастер-классах**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | мероприятие | дата | Место проведения | ФИ участника | преподаватель | концертмейстер |
| 1 | Мастер-классы члены жюри международного смотра-фестиваля русской музыки «Красногорск музыкальный», профессора консерваторий Хуан Лаго (Испания), Ракель Болдорини (Уругвай), Филипп Раскин (Бельгия). | 10.09.2016 г. | Галерея Steinway, Красногорск | Клетнова Александра | Еникеева Р. А. |  |
| Юхневич Яна  фортепиано |
| 2 | Мастер-класс болгарской пианистки, профессора школы Канторум в Париже Лилии Бояджиевой в рамках III Международного фортепианного фестиваля «Подмосковные вечера искусств» | 28.10.2016 г. | ДМХШ  «Алые паруса» | Клетнова Александра  Юхневич Яна  фортепиано | Еникеева Р. А. |  |
| 3 | Мастер-класс Заслуженного артиста России лауреата Всероссийских и Международных конкурсов, доцента Московского Государственного института культуры Дмитрия Царенко  (балалайка) и лауреата Международного конкурса, преподавателя Московского Государственного института культуры Веры Царенко (домра) | 10.12.2016 | Красногорская ДМШ | Балаян Оскар  (балалайка)  Кузнецова Мария (домра) | Бочкова Л.А. | Николаева Л.В. |
| 4 | Мастер-класс автора метода осознанного резонансного пения, академика Православной Академии, члена-корреспондента Академии технологических проблем РФ,  Демченко Альбины Даниловны | 13.12.2016 | Красногорская ДМШ | Филимонова Анастасия  Большакова Ольга | Тихомирова Т.Л. | Одельская И.В. |
| 5 | Мастер-класс и творческая встреча «Clarnetissimo» с артистом Государственного академического симфонического оркестра России им. Е.Ф. Светланова Николаем Николаевичем Инкижиновым. | 02.03.2017 г. | Красногорская ДМШ | Москаленко Владимир | Кокарева Т.В. | Михаилян М.Л. |
| 6 | Белова Светлана Вальдемаровна, преподаватель теоретических дисциплин  Мастер-класс и презентация учебно-методического пособия «Играем любимые песни без нот» | 24.03.2017 | Красногорская ДМШ | 1 класс предпрофессиональная программа | Преображенская А.С. |  |

**Стипендиаты**

**Муниципальная стипендия**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Фамилия, имя участника** | **специальность** | **Преподаватель** | **Концертмейстер** |
| 1 | Большакова Ольга | вокал | Тихомирова Т.Л. | Одельская И.В |
| 2 | Юдина Алина | скрипка | Гурджидзе Е.П. | Мишина С.В. |
| 3 | Фарбер Савва | теоретический | Никифорова Л.С. |  |
| 4 | Кудрявина Дарья | фортепиано | Еникеева Р.А. |  |
| 5 | Донскова Лидия | фортепиано | Новгородская В.В. |  |
| 6 | Юхневич Яна | фортепиано | Еникеева Р.А. |  |
| 7 | Гуляева Анна | флейта | Филатова О.Н. | Николаева Л.В. |
| 8 | Чемирис Василисса | кларнет | Кокарева Т.В. | Михаилян М.Л. |
| 9 | Мешков Геннадий | теоретический | Никифорова Л.С. |  |
| 10 | Углова Дарья | вокал | Тихомирова Т.Л. | Одельская И.В. |
| 11 | Цвелева - Житенева Елизавета | вокал | Тихомирова Т.Л. | Одельская И.В. |
| 12 | Колбина Олеся | вокал | Тихомирова Т.Л. | Одельская И.В. |
| 13 | Никогосян Мария | фортепиано | Мишина С.В. |  |
| 14 | Балаян Оскар | балалайка | Бочкова Л.А. | Николаева Л.В. |
| 15 | Дергачева Анастасия | гитара | Серегин А.Ю. |  |
| 16 | Назаров Яков | гитара | Седов О.К. |  |
| 17 | Ушакова Дарья | теоретический | Чистякова Т.А. |  |

**Стипендиаты Губернатора Московской области на 2016 год Дети с ограниченными возможностями здоровья**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ф.И.О.**  **стипендиата** | **Специальность, класс, программа обучения**  **(общая, адаптированная, специальная)** | **ФИО**  **преподавателя** |
| Юхневич Яна Александровна | Фортепиано  5 класс программа обучения - общая | Еникеева Раиса Асхатовна |
| Большакова Ольга Юрьевна | Вокал,  3 класс программа обучения - общая | Тихомирова Татьяна Леонидовна |
| Грузинова Софья Сергеевна | Скрипка  8 класс программа обучения - общая | Горчакова Наталья Николаевна |
| Донскова Лидия Александровна | Фортепиано  6 класс программа обучения - общая | Новгородская Виолетта Викторовна |
| Клетнова Александра Владимировна | Фортепиано  4 класс программа обучения - общая | Еникеева Раиса Асхатовна |
| Фарбер Савва Ильич | Скрипка  6 класс программа обучения - общая | Горчакова Наталья Николаевна |
| Углова Дарья Дмитриевна | Хоровое пение,  7 класс программа обучения - общая | Тихомирова Татьяна Леонидовна |
| Величко Екатерина Павловна | Синтезатор,  3 класс программа обучения - общая | Курилова Наталья Васильевна |

**Именная стипендия Губернатора Московской области на 2016 год**

|  |  |
| --- | --- |
| ФИ учащегося | ФИО преподавателя |
| Осс Светлана (синтезатор) | Шевченко Н.И. |
| Аверьянова Дарья (синтезатор) | Шевченко Н.И. |
| Казарян Кристина  (сольное пение) | Тихомирова Т.Л. |
| Цвелева-Житенева Елизавета  (хоровое пение) | Тихомирова Т.Л. |

**Концертно-просветительская деятельность (количество, места проведения)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | мероприятие | место проведения | дата |
| 1 | Музыкальный лекторий «Время, вперед!», посвященный 100-летию Г. Свиридова | Красногорская ДМШ | 06.04.2016г. |
| 2 | «Музыка и электроника». Отчетный концерт отдела электро-музыкальных инструментов | Красногорская ДМШ | 11.04.2016г. |
| 3 | «Звонкие голоса». Отчетный концерт 3 хорового отдела | Красногорская ДМШ | 13.04.2016г |
| 4 | «Хоровая весна». Отчетный концерт 2 хорового отдела | Красногорская ДМШ | 15.04.2016г. |
| 5 | «В гости с музыкой и дружбой» Концерт учащихся народного отдела | Красногорская ДМШ | 12.04.2016 |
| 6 | «В гости с музыкой и дружбой» Концерт учащихся «нотка» | Красногорская ДМШ | 16.04.2016 |
| 7 | «Нам- 65!» Отчетный концерт школы. | Дворец культуры «Подмосковье» | 23.04.2016г. |
| 8 | Концерт дуэта «Диковинка» Зимакова Татьяна(балалайка) Полякова Алина( домра) студенты РАМ им.Гнесиных | Красногорская ДМШ | 25.04.2016 |
| 9 | «Любимые мелодии кино» Концерт, посвященный году российского кинематографа | Красногорская ДМШ | 26.04.2016г. |
| 10 | «Песни, опаленные войной» Музыкальный лекторий. Концерт, посвященный дню Победы в Великой отечественной войне | Красногорская ДМШ | 05.05.2016г. |
| 11 | «В гости с музыкой и дружбой» Концерт учащихся струнного отдела | Красногорская ДМШ | 12.05.2016 |
| 12 | «Наполним музыкой сердца» Районный фестиваль детских академических хоров. | Дворец культуры «Подмосковье» | 14.05.2016г. |
| 13 | Концерт лауреата Международных конкурсов Даниила Саямова | Красногорская ДМШ | 17.05.2016 |
| 14 | «Будем знакомы» День открытых дверей для поступающих в школу. Концерт | Красногорская ДМШ | 19.05.2016г. |
| 15 | «В мире духовых инструментов» Концерт студентов ГУ Духовых инструментов Быстров Виктор, Кетиладзе Мария, Белова Наталия | Красногорская ДМШ | 20.05.2016г. |
| 16 | Торжественное вручение свидетельств об окончании школы. Концерт выпускников | Красногорская ДМШ | 28.05.2016г. |
| 17 | Концерт «С днём рожденья, любимый город» | Красногорская ДМШ | 10.09.2016г. |
| 18 | Концерт «Музыка миру!», посвященный 75-летию начала Битвы под Москвой | Красногорская ДМШ | 18.09.2016 |
| 19 | Выставка «Музыкальные инструменты народов мира» | Красногорская ДМШ | 22.09.2016г. |
| 20 | Родительское собрание. Студия раннего эстетического развития «Нотка» | Красногорская ДМШ | 28.09.2016 |
| 21 | «Играют преподаватели» Концерт, посвящённый Международному Дню музыки. | Красногорская ДМШ | 06.10.2016 |
| 22 | «Звучащие полотна. К. Дебюсси» Концерт лауреата международных конкурсов, солиста Московской филармонии Д. Саямова | Красногорская ДМШ | 18. 10.2016. |
| 23 | «Удивительный гений. В.А. Моцарт» Концерт лауреата международных конкурсов, солиста Московской филармонии Вячеслава Киселева | Красногорская ДМШ | 20.10.2016 |
| 24 | «Посвящение в юные музыканты» концерт и экскурсионная поездка в Государственный музей музыкальной культуры им. Глинки 1 класса. | г. Москва | 29.10.2016. |
| 25 | Концерт «Игра в классики» | Театральный зал «Сад-град» г.Красногорск | 05.11.2016 |
| 26 | Экскурсионная поездка в Государственный мемориальный музыкальный музей-заповедник П. И. Чайковского в Клин | Красногорская ДМШ | 08.11.2016 |
| 27 | Школьный этап конкурса музыковедческих работ и мультимедийных проектов «Как прекрасен этот мир!», посвященный Году экологии в России | Красногорская ДМШ | 15.11.2016 - 10.12.2016 |
| 28 | Музыкальный лекторий «Листая страницы военной истории», посвященный 75-летию Битвы под Москвой | Красногорская ДМШ | 16.11.2016 |
| 29 | Концерт лауреата международных конкурсов Георгий Середина «Кнопочки баянные»- | Красногорская ДМШ | 17.11.2016 |
| 30 | Концерт посвященный празднику «День матери» | Красногорская ДМШ | 24.11.2016 |
| 31 | Педагогическая филармония | Красногорская ДМШ | 10.12.2016 |
| 32 | Школьный конкурс пианистов «Из века в век, и больше чем в века, полифония - все мира голоса» | Красногорская ДМШ | 08.12.2016. |
| 33 | Музыкальный лекторий. «Есть память, которой нет конца», посвященный Дню Героя Отечества | Красногорская ДМШ | 09.12.2016 |
| 34 | Новогодний концерт Лицей №4 | Красногорская ДМШ | 14.12.2016 |
| 35 | Новогодний концерт Лицей №16 | Красногорская ДМШ | 14.12.2016 |
| 36 | Концерт- сказка «Зимняя фантазия» | д/с «Сад-град» | 15.12.2016 |
| 37 | «Романса свежее дыхание» Концерт вокальной музыки | Красногорская ДМШ | 15.12.2016 |
| 38 | «Здравствуй, Новый Год!» Общешкольный концерт | Красногорская ДМШ | 20 .12.2016. |
| 39 | Концерт первоклассников отдела народных инструментов «Первые шаги». | Красногорская ДМШ | 13.12.2016 |
| 40 | Концерт «Мозаика вечных шедевров» Лауреаты Международных конкурсов Лазгиян Арина (фортепиано)  Цыремпилова Дарима (виолончель) | Красногорская ДМШ | 22.12.2016 |
| 41 | «Песенки для Деда Мороза» Концерт студии «Нотка» | Красногорская ДМШ | 24.12.2016 |
| 42 | Муниципальная Ёлка для учащихся МУДО | ДК «Подмосковье» | 25.12.2016. |
| 43 | Классные концерты | Красногорская ДМШ | 19.12-28.12.16 |
| 44 | Концерт «Играют выпускники»» | Красногорская ДМШ | 16.01.2017 |
| 45 | «Музыкальные пейзажи», концерт, посвященный Году экологии в России | Красногорская ДМШ | 24.01.2017 |
| 46 | Концерт пианистки Лауреата Всероссийских и Международных конкурсов Ракитянской Дарьи | Красногорская ДМШ | 10.02.2017 |
| 47 | «Последние романтики» Концерт из произведений Ф. Мендельсона, Э. Грига, Р. Шуберта, Ф. Листа | Красногорская ДМШ | 16.02.2017 |
| 48 | Музыкальный лекторий. Концерт «Музыка огненных лет» к Дню защитника Отечества. | Красногорская ДМШ | 22. 02.2017 |
| 49 | Концерт «Виват ансамблям!». | Красногорская ДМШ | 27.02.2017 |
| 50 | Концерт «Музыка барокко» | Красногорская ДМШ | 29.02.2016г. |
| 51 | «Подарок для мамы», концерт студии «Нотка» | Красногорская ДМШ | 04.03.2017 |
| 52 | Концерт «Малыши мамам» к Международному женскому дню 8 Марта | Красногорская ДМШ | 06.03.2017 |
| 53 | «Вечная классика». Отчетный концерт оркестрового отдела | Красногорская ДМШ | 14.03.2017. |
| 54 | Проекте «Детская областная филармония» совместно с инструментальной капеллой Московской областной филармонии с концертом -музыкальной фантазией «Времена года». | ДМХШ «Алые паруса» | 15.03.2017 |
| 55 | «Весна на клавишах». Отчетный концерт отдела фортепиано | Красногорская ДМШ | 16.03.2017 |
| 56 | «По странам и континентам». Отчетный концерт отдела народных инструментов | Красногорская ДМШ | 23.03.2017. |
| 57 | «И музыка, и слово» Отчетный концерт вокально-хорового отдела | Красногорская ДМШ | 21.03.2016г. |
| 58 | «Звонкие голоса». Отчетный концерт 3 хорового отдела | Красногорская ДМШ | 22.03.2017 |
| 59 | «Хоровая весна». Отчетный концерт 2 хорового отдела | Красногорская ДМШ | 17.03.2017 |
| 60 | Гала-Концерт победителей конкурсов Красногорского методического объединения | ДХШ «Алые паруса» | 24.03.2017г. |
| 61 | Гала-Концерт победителей конкурсов Красногорского методического объединения | Нахабинская ДШИ | 25.03.2017г. |

**Качество кадрового обеспечения (аттестация, награды, курсы повышения квалификации)**

1. Краткосрочные курсы повышения квалификации

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | фамилия педагогического работника | место обучения | дата |
| 1 | Бакалдина В.В. | НМЦ РОСК г. Москва | 10.06.2016г. |
| 2 | Бочкова Л.А. | НМЦ РОСК г. Москва | 10.06.2016г. |
| 3 | Быстрова Е.Б. | НМЦ РОСК г. Москва | 10.06.2016г. |
| 4 | Васильева Л.М. | НМЦ РОСК г. Москва | 10.06.2016г. |
| 5 | Гервасова Т.Л. | НМЦ РОСК г. Москва | 10.06.2016г. |
| 6 | Гордеева Ж.В. | НМЦ РОСК г. Москва | 10.06.2016г. |
| 7 | Жилка Н.А. | НМЦ РОСК г. Москва | 10.06.2016г. |
| 8 | Зюрин В.В. | НМЦ РОСК г. Москва | 10.06.2016г. |
| 9 | Лобашева Л.Н. | НМЦ РОСК г. Москва | 10.06.2016г. |
| 10 | Молчакова И.К. | НМЦ РОСК г. Москва | 10.06.2016г. |
| 11 | Мамонова А.А. | НМЦ РОСК г. Москва | 10.06.2016г. |
| 12 | Новгородская В.В. | НМЦ РОСК г. Москва | 10.06.2016г. |
| 13 | Пастух О.Н. | НМЦ РОСК г. Москва | 10.06.2016г. |
| 14 | Петрова О.В. | НМЦ РОСК г. Москва | 10.06.2016г. |
| 15 | Рыбакова И.А. | НМЦ РОСК г. Москва | 10.06.2016г. |
| 16 | Тихомирова Т.Л. | НМЦ РОСК г. Москва | 10.06.2016г. |
| 17 | Ульянова Л.М. | НМЦ РОСК г. Москва | 10.06.2016г. |
| 18 | Филатова О.Н. | НМЦ РОСК г. Москва | 10.06.2016г. |
| 19 | Фролова Т.В. | НМЦ РОСК г. Москва | 10.06.2016г. |
| 20 | Чистякова Т.А. | НМЦ РОСК г. Москва | 10.06.2016г. |

Переподготовка

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | фамилия педагогического работника | место обучения | Направление переподготовки | дата |
| 1 | Кудрявина Виолетта Вячеславовна |  | Преподаватель вокала | Май июнь 2016 г. |
| 2 | Рашкова Ж.Н. | АНО «ДПО «Институт повышения квалификации специалистов профессионального образования» ФГБОУВПО «Российский государственный социальный университет» | Преподаватель вокала | 30.12.2016г. |
| 3 | Корнеева А.С. | АНО «ДПО «Институт повышения квалификации специалистов профессионального образования» ФГБОУВПО «Российский государственный социальный университет» | Преподаватель вокала | 30.12.2016г. |
| 4 | Преображенская А.С. | АНО «ДПО «Институт повышения квалификации специалистов профессионального образования» ФГБОУВПО «Российский государственный социальный университет» | Преподаватель фортепиано | 30.12.2016г. |
| 5 | Курилова Н.В. | АНО «ДПО «Институт повышения квалификации специалистов профессионального образования» ФГБОУВПО «Российский государственный социальный университет» | Преподаватель ЭМИ | 30.12.2016г. |
| 6 | Шевченко Н.И. | АНО «ДПО «Институт повышения квалификации специалистов профессионального образования» ФГБОУВПО «Российский государственный социальный университет» | Преподаватель ЭМИ | 30.12.2016г. |

Аттестация работников

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | фамилия педагогического работника | категория | дата |
| 1 | Зюрин В. В. | Первая | 27.04.2016г. |
| 2 | Морозова Н. М. | Первая | 19.10.2016г. |
| 3 | Пастух О. Н. | Первая | 19.10.2016г. |
| 4 | Еникеева Р. А. | Высшая | 19.10.2016г. |
| 5 | Гордеева Ж. В. | Первая | 19.10.2016г. |
| 6 | Чистякова Т. А. | Высшая | 19.10.2016г. |
| 7 | Николаева Л. В. | Первая (преподаватель)  Высшая (концертмейстер) | 27.04.2016г.  19.10.2016г. |
| 8 | Пронина Г. Н. | Первая | 01.12.2016г. |
| 9 | Воропаева В. И. | Высшая (преподаватель)  Высшая (концертмейстер) | 27.04.2016г.  09.02.2017г. |
| 10 | Одельская И.В. | Первая (концертмейстер) | 09.02.2017г. |
| 11 | Быстрова Е. Б. | Высшая | 09.02.2017г. |
| 12 | Серёгин А. Ю. | Высшая | 09.02.2017г. |

**Конкурсы профмастерства, исполнительские**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | конкурс | Место проведения | преподаватель | результат |
| 1 | Московский областной Открытый фестиваль-конкурс «Областная общественная филармония – творчество без границ» | г. Наро-Фоминск | Воропаева В.И./Николаева Л.В. | Лауреат 2 степени |
| 2 | Московский Областной открытый фестиваль-конкурс «Общественная филармония-играют преподаватели» (народные инструменты) | г. Электросталь, ДМШ | Зюрин В.В. | Лауреат 2 степени |
| 3 | «Наше Подмосковье-2016 » Ежегодная премия Губернатора Московской области |  | Рыбакова И.А.  Курилова Н.В.  Бочкова Л.А. | Участник  Участник  Участник |
| 4 | «Лучший по профессии» среди учреждений сферы культуры и организаций дополнительного образования сферы культуры Московской области |  | Еникеева Р.А. | участник |

**Награды**

**Благодарственное письмо Московской областной думы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Ф.И.О. | Должность | Дата награждения |
| 1 | Рыбакова И.А. | Директор | апрель 2016 г. |
| 2 | Рашкова Ж.Н. | Зам. директора по УВР |  |
| 3 | Новгородская В.В. | Зам. директора по УВР |  |
| 4 | Бакалдина В.В. | преподаватель |  |
| 5 | Коллектив МУДО «Красногорская ДМШ» |  |  |

**Почётная грамота Московской областной думы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Ф.И.О. | Должность | Дата награждения |
| 1 | Азисова Ольга Васильевна | Преподаватель | Март 2017 г. |

**Благодарственное письмо Министерства культуры Московской области**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Ф.И.О. | Должность | Дата награждения |
| 1 | Еникеева Р.А. | Преподаватель | 2017 г. |

**Почётная грамота** **Министерства культуры Московской области**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Ф.И.О. | Должность | Дата награждения |
| 1 | Шевченко Н.И. | Преподаватель | 2016 г. |
| 2 | Лаврентьева Т.В. | Заместитель директора по АХЧ |  |

**Почетная грамота местного отделения партии «Единая Россия» Красногорского муниципального района**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Ф.И.О. | Должность | Дата награждения |
| 1 | Коллектив МУДО «Красногорская ДМШ» |  | 2016 г. |
| 2 | Азисова О.В. | преподаватель |  |
| 3 | Гурджидзе Е.П. | преподаватель |  |
| 4 | Курилова Н.В. | преподаватель |  |
| 5 | Никифорова Л.С. | преподаватель |  |

**Почётные грамоты Красногорского муниципального района**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Ф.И.О. | Должность | Дата награждения |
| 1 | Бочкова Л.А. | преподаватель | 23.04.2016 |
| 2 | Быстрова Е.Б. | преподаватель | 23.04.2016 |
| 3 | Горчакова Н.Н. | преподаватель | 23.04.2016 |
| 4 | Еникеева Р.А. | преподаватель | 23.04.2016 |
| 5 | Кокарева Т.В. | преподаватель | 23.04.2016 |
| 6 | Корнеева А.С. | преподаватель | 23.04.2016 |
| 7 | Лихачева И.А. | преподаватель | 23.04.2016 |
| 8 | Мишина С.В. | преподаватель | 23.04.2016 |
| 9 | Серегин А.Ю. | преподаватель | 23.04.2016 |
| 10 | Ульянова Л.М. | преподаватель | 23.04.2016 |
| 11 | Чистякова Т.А. | преподаватель | 23.04.2016 |

**Почетные грамота Управления по культуре, делам молодежи администрации Красногорского муниципального района**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Ф.И.О. | Должность | Дата награждения |
| 1 | Балашова Е.Д. | преподаватель | 23.04.2016 |
| 2 | Гервасова Т.Л. | преподаватель | 23.04.2016 |
| 3 | Зюрин В.В. | преподаватель | 23.04.2016 |
| 4 | Иванов А.А. | преподаватель | 23.04.2016 |
| 5 | Лобашева Л.Н. | преподаватель | 23.04.2016 |
| 6 | Молчакова И.К. | преподаватель | 23.04.2016 |
| 7 | Морозова Н.М. | преподаватель | 23.04.2016 |
| 8 | Николаева Л.В. | преподаватель | 23.04.2016 |
| 9 | Петрова О.В. | преподаватель | 23.04.2016 |
| 10 | Седов К.О. | преподаватель | 23.04.2016 |
| 11 | Филатова О.Н. | преподаватель | 23.04.2016 |
| 12 | Фролова Т.В. | преподаватель | 23.04.2016 |

**Благодарственное письмо Управления по культуре, делам молодежи администрации Красногорского муниципального района**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Ф.И.О. | Должность | Дата награждения |
| 1 | Аулов Е.В. | преподаватель | 23.04.2016 |
| 2 | Богдан О.П. | преподаватель | 23.04.2016 |
| 3 | Гордеева Ж.В. | преподаватель | 23.04.2016 |
| 4 | Егорова Е.О. | преподаватель | 23.04.2016 |
| 5 | Кудрявина В.В. | преподаватель | 23.04.2016 |
| 6 | Мамонова А.А. | преподаватель | 23.04.2016 |
| 7 | Пронина Г.Н. | преподаватель | 23.04.2016 |
| 8 | Чернова А.В. | преподаватель | 23.04.2016 |
| 9 | Янцева А.Б. | преподаватель | 23.04.2016 |

**Благодарственное письмо администрации Красногорского муниципального района и Премия Совета депутатов Красногорского муниципального района работникам образовательных учреждений сферы культуры**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Ф.И.О. | Должность | Дата награждения |
| 1 | Рыбакова И.А. | директор | 2016 г. |

**Методическое обеспечение образовательного процесса (работы, открытые уроки, мастер-классы и т.д**

**Отчет о методической работе преподавателей фортепианного отдела за 2016/17 год**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Преподаватель | Мероприятие | Уровень | Тема | Дата проведения |
| Еникеева Р.А. | Методическая работа | Школьный, методобьединение | «Работа над развитием технического аппарата учеников среднего класса на примере гамм и этюдов» | сентябрь |
| Быстрова Е.Б. | Методическая работа | Школьный, методобьединение | «Педализация в процессе обучения уч-ся младших и средних классов ДМШ» | октябрь |
| Мишина С.В. | Методическая работа | Школьный, методобьединение | «Работа над музыкальными образами в пьесах с уч-ся младших классов» | ноябрь |
| Николаева Л.В. | Методическая работа | Школьный, методобьединение | «Работа с учащимися младших классов над полифоническими произведениями»; | декабрь |
| Янцева А.Б. | Методическая работа Открытый урок | Школьный, методобьединение | - «Знакомство с нотной грамотой уч-ся 1 класса по учебнику Е.Э. Давиденко и Ю.Фадеевой «Музыкальные странички» | декабрь |
| Бакалдина В.В. | Методическая работа | Школьный, методобьединение | «Подготовка учащихся к выступлению на конкурсах и концертах» | январь |
| Лихачева И.А. | Методическая работа Открытый урок | Школьный, методобьединение | Заключительный этап подготовки уч-ся младших классов ДМШ к конкурсу «Наши надежды» | февраль |
| Фролова Т.В. | Методическая работа Открытый урок | Школьный, методобьединение | «Работа с уч-ся старших классов ДМШ над ансамблем» | март |

**Отчет о методической работе преподавателей по общему фортепиано на 2016/17 год**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Преподаватель | Мероприятие | Уровень | Тема | Дата проведения |
| Бакалдина В.В. | Методическая работа | Школьный, методобьединение | «Воспитание у учащихся навыков чтения с листа» | сентябрь |
| Мишина С.В. | Открытый урок | Школьный, методобьединение | «Работа с уч-ся средних классов ДМШ над этюдами» | октябрь |
| Лобашева Л.Н. | Методическая работа | Школьный, методобьединение | Мультимедийный проект «Поклонимся великим тем годам» | ноябрь |
| Жилка Н.А. | Методическая работа | Школьный, методобьединение | «Педагогические принципы виднейших музыкантов-представителей старшего поколения русских пианистов» | декабрь |
| Ульянова Л.М. | Методическая работа | Школьный, методобьединение | «Способы извлечения звука и приемы игры на фортепиано, как средство выражения музыкально-художественного содержания произведения» | январь |
| Мамонова А.А. | Методическая работа Открытый урок | Школьный, методобьединение | «Развитие творческих музыкальных способностей учащихся» | февраль |
| Николаева Л.В. | Методическая работа | Школьный, методобьединение | Различия между методиками обучения игре на фортепиано Артоболевской и Т. Смирновой» | март |

**Отчет о методической работе преподавателей народного отдела за 2016/17 год**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Преподаватель | Мероприятие | Уровень | Тема | Дата проведения |
| Бочкова Л.А. | Методическая работа  Открытый урок | Школьный, методобъединение | «Работа над сценическим воплощением характера произведений в ансамблях народных инструментов» | сентябрь |
| Пастух О.Н. | Методическая работа  Открытый урок | Школьный, методобъединение | «Работа над посадкой и постановкой в классе гитары» | октябрь |
| Серёгин А.Ю. | Методическая работа | Школьный, методобъединение | «Песни военного времени» | ноябрь |
| Седов К.А. | Методическая работа | Школьный, методобъединение | «Подбор репертуара - как основа развития и взаимодействия с учащимся» | декабрь |
| Курилова Н.В. | Методическая работа Открытый урок | Школьный, методобъединение | «Работа над техническими трудностями в произведениях» | январь |
| Иванов А.А. | Методическая работа | Школьный, методобъединение | «Развитие технических и музыкальных способностей в работе с начинающими в классе баяна» | февраль |
| Зюрин В.В. | Методическая работа  Открытый урок | Школьный, методобъединение | «Работа над технически трудными местами в произведениях» | март |

**Отчет о методической работе преподавателей оркестрового отдела за 2016/17 год**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Преподаватель | Мероприятие | Уровень | Тема | Дата проведения |
| Морозова Н.М. | Методическая работа Открытый урок | Школьный, методобъединение | «Соединение позиций и двойные ноты на виолончели» | сентябрь |
| Горчакова Н.Н. | Методическая работа Открытый урок | Школьный, методобъединение | «Типичные недостатки постановки рук» | октябрь |
| Балашова Е.Д. | Методическая работа Открытый урок | Школьный, методобъединение | «Здоровьесберегающие технологии – залог успешного обучения» | ноябрь |
| Филатова О.Н. | Методическая работа | Школьный, методобъединение | «Корректирование исполнительского аппарата на начальном этапе обучения» | декабрь |
| Гурджидзе Е.П. | Методическая работа Открытый урок | Школьный, методобъединение | «Пьесы русских композиторов для скрипки – воспевая природу, учимся понимать и ценить её» | январь |
| Кокарева Т.В. | Методическая работа Открытый урок | Школьный, методобъединение | «Межпредметная интеграция на уроках кларнета, как один из методов работы над художественным образом» | март |

**Отчет о методической работе преподавателей теоретического отдела за 2016/17 год**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Преподаватель | Мероприятие | Уровень | Тема | Дата проведения |
| Никифорова Л.С. | Методическая работа  Открытый урок | Школьный, методобъединение | «Диктант в 4-ом и 6-ом классе по сольфеджио»  «Каденции и их разновидности» | сентябрь  декабрь |
| Молчакова И.К. | Методическая работа  Открытый урок | Школьный, методобъединение | «Творчество Шостаковича Д.Д.» | октябрь |
| Шевченко Н.И. | Методическая работа | Школьный, методобъединение | «Главные трезвучия лада» | ноябрь |
| Чистякова Т.А. | Методическая работа  Открытый урок | Школьный, методобъединение | «Творчество Ф. Шуберта» | февраль |
| Преображенская А.С. | Методическая работа  Открытый урок | Школьный, методобъединение | «Творчество Э. Грига и Ф. Мендельсона» | март |

**Отчет о методической работе преподавателей вокально-хорового отдела за 2016/17 год**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Преподаватель | Мероприятие | Уровень | Тема | Дата проведения |
| Рашкова Ж.Н. | Методическая работа | Школьный, методобъединение | «Методики работы с детским хором» | сентябрь |
| Корнеева А.С. | Методическая работа | Школьный, методобъединение | «Психология под-готовки детей к конкурсу» | ноябрь |
| Тихомирова Т.Л. | Методическая работа, открытый урок | Школьный, методобъединение | «Надежды романсиады» | январь |
| Азисова О.В. | Методическая работа | Школьный, методобъединение | Вокально-хоровая работа в старшем хоре» | февраль |
| Тихомирова Т.Л. | Мастер - класс | Методобъединение | «Работа над художественным образом» | март |

**Мероприятия по обмену передовым педагогическим опытом, проходящие на базе МУДО «Красногорская ДМШ»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | мероприятие | дата |
| 1 | Педагогические чтения секции народных инструментов Красногорского методического объединения «Коллективное музицирование» | 30.05.2016 |
| 2 | Фестиваль Красногорского методического объединения «Педагогическая филармония. Играют преподаватели» | 16.12.2016 г. |
| 3 | Мастер-класс автора метода осознанного резонансного пения, академика Православной Академии, члена-корреспондента Академии технологических проблем РФ,  Демченко Альбины Даниловны | 13.12.2016 |
| 4 | Мастер-класс и творческая встреча «Clarnetissimo» с артистом Государственного академического симфонического оркестра России им. Е.Ф. Светланова Николаем Николаевичем Инкижиновым. | 02.03.2017 г. |
| 5 | Педагогические чтения секции теоретических дисциплин «традиции и инновации в музыкальном образовании» | 24.03.2017 |
| 6 | Белова Светлана Вальдемаровна, преподаватель теоретических дисциплин  Мастер-класс и презентация учебно-методического пособия «Играем любимые песни без нот» | 24.03.2017 |

**Творческие конкурсы для учащихся, проводимые школой.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | мероприятие | дата |
| 1 | Школьный конкурс этюдов «Через К. Черни к звездам» | 24.10.2016 |
| 2 | Школьный этап конкурса музыковедческих работ и мультимедийных проектов «Как прекрасен этот мир!», посвященный Году экологии в России | 15.11.2016 - 10.12.2016 |
| 3 | Школьный конкурс пианистов «Из века в век, и больше чем в века, полифония - все мира голоса» | 08.12.2016. |
| 4 | Школьный конкурс учащихся - исполнителей на гитаре «Волшебница-гитара» | 25.01.2017. |
| 5 | Школьный конкурс учащихся - исполнителей на народных инструментах «К народным истокам» | 26.01.2017 |
| 6 | Школьный конкурс юных пианистов «Зимние фантазии» | 26.01.2017 |
| 7 | Школьный конкурс «Фортепиано для всех специальностей». | 28.01.2017 |
| 8 | Школьный конкурс учащихся - исполнителей на струнных и духовых инструментах «Камертон» | 30.01.2017 |
| 9 | Конкурс пианистов Красногорского методического объединения «Ступени мастерства» | 05.02.2017 11 ч. |
| 10 | Школьный конкурс сольного академического пения, вокальных и хоровых ансамблей «Юный вокалист» | 14.02.2017 |
| 11 | Олимпиада по сольфеджио Красногорского методического объединения | 05.03.2017 |
| 12 | Конкурс пианистов Красногорского методического объединения «Наши надежды» | 12.03.2017 |
| 13 | Заключительный этап конкурса мультимедийных проектов Красногорского методического объединения «Как прекрасен этот мир!» | 23.03.2017. |

**Материально-техническая база (заключения СЭС, пож. надзора, приобретение оборудования за счет бюджета и внебюджета)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Приобретение МТБ с 01.04.2016 по 31.03.2017 | | |
| Наименование | Кол-во | Сумма |
| Оргтехника | | |
| Принтер | 4 | 52726,00 |
| Проектор | 1 | 39406,00 |
| Колонки | 2 | 7000,00 |
| Мышь | 2 | 868,00 |
| Электронная система "Образование" | 1 | 40000,00 |
| Музыкальная литература | | |
| Учебники по сольфеджио | 258 | 100000,00 |
| Ремонт | | |
| Замена двери | 1 | 100000,00 |
| Замена двери | 1 | 100000,00 |
| Ремонт кабинета № 26 | 1 | 23551,17 |
| Ремонт коридора | 1 | 299332,98 |
| Ремонт раздевалка | 1 | 27115,85 |
| Ремонт музыкальных инструментов | 5 | 20000,00 |
| Доступная среда | | |
| Приобретение тактильных знаков, бегущей строки, мнемосхем и таблиц | 94 | 145000,00 |
| Костюмы | | |
| Костюмы | 25 | 99900,00 |
| Костюмы | 27 | 100000,00 |
| Музыкальные инструменты | | |
| Балалайка | 1 | 50000,00 |
| Электромонтажные работы | | |
| Установка пожарной сигнализации | 1 | 197443,00 |
| Установка системы оповещения | 1 | 199999,64 |
| Замена жесткого диска | 1 | 5000,00 |
| Мебель | | |
| Холодильник | 1 | 15000,00 |
| Мебель (гардероб, витрина, кушетка, многоместная секция) | 8 | 85700,00 |
| Стенды | 11 | 64400,00 |
| Стулья | 40 | 100000,00 |
| Хоз. и канцтовары | | |
| Хозтовары | 35 | 65814,71 |
| Картридж | 24 | 27326,86 |
|  | | |
| Обучение по КПК преподаватели | 20 | 149900,00 |
| Медосмотр | 3 | 215900,00 |
| ИТОГО: | | 2 331 384,21 |

Санитарно-эпидемиологическое заключение №50.18.005.000.М.000068.03.08.

Заключение о соответствии объекта защиты требований пожарной безопасности №8/2-10-16-23 от 25.04.2014г.

**2. ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**МУДО «Красногорская детская музыкальная школа»**

Настоящие показатели деятельности МУДО «Красногорская детская музыкальная школа» определены в соответствии с Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 10 декабря 2013 г. N 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию" (Приложение № 5).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| N п/п | Показатели | Единица измерения |
| **1.** | **Образовательная деятельность** |  |
| 1.1 | Общая численность учащихся, в том числе: | 600 человек |
| 1.1.1 | Детей дошкольного возраста (3 - 7 лет) | 53 человек |
| 1.1.2 | Детей младшего школьного возраста (7 - 10 лет) | 202 человек |
| 1.1.3 | Детей среднего школьного возраста (11 - 14 лет) | 326 человек |
| 1.1.4 | Детей старшего школьного возраста (15 - 17 лет) | 19 человек |
| 1.2 | Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг | 53 человек |
| 1.3 | Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся | человек/%  0/0 |
| 1.4 | Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся | человек/%  0/0 |
| 1.5 | Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся | человек/%  14/ 2,3 |
| 1.6 | Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе: | человек/%  0/ 0 |
| 1.6.1 | Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья | человек/%  10/ 1,7 |
| 1.6.2 | Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей | Человек/ %  4/0,7 |
| 1.6.3 | Дети-мигранты | человек/%  0/0 |
| 1.6.4 | Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию | человек/%  12/ 2 |
| 1.7 | Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся | человек/%  73 / 12,1 |
| 1.8 | Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе: | 540/90 |
| 1.8.1 | На муниципальном уровне | 160 /26,6 |
| 1.8.2 | На региональном уровне | 169 /28 |
| 1.8.3 | На межрегиональном уровне | 3 /0,5 |
| 1.8.4 | На федеральном уровне | 49 /8 |
| 1.8.5 | На международном уровне | 159 /26,5 |
| 1.9 | Численность/удельный вес численности учащихся - победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе: | 409 /68 |
| 1.9.1 | На муниципальном уровне | 73 /12 |
| 1.9.2 | На региональном уровне | 158 /26 |
| 1.9.3 | На межрегиональном уровне | 0/0 |
| 1.9.4 | На федеральном уровне | 40 /6 |
| 1.9.5 | На международном уровне | 138 /23 |
| 1.10 | Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе: | человек/% |
| 1.10.1 | Муниципального уровня | человек/% |
| 1.10.2 | Регионального уровня | человек/% |
| 1.10.3 | Межрегионального уровня | человек/% |
| 1.10.5 | Международного уровня | человек/%  3/1 |
| 1.11 | Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе: | Единиц  11 |
| 1.11.1 | На муниципальном уровне | Единиц  16 |
| 1.11.2 | На региональном уровне | Единиц  0 |
| 1.11.3 | На межрегиональном уровне | Единиц  0 |
| 1.11.4 | На федеральном уровне | Единиц  0 |
| 1.11.5 | На международном уровне | Единиц  0 |
| 1.12 | Общая численность педагогических работников | 48 человек |
| 1.13 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников | человек/%  34/ 71 |
| 1.14 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников | человек/%  34/ 71 |
| 1.15 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников | человек/%  14/ 29 |
| 1.16 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников | человек/%  14/ 29 |
| 1.17 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе: | человек/%  44/92 |
| 1.17.1 | Высшая | человек/%  24/50 |
| 1.17.2 | Первая | человек/%  20/42 |
| 1.18 | Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет: | человек/%  / |
| 1.18.1 | До 5 лет | человек/%  2/ 4 |
| 1.18.2 | Свыше 30 лет | человек/%  27/ 56 |
| 1.19 | Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет | человек/%  2/ 4 |
| 1.20 | Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет | человек/%  28/ 57 |
| 1.21 | Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников | человек/%  51/ 100 |
| 1.22 | Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации | человек/%  0/0 |
| 1.23 | Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации: |  |
| 1.23.1 | За 3 года | 28 единиц |
| 1.23.2 | За отчетный период | 5 единиц |
| 1.24 | Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания | да/нет |
| **2.** | **Инфраструктура** |  |
| 2.1 | Количество компьютеров в расчете на одного учащегося | 0 единиц |
| 2.2 | Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе: | 29 единиц |
| 2.2.1 | Учебный класс | 29 единиц |
| 2.2.2 | Лаборатория | 0 единиц |
| 2.2.3 | Мастерская | 0 единиц |
| 2.2.4 | Танцевальный класс | 0 единиц |
| 2.2.5 | Спортивный зал | 0 единиц |
| 2.2.6 | Бассейн | 0 единиц |
| 2.3 | Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе: | 2 единиц |
| 2.3.1 | Актовый зал | 1 единиц |
| 2.3.2 | Концертный зал | 1 единиц |
| 2.3.3 | Игровое помещение | 0 единиц |
| 2.4 | Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха | да/нет |
| 2.5 | Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота | да/нет |
| 2.6 | Наличие читального зала библиотеки, в том числе: | да/нет |
| 2.6.1 | С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров | да/нет |
| 2.6.2 | С медиатекой | да/нет |
| 2.6.3 | Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов | да/нет |
| 2.6.4 | С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки | да/нет |
| 2.6.5 | С контролируемой распечаткой бумажных материалов | да/нет |
| 2.7 | Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся | человек/%  0/0 |

3. **Общие выводы.**

Анализ организационно-правового обеспечения образовательной деятельности показал, что для реализации образовательной деятельности в школе имеется в наличии нормативная и организационно-распорядительная документация, которая соответствует действующему законодательству, нормативным положениям в системе дополнительного образования и Уставу.

Структура школы и система управления соответствует нормативным требованиям. Учреждение динамично развивается, отмечается ценностно-ориентированная зрелость коллектива. Преподавателей отличает сработанность, ответственность, организованность и сплочённость. Коллектив ориентирован на текущие достижения, нацелен на саморазвитие.

Все образовательные программы, реализуемые в Учреждении, соответствуют Лицензии на право ведения образовательной деятельности.

Контингент школы находится в положительной динамике. Количество учащихся 483/560/600

Оценка степени освоения обучающимися дисциплин учебных планов образовательных программ в ходе самообследования, проведенная с помощью различных технологий, подтвердила объективность полученных результатов и достаточный уровень знаний обучающихся. Качество освоения программ по сравнению с предыдущим годом:

Успеваемость 5- 167/152/163;

4/5 – 279/241/295

3 – 81/81/90

Продолжает работу группа раннего эстетического развития «Нотка», которая является источником внебюджетных поступлений на развитие материально-технической базы школы, а также базой для подготовки детей для поступления на дополнительные общеобразовательные предпрофессиональные программы в области искусств. По сравнению с прошлым годом количество учащихся в «Нотке» увеличилось почти в 2 раза. 30 чел. (2015-16) и 56 чел. (2016-2017)

Поступление выпускников в профильные учреждения следующей ступени по сравнению с прошлым годом увеличилось (2013г - 4 чел.; 2014г. – 4 чел.; 2015г. - 4 чел., 2016 г. - 6 чел.).

Количество детей, участвующих в творческих мероприятиях (конкурсы, фестивали, олимпиады) увеличилось (2013-2014г. - 209 чел.; 2014 - 2015г. – 410 чел.; 2-15-2016 г.- 530 чел.), увеличилось количество призеров конкурсов и олимпиад (2013-2014г. – 93 чел.; 2014-2015 г. – 305 чел.;2015-2016 г. – 345 чел.), что говорит о повышении уровня исполнительского мастерства солистов и коллективов. Большим достижением школы явились следующие события: на VI Международный конкурс юных вокалистов Елены Образцовой учащиеся Тихомировой стали дипломантами и лауреатами. В 2016 г. учащихся школы Юдина Алина и Карасев Александр участвовали в проекте «Детская областная филармония» совместно с инструментальной капеллой Московской областной филармонии с концертом -музыкальной фантазией «Времена года».

Школа ведет активную культурно-просветительскую деятельность не только в школе, но и на сценических площадках Красногорской картинной галереи, Дворца культуры Подмосковье, Дома культуры «Опалиха», в детских садах и школах района.

Методическая деятельность.

Только в этом учебном году в Красногорской школе было проведено 5 мастер-классов и 2 концерта класса преподавателей Московской государственной консерватории, проведены курсы повышения квалификации

Участие преподавателей в конкурсах профессионального мастерства уменьшилось по сравнению с прошлыми периодами. 10/ 4 В Директор школы Рыбакова И.А. в 2016 г. стала лауреатом премии Совета депутатов Красногорского муниципального района работникам образовательных учреждений сферы культуры. Повышение квалификации преподавательского и руководящего состава носит системный характер. Повышение квалификации согласно графику 15/25. В связи с введением профстандарта «Педагог дополнительного образования» переподготовку прошли 6 преподавателей.

Повышение квалификационных категорий: увеличилась доля преподавателей с высшей квалификационной категорией 27; первая 18

Учреждение располагает необходимой материально-технической базой, но ощущается недостаточное финансирование для обеспечения учебного процесса музыкальными инструментами нового поколения и укрепления материально-технической базы.

Выводы развитие школы находится в положительной динамике по всем показателям.