

**Структура Отчета**

**1. Аналитическая часть:**

* Общие сведения об организации (наименование, тип, вид юридического лица, учредитель)
* Обеспечение образовательной деятельности (здания, помещения, территория)
* Обеспечение образовательного процесса (оборудование, учебные кабинеты)
* Структура и система управления (советы, собрания и т.д.)
* Образовательные программы по видам искусства
* Регламент учебного процесса (учебные планы, расписание, учебный график, система оценок)
* Качественные и количественные показатели успеваемости, выпускники
* Творческие коллективы, солисты и достижения (методобъединения конкурсы, городские, районные, областные, всероссийские, региональные, и т.д.), стипендиаты
* Концертно-просветительская деятельность (количество, места проведения)
* Качество кадрового обеспечения (аттестация, награды, курсы повышения квалификации)
* Методическое обеспечение образовательного процесса (работы, открытые уроки, мастер-классы и т.д.)
* Материально-техническая база (заключения СЭС, пож. надзора, приобретение оборудования за счет бюджета и внебюджета)

**2. Показатели деятельности** **Школы** наполняются из Приложения № 1.

**3. Общие выводы.**

**Общие сведения об организации (наименование, тип, вид юридического лица, учредитель)**

Полное наименование: Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Красногорская детская музыкальная школа». Сокращенное наименование: МУДО «Красногорская ДМШ» (далее Учреждение)

Учреждение по своей организационно-правовой форме является бюджетным учреждением, по типу образовательной организации – организация дополнительного образования.

Местонахождение и почтовый адрес Учреждения: 143405, Россия, Московская область, Красногорский район, город Красногорск, улица Вокзальная, дом 27-А.

ИНН 5024034086

Учредителем Учреждения является Красногорский муниципальный район в лице исполнительно-распорядительного органа - администрации Красногорского муниципального района Московской области (далее - Учредитель).

Местонахождение и почтовый адрес Учредителя: 143404, Россия, Московская область, Красногорский район, город Красногорск, улица Ленина, дом 4.

ИНН 5024002077.

**Обеспечение образовательной деятельности (здания, помещения, территория)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Адрес  (местоположение)  здания, строения,  сооружения,  помещения | Назначение  оснащенных зданий,  строений,  сооружений,  помещений  с указанием площади  (кв. м) | Собственность  или иное  вещное право  аренда,  субаренда,  безвозмездное  пользование | Полное  наименование  собственника  (арендодателя,  ссудодателя)  объекта  недвижимого  имущества | Документ —  основание  возникновения  права |
| 1. | Московская область, г. Красногорск, ул. Вокзальная, д.27А | учебные 699,9  административные 77,9  подсобные 345,6  концертные залы 176,2 | оперативное  управление | Комитет по управлению муниципальным имуществом администрации Красногорского муниципального района Московской области | Договор об ответственном хранении №250/3.3/10 от 10.12.2010г. |
|  | Всего (кв. м): | 1211,4 | Х | Х | Х |

**Обеспечение образовательного процесса (оборудование, учебные кабинеты)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п/п | Вид  образовательной программы  наименование предмета  в соответствии с учебным  планом | Наименование  оборудованных учебных  кабинетов, объектов для  проведения практических  занятий, объектов  физической культуры  и спорта с перечнем  основного оборудования |
| 1 | 2 | 3 |
| 1. | **Дополнительная образовательная программа «Фортепиано»** | Учебные помещения для проведения индивидуальных и групповых занятий |
|  | **Предметы, дисциплины (модули)**  Музыкальное исполнительство:  Специальность и чтение с листа  Ансамбль  Аккомпанемент | Каб. № 6, 7, 8, 12, 13, 15, 16, 18, 19, 20, 27 - два пианино, нотная и методическая литература, учебники, стол, стулья, подставки, концертный зал – сцена, 2 концертных рояля, хоровые станки, 126 кресел |
|  | Музыкальное исполнительство:  Хоровой класс | Каб. № 1, 29 -рояль, наглядные пособия, нотная и методическая литература, учебники, столы, стулья, хоровые станки |
|  | Теория и история музыки:  Сольфеджио  Слушание музыки  Музыкальная литература | Каб. № 1, 2, 3 - рояль, наглядные пособия, нотная и методическая литература, учебники, ноутбук, музыкальный центр, аудиопособия, телевизор, столы, стулья, доска с нотным станом |
| 2 | **Дополнительная образовательная программа «Народные инструменты»** | Учебные помещения для проведения индивидуальных и групповых занятий, |
|  | **Предметы, дисциплины (модули)**  Музыкальное исполнительство:  Специальность (гитара)  Ансамбль | Каб. № 9, 24 - пианино, гитара, наглядные пособия, нотная и методическая литература, учебники, стол, стулья  Концертный зал –сцена, 2 концертных рояля, хоровые станки, 126 кресел |
|  | Музыкальное исполнительство:  Специальность (аккордеон)  Специальность (баян)  Ансамбль | Каб. № 3А, 5, 10 - пианино, аккордеон, баян, наглядные пособия, нотная и методическая литература, учебники, стол, стулья, концертный зал –сцена, 2 концертных рояля, хоровые станки, 126 кресел |
|  | Музыкальное исполнительство:  Специальность (домра)  Специальность (балалайка)  Ансамбль | Каб. № 9 - пианино, домра, наглядные пособия, нотная и методическая литература, учебники, стол, стулья, подставки  Концертный зал –сцена, 2 концертных рояля, хоровые станки, 126 кресел |
|  | Музыкальное исполнительство:  Хоровой класс | Каб. № 1, 29 - рояль, наглядные пособия, нотная и методическая литература, учебники, столы, стулья, подиум |
|  | Музыкальное исполнительство:  Оркестр | Малый зал – 2 рояля, 10 аккордеонов, 5 баянов, 4 балалайки, 4 домры, пульты, стулья, подставки, метроном |
|  | Музыкальное исполнительство:  Фортепиано | Каб. № 11, 14, 17, 22, 23, 24, 25 - пианино, наглядные пособия, нотная и методическая литература, учебники, стол, стулья, подставки |
|  | Теория и история музыки:  Сольфеджио  Слушание музыки  Музыкальная литература | Каб. № 1, 2, 3 -рояль, наглядные пособия, нотная и методическая литература, учебники, ноутбук, музыкальный центр, аудиопособия, телевизор, столы, стулья , доска с нотным станом |
| 3 | **Дополнительная образовательная программа «Струнные инструменты»** | Учебные помещения для проведения индивидуальных и групповых занятий |
|  | **Предметы, дисциплины (модули)**  Музыкальное исполнительство:  Специальность (скрипка)  Ансамбль | Каб. № 21, 25, 28 - пианино, скрипка, наглядные пособия, нотная и методическая литература, учебники, столы, стулья, подставки, пульты  Концертный зал –сцена, 2 концертных рояля, хоровые станки, 126 кресел |
|  | Музыкальное исполнительство:  Специальность (виолончель)  Ансамбль | Каб. № 23 - пианино, виолончель, наглядные пособия, нотная и методическая литература, учебники, стол, стулья, подставки, пульт  Концертный зал –сцена, 2 концертных рояля, хоровые станки, 126 кресел |
|  | Музыкальное исполнительство:  Фортепиано | Каб. № 11, 14, 17, 22, 23, 24, 25 - пианино, наглядные пособия, нотная и методическая литература, учебники, стол, стулья, подставки учебники |
|  | Музыкальное исполнительство:  Хоровой класс | Каб. № 1, 29 - рояль, наглядные пособия, нотная и методическая литература, учебники, столы, стулья, подиум |
|  | Музыкальное исполнительство:  Оркестр | Каб. № 28 – рояль, скрипки, виолончель, флейта, кларнет, наглядные пособия, нотная и методическая литература, учебники, стол, стулья, подставки, пульты, метроном |
|  | Теория и история музыки:  Сольфеджио  Слушание музыки  Музыкальная литература | Каб. № 1, 2, 3 -рояль, наглядные пособия, нотная и методическая литература, учебники, ноутбук, музыкальный центр, аудиопособия, телевизор, столы, стулья , доска с нотным станом |
| 4 | **Дополнительная образовательная программа «Духовые и ударные инструменты»** | Учебные помещения для проведения индивидуальных и групповых занятий |
|  | **Предметы, дисциплины (модули)**  Музыкальное исполнительство:  Специальность (флейта)  Специальность (кларнет)  Ансамбль | Каб. № 7, 24 - пианино, флейта, наглядные пособия, нотная и методическая литература, учебники, столы, стулья, пульты, подставки, концертный зал –сцена, 2 концертных рояля, хоровые станки, 126 кресел |
|  | Музыкальное исполнительство:  Фортепиано | Каб. № 11, 17, 22, 24, 25 - пианино, наглядные пособия, нотная и методическая литература, учебники, столы, стулья, подставки, учебники |
|  | Музыкальное исполнительство:  Хоровой класс | Каб. № 1, 29 - рояль, наглядные пособия, нотная и методическая литература, учебники, столы, стулья, подиум |
|  | Музыкальное исполнительство:  Оркестр | Каб. № 28 – рояль, скрипки, виолончель, флейта, кларнет, наглядные пособия, нотная и методическая литература, учебники, стол, стулья, подставки, пульты, метроном |
|  | Теория и история музыки:  Сольфеджио  Слушание музыки  Музыкальная литература | Каб. № 1, 2, 3 -рояль, наглядные пособия, нотная и методическая литература, учебники, ноутбук, музыкальный центр, аудиопособия, телевизор, столы, стулья , доска с нотным станом |
| 5 | **Дополнительная образовательная программа в области музыкального искусства «Хоровое пение»** | Учебные помещения для проведения индивидуальных и групповых занятий |
|  | **Предметы, дисциплины (модули)**  Музыкальное исполнительство:  Специальность (Хор)  Ансамбль | Каб. № 29 - рояль, наглядные пособия, нотная и методическая литература, учебники, столы, стулья, подиум, зеркало  Концертный зал –сцена, 2 концертных рояля, хоровые станки, 126 кресел |
|  | Музыкальное исполнительство:  Основы дирижирования | Каб. № 11, 14, 17, 22, 23, 24, 25, 29 - пианино, наглядные пособия, нотная и методическая литература, учебники, столы, стулья, подставки учебники зеркало |
|  | Музыкальное исполнительство:  Фортепиано | Каб. № 11, 14, 17, 22, 23, 24, 25 - пианино, наглядные пособия, нотная и методическая литература, учебники, столы, стулья, подставки учебники |
|  | Музыкальное исполнительство:  Постановка голоса | Каб. № 4, 6 - пианино, наглядные пособия, нотная и методическая литература, учебники, стол, стулья, зеркало |
|  | Теория и история музыки:  Сольфеджио  Слушание музыки  Музыкальная литература | Каб. № 1, 2, 3 -рояль, наглядные пособия, нотная и методическая литература, учебники, ноутбук, музыкальный центр, аудиопособия, телевизор, столы, стулья, доска с нотным станом |
| 6 | **Дополнительная образовательная программа «Синтезатор»** | Учебные помещения для проведения индивидуальных и групповых занятий |
|  | **Предметы, дисциплины (модули)**  Исполнительская подготовка:  Основы музыкального исполнительства  (Синтезатор)  Ансамбль | Учебные помещения для проведения индивидуальных и групповых занятий  Каб. № 1, 3, 3А - синтезатор, подставка, рояль, наглядные пособия, нотная и методическая литература, учебники, столы, стулья, подиум, зеркало |
|  | Исполнительская подготовка:  Хор | Каб. № 1, 29 - рояль, наглядные пособия, нотная и методическая литература, учебники, столы, стулья, подиум |
|  | Теория и история музыки:  Сольфеджио  Слушание музыки  Музыкальная литература | Каб. № 1, 2, 3 -рояль, наглядные пособия, нотная и методическая литература, учебники, ноутбук, музыкальный центр, аудиопособия, телевизор, столы, стулья, доска с нотным станом |

**Структура и система управления (советы, собрания и т.д.)**

Управление Учреждением строится на принципах единоначалия и самоуправления, обеспечивающих государственно-общественный характер управления Учреждением.

Формами самоуправления являются:

- Педагогический совет;

- Родительский комитет;

- Методический совет;

- Общее собрание трудового коллектива.

Непосредственное управление Учреждением осуществляет прошедший соответствующую аттестацию Руководитель.

**Образовательные программы по видам искусства**

Школа реализует, предусмотренные лицензией дополнительные общеразвивающие программы:

«Фортепиано»,

«Народные инструменты» (гитара, домра, балалайка, аккордеон, баян),

«Струнные инструменты» (скрипка, виолончель),

«Хоровое пение»,

«Духовые инструменты» (флейта, кларнет),

«Синтезатор»,

« Сольное пение»;

дополнительные предпрофессиональные программы в области музыкального искусства:

«Фортепиано»,

«Струнные инструменты» (скрипка, виолончель),

«Народные инструменты» (аккордеон, баян, домра, балалайка, гитара),

«Духовые и ударные инструменты» (флейта, кларнет)

«Хоровое пение».

**Учебные планы**

**Дополнительные образовательные общеразвивающие программы. Срок обучения 4 года**

**Для детей, поступивших на обучение в 2017, 2018 г.**

**Учебный план по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе**

**в области музыкального искусства «Фортепиано»**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование предметной  области/учебного предмета | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю | | | | Итоговая аттестация (годы обучения, классы) |
|  |  | **I** | **II** | **III** | **IV** |  |
| 1. | **Учебные предметы**  **исполнительской подготовки:** | **3** | **3** | **3** | **3** |  |
| 1.1 | основы музыкального исполнительства (фортепиано) | 2 | 2 | 2 | 2 | IV |
| 1.2. | основы музыкального  исполнительства (хор) | 1 | 1 | 1 | 1 |  |
| 2. | **Учебные предметы историко-теоретической подготовки:** | **2** | **2** | **2** | **2** |  |
| 2.1. | сольфеджио | 1 | 1 | 1 | 1 | IV |
| 2.2. | слушание музыки | 1 | 1 | 1 | 1 |  |
| 3. | **Учебный предмет по выбору:** | - | **1** | **1** | **1** |  |
| 3.1. | Ансамбль (группа) | - | 1 | 1 | 1 |  |
|  | **Всего:** | **5** | **6** | **6** | **6** |  |

**Учебный план**

**по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе**

**в области музыкального искусства**

**«Народные инструменты» (аккордеон/баян/гитара/домра/балалайка)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование предметной  области/учебного предмета | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю | | | | Итоговая аттестация (годы обучения, классы)    классы) |
|  |  | **I** | **II** | **III** | **IV** |  |
| 1. | **Учебные предметы**  **исполнительской подготовки:** | **3** | **3** | **3** | **3** |  |
| 1.1. | основы музыкального исполнительства (аккордеон/баян/гитара/домра/балалайка) | 2 | 2 | 2 | 2 | IV |
| 1.2. | основы музыкального  исполнительства (хор) | 1 | 1 | 1 | 1 |  |
| 2. | **Учебные предметы историко-теоретической подготовки:** | **2** | **2** | **2** | **2** |  |
| 2.1. | сольфеджио | 1 | 1 | 1 | 1 | IV |
| 2.2. | слушание музыки | 1 | 1 | 1 | 1 |  |
| 3. | **Учебный предмет по выбору:** | **-** | **1,5** | **1,5** | **1,5** |  |
| 3.1. | Музицирование (фортепиано) | - | 0,5 | 0,5 | 0,5 |  |
| 3.2. | Ансамбль (группа) | - | 1 | 1 | 1 |  |
|  | **Всего:** | **5** | **6,5** | **6,5** | **6,5** |  |

**Учебный план**

**по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе**

**в области музыкального искусства**

**«Синтезатор»**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование предметной  области/учебного предмета | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю | | | | Итоговая аттестация (годы обучения, классы) |
|  |  | **I** | **II** | **III** | **IV** |  |
| 1. | **Учебные предметы**  **исполнительской подготовки:** | **3** | **3** | **3** | **3** |  |
| 1.1 | основы музыкального исполнительства (синтезатор) | 2 | 2 | 2 | 2 | IV |
| 1.2. | основы музыкального  исполнительства (хор) | 1 | 1 | 1 | 1 |  |
| 2. | **Учебные предметы историко-теоретической подготовки:** | **2** | **2** | **2** | **2** |  |
| 2.1. | сольфеджио | 1 | 1 | 1 | 1 | IV |
| 2.2. | слушание музыки | 1 | 1 | 1 | 1 |  |
| 3. | **Учебный предмет по выбору:** | **-** | **1** | **1** | **1** |  |
| 3.1. | Ансамбль синтезаторов | - | 1 | 1 | 1 |  |
|  | **Всего:** | **5** | **5** | **5** | **5** |  |

**Учебный план**

**по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе**

**в области музыкального искусства**

**«Сольное пение»**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование предметной  области/учебного предмета | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю | | | | Итоговая аттестация (годы обучения, классы) |
|  |  | **I** | **II** | **III** | **IV** |  |
| 1. | **Учебные предметы**  **исполнительской подготовки:** | **3** | **3** | **3** | **3** |  |
| 1.1 | основы музыкального исполнительства (сольное пение) | 2 | 2 | 2 | 2 | IV |
| 1.2. | основы музыкального  исполнительства (фортепиано) | 1 | 1 | 1 | 1 | IV |
| 2. | **Учебные предметы историко-теоретической подготовки:** | **2** | **2** | **2** | **2** |  |
| 2.1. | сольфеджио | 1 | 1 | 1 | 1 | IV |
| 2.2. | слушание музыки | 1 | 1 | 1 | 1 |  |
| 3. | **Учебный предмет по выбору:** | **-** | **1** | **1** | **1** |  |
| 3.1. | Ансамбль (группа) | - | 1 | 1 | 1 |  |
|  | **Всего:** | **5** | **6** | **6** | **6** |  |

**Учебный план**

**по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе**

**в области музыкального искусства**

**«Хоровое пение»**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование предметной  области/учебного предмета | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю | | | | Итоговая аттестация (годы обучения, классы) |
|  |  | **I** | **II** | **III** | **IV** |  |
| 1. | **Учебные предметы**  **исполнительской подготовки:** | **4** | **4** | **4** | **4** |  |
| 1.1 | основы музыкального исполнительства (хоровое пение) | 3 | 3 | 3 | 3 | IV |
| 1.2. | основы музыкального  исполнительства (фортепиано) | 1 | 1 | 1 | 1 | IV |
| 2. | **Учебные предметы историко-теоретической подготовки:** | **2** | **2** | **2** | **2** |  |
| 2.1. | сольфеджио | 1 | 1 | 1 | 1 | IV |
| 2.2. | слушание музыки | 1 | 1 | 1 | 1 |  |
|  | **Всего:** | **6** | **6** | **6** | **6** |  |

**Учебный план**

**по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе**

**в области музыкального искусства**

**«Струнные инструменты» (скрипка, виолончель)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование предметной  области/учебного предмета | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю | | | | Итоговая аттестация (годы обучения, классы) |
|  |  | **I** | **II** | **III** | **IV** |  |
| 1. | **Учебные предметы**  **исполнительской подготовки:** | **3** | **3** | **3** | **3** |  |
| 1.1 | основы музыкального исполнительства (скрипка, виолончель) | 2 | 2 | 2 | 2 | IV |
| 1.2. | основы музыкального  исполнительства (хор) | 1 | 1 | 1 | 1 |  |
| 2. | **Учебные предметы историко-теоретической подготовки:** | **2** | **2** | **2** | **2** |  |
| 2.1. | сольфеджио | 1 | 1 | 1 | 1 | IV |
| 2.2. | слушание музыки | 1 | 1 | 1 | 1 |  |
| 3. | **Учебный предмет по выбору:** | **-** | **1,5** | **1,5** | **1,5** |  |
| 3.1. | Музицирование (фортепиано) | - | 0,5 | 0,5 | 0,5 |  |
| 3.2. | Ансамбль (группа) | - | 1 | 1 | 1 |  |
|  | **Всего:** | **5** | **6,5** | **6,5** | **6,5** |  |

**Учебный план**

**по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе**

**в области музыкального искусства**

**«Духовые инструменты» (флейта, кларнет)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование предметной  области/учебного предмета | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю | | | | Итоговая аттестация (годы обучения, классы) |
|  |  | **I** | **II** | **III** | **IV** |  |
| 1. | **Учебные предметы**  **исполнительской подготовки:** | **3** | **3** | **3** | **3** |  |
| 1.1 | основы музыкального исполнительства (флейта, кларнет) | 2 | 2 | 2 | 2 | IV |
| 1.2. | основы музыкального  исполнительства (хор) | 1 | 1 | 1 | 1 |  |
| 2. | **Учебные предметы историко-теоретической подготовки:** | **2** | **2** | **2** | **2** |  |
| 2.1. | сольфеджио | 1 | 1 | 1 | 1 | IV |
| 2.2. | слушание музыки | 1 | 1 | 1 | 1 |  |
| 3. | **Учебный предмет по выбору:** |  | **1,5** | **1,5** | **1,5** |  |
| 3.1. | Музицирование (фортепиано) |  | 0,5 | 0,5 | 0,5 |  |
| 3.2. | Ансамбль (группа) | - | 1 | 1 | 1 |  |
|  | **Всего:** | **5** | **6,5** | **6,5** | **6,5** |  |

**Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы**

**Срок обучения 7(8) лет**

**Для детей, поступивших на обучение до 01.09.2014 г.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Программа фортепиано** | | | | | | | | | | | | | | | |
| №№  п/п | Наименование предмета | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю | | | | | | | | | | | Экзамены | | |
|  |  |  | V  класс | VI  класс | | VII  класс | | VIII  класс | | |  | |  | | |
| 1. | Фортепиано |  | 2 | 2 | | 2 | | 2 | | |  | | VII, VIII | | |
| 2. | Сольфеджио |  | 1,5 | 1,5 | | 1,5 | | 1,5 | | |  | | VII, VIII | | |
| 3. | Ансамбль |  | 0,5 | - | | - | | - | | |  | |  | | |
| 4. | Аккомпанемент |  | - | 0,5 | | 1 | | 1 | | |  | |  | | |
| 5. | Слушание музыки |  | - | - | | - | | - | | |  | |  | | |
| 6. | Музыкальная литература |  | 1 | 1 | | 1 | | - | | |  | |  | | |
| 7. | Хор |  | 2 | 2 | | 2 | | 2 | | |  | |  | | |
|  | Всего: |  | 7 | 7 | | 7,5 | | 6,5 | | |  | |  | | |
| **Программа народные инструменты (аккордеон/ баян)** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| №№  п/п | Наименование предмета | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю | | | | | | | | | | | | Экзамены | | |
|  |  |  | V  класс | | VI  класс | | VII  класс | | VIII  класс | |  | | |  | | |
| 1. | Музыкальный инструмент |  | 2 | | 2 | | 2 | | 2 | |  | | | VII, VIII | | |
| 2. | Сольфеджио |  | 1,5 | | 1,5 | | 1,5 | | 1,5 | |  | | | VII, VIII | | |
| 3. | Слушание музыки |  | - | | - | | - | | - | |  | | |  | | |
| 4. | Музыкальная литература |  | 1 | | 1 | | 1 | | - | |  | | |  | | |
| 5. | Хор |  | - | | - | | - | | - | |  | | |  | | |
| 6. | Оркестр |  | 2 | | 2 | | 2 | | 2 | |  | | |  | | |
| 7. | Фортепиано |  | 0,5 | | 0,5 | | 0,5 | | 0,5 | |  | | |  | | |
| 8. | Ансамбль |  | - | | - | | - | | - | |  | | |  | | |
|  | Всего: |  | 7 | | 7 | | 7 | | 6 | |  | | |  | | |
| **Программа хоровое пение** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| №№  п/п | Наименование предмета | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю | | | | | | | | | | | | Экзамены | | |
|  |  |  | V  класс | VI  класс | | VII  класс | | | VIII  класс | |  | | |  | | |
| 1. | Хор |  | 3,5 | 3,5 | | 3,5 | | | 3,5 | |  | | | VII, VIII | | |
| 2. | Сольфеджио |  | 1,5 | 1,5 | | 1,5 | | | 1,5 | |  | | | VII, VIII | | |
| 3. | Слушание музыки |  | - | - | | - | | | - | |  | | |  | | |
| 4. | Музыкальная литература |  | 1 | 1 | | 1 | | | - | |  | | |  | | |
| 5. | Фортепиано |  | 1 | 1 | | 1 | | | 1 | |  | | |  | | |
| 6. | Вокал |  | - | - | | - | | | - | |  | | |  | | |
|  | Всего: |  | 7 | 7 | | 7 | | | 6 | |  | | |  | | |
| **Программа синтезатор** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| №№  п/п | Наименование предмета | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю | | | | | | | | | | | | | Экзамены | |
|  |  |  | V  класс | VI  класс | | | VII  класс | | VIII  класс | | |  | | |  | |
| 1. | Синтезатор |  | 2 | 2 | | | 2 | | 2 | | |  | | | VII, VIII | |
| 2. | Сольфеджио |  | 1,5 | 1,5 | | | 1,5 | | 1,5 | | |  | | | VII, VIII | |
| 3. | Слушание музыки |  | - | - | | | - | | - | | |  | | |  | |
| 4. | Музыкальная литература |  | 1 | 1 | | | 1 | | - | | |  | | |  | |
| 5. | Хор |  | 2 | 2 | | | 2 | | - | | |  | | |  | |
| 6 | Ансамбль |  | 1 | 1 | | | 1 | | 1 | | |  | | |  | |
|  | Всего: |  | 7,5 | 7,5 | | | 7,5 | | 5,5 | | |  | | |  | |
| **Программа народные инструменты (домра/ балалайка/ гитара)** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| №№  п/п | Наименование предмета | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю | | | | | | | | | | | | | Экзамены | |
|  |  |  | V  класс | VI  класс | | | VII  класс | | | VIII  класс | |  | | |  | |
| 1. | Музыкальный инструмент |  | 2 | 2 | | | 2 | | | 2 | |  | | | VII, VIII | |
| 2. | Сольфеджио |  | 1,5 | 1,5 | | | 1,5 | | | 1,5 | |  | | | VII, VIII | |
| 3. | Слушание музыки |  | - | - | | | - | | | - | |  | | |  | |
| 4. | Музыкальная литература |  | 1 | 1 | | | 1 | | | - | |  | | |  | |
| 5. | Хор |  | - | - | | | - | | | - | |  | | |  | |
| 6. | Ансамбль |  | 1 | 1 | | | 1 | | | 1 | |  | | |  | |
| 7. | Фортепиано |  | 0,5 | 0,5 | | | 0,5 | | | 0,5 | |  | | |  | |
|  | Всего: |  | 6 | 6 | | | 6 | | | 5 | |  | | |  | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Программа струнно-смычковые инструменты (скрипка/ виолончель)**  **Программа духовые инструменты (флейта/ кларнет)** | | | | | | | |
| Наименование предмета | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю | | | | | | Экзамены |
|  | IV  класс | V  класс | VI  класс | VII  класс | VIII  класс |  |  |
| Музыкальный инструмент | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |  | VII, VIII |
| Сольфеджио | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 |  | VII, VIII |
| Слушание музыки | - | - | - | - | - |  |  |
| Музыкальная литература | 1 | 1 | 1 | 1 | - |  |  |
| Хор | - | - | - | - | - |  |  |
| Оркестр | - | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  |
| Фортепиано | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |  |  |
| Ансамбль | 1 | - | - | - | - |  |  |
| Всего: | 6 | 7 | 7 | 7 | 6 |  |  |

**Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы**

**Срок обучения 5(6) лет**

**Для детей, поступивших на обучение до 01.09.2014 г.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Программа струнно-смычковые инструменты (скрипка/ виолончель)**  **Программа духовые инструменты (флейта/ кларнет)** | | | | | | | | | | | | | | |
| №№  п/п | Наименование предмета | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю | | | | | | | | | | | | Экзамены |
|  |  | I  класс | | II  класс | | III  класс | | IV  класс | | V  класс | | VI  класс | |  |
| 1. | Музыкальный инструмент | - | | - | | - | | - | | 2 | | 2 | | V, VI |
| 2. | Сольфеджио | - | | - | | - | | - | | 1,5 | | 1,5 | | V, VI |
| 3. | Слушание музыки | - | | - | | - | | - | | - | | - | |  |
| 4. | Музыкальная литература | - | | - | | - | | - | | 1 | | - | |  |
| 5. | Хор | - | | - | | - | | - | | - | | - | |  |
| 6. | Ансамбль | - | | - | | - | | - | | - | | - | |  |
| 7. | Оркестр | - | | - | | - | | - | | 2 | | 2 | |  |
| 8. | Фортепиано | - | | - | | - | | - | | 0,5 | | 0,5 | |  |
|  | Всего: |  | |  | | - | | - | | 7 | | 6 | |  |
| **Программа синтезатор** | | | | | | | | | | | | | | |
| №№  п/п | Наименование предмета | | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю | | | | | | | | | | | Экзамены |
|  |  | | I  класс | | II  класс | | III  класс | | IV  класс | | V  класс | | VI  класс |  |
| 1. | Синтезатор | | - | | - | | - | | - | | 2 | | 2 | V, VI |
| 2. | Сольфеджио | | - | | - | | - | | - | | 1,5 | | 1,5 | V, VI |
| 3. | Слушание музыки | | - | | - | | - | | - | | - | | - |  |
| 4. | Музыкальная литература | | - | | - | | - | | - | | 1 | | - |  |
| 5. | Хор | | - | | - | | - | | - | | 2 | | - |  |
| 6. | Ансамбль | | - | | - | | - | | - | | 0,5 | | 0,5 |  |
|  | Всего: | |  | |  | | - | | - | | 7 | | 4 |  |
| **Программа сольное пение** | | | | | | | | | | | | | | |
| №№  п/п | Наименование предмета | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю | | | | | | | | | | | | Экзамены |
|  |  | I  класс | | II  класс | | III  класс | | IV  класс | | V  класс | | VI  класс | |  |
| 1. | Сольное пение | - | | - | | - | | - | | 2 | | 2 | | V, VI |
| 2. | Сольфеджио | - | | - | | - | | - | | 1,5 | | 1,5 | | V, VI |
| 3. | Слушание музыки | - | | - | | - | | - | | - | | - | |  |
| 4. | Музыкальная литература | - | | - | | - | | - | | 1 | | - | |  |
| 5. | Ансамбль | - | | - | | - | | - | | 1 | | 1 | |  |
| 6. | Фортепиано | - | | - | | - | | - | | 1 | | 1 | |  |
|  | Всего: |  | |  | |  | | - | | 6,5 | | 5,5 | |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Программа народные инструменты (аккордеон/ баян)** | | | | | | | | |
| №№  п/п | Наименование предмета | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю | | | | | | Экзамены |
|  |  | I  класс | II  класс | III  класс | IV  класс | V  класс | VI  класс |  |
| 1. | Музыкальный инструмент | - | - | - | - | 2 | 2 | V, VI |
| 2. | Сольфеджио | - | - | - | - | 1,5 | 1,5 | V, VI |
| 3. | Слушание музыки | - | - | - | - | - | - |  |
| 4. | Музыкальная литература | - | - | - | - | 1 | - |  |
| 5. | Хор | - | - | - | - | - | - |  |
| 6. | Ансамбль | - | - | - | - | - | - |  |
| 7. | Оркестр | - | - | - | - | 2 | 2 |  |
| 8. | Фортепиано | - | - | - | - | 0,5 | 0,5 |  |
|  | Всего: |  |  | - | - | 7 | 6 |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Программа народные инструменты (домра/ балалайка/ гитара)** | | | | | | | | |
| №№  п/п | Наименование предмета | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю | | | | | | Экзамены |
|  |  | I  класс | II  класс | III  класс | IV  класс | V  класс | VI  класс |  |
| 1. | Музыкальный инструмент | - | - | - | - | 2 | 2 | V, VI |
| 2. | Сольфеджио | - | - | - | - | 1,5 | 1,5 | V, VI |
| 3. | Слушание музыки | - | - | - | - | - | - |  |
| 4. | Музыкальная литература | - | - | - | - | 1 | - |  |
| 5. | Хор | - | - | - | - | - | - |  |
| 6. | Ансамбль | - | - | - | - | 1 | 1 |  |
| 7. | Фортепиано | - | - | - | - | 0,5 | 0,5 |  |
|  | Всего: |  |  | - |  | 6 | 5 |  |

**Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы**

**«Ранняя профессиональная ориентация»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Срок обучения 1 год** | | | | |
| **Программа фортепиано** | | | | |
| №№  п/п | Наименование предмета | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю | Экзамены | |
| 1. | Фортепиано | 2 | + | |
| 2. | Сольфеджио | 1,5 | + | |
| 3. | Аккомпанемент | 1 |  | |
|  | Всего: | 4,5 |  | |
| **Программа струнно-смычковые инструменты (скрипка/ виолончель)**  **Программа духовые инструменты (флейта/ кларнет)** | | | | |
| №№  п/п | Наименование предмета | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю | | Экзамены |
| 1. | Музыкальный инструмент | 2 | | + |
| 2. | Сольфеджио | 1,5 | | + |
| 3. | Оркестр | 2 | |  |
| 4. | Фортепиано | 0,5 | |  |
| 5. | Предмет по выбору (ансамбль) | 0,5 | |  |
|  | Всего: | 6,5 | |  |
| **Программа синтезатор** | | | | |
| №№  п/п | Наименование предмета | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю | | Экзамены |
| 1. | Синтезатор | 2 | | + |
| 2. | Сольфеджио | 1,5 | | + |
| 3. | Ансамбль | 1 | |  |
|  | Всего: | 4,5 | |  |
| **Программа сольное пение** | | | | |
| №№  п/п | Наименование предмета | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю | | Экзамены |
| 1. | Сольное пение | 2 | | + |
| 2. | Сольфеджио | 1,5 | | + |
| 3. | Ансамбль | 1 | |  |
| 4. | Фортепиано | 1 | |  |
|  | Всего: | 5,5 | |  |
| **Программа народные инструменты (аккордеон/ баян)** | | | | |
| №№  п/п | Наименование предмета | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю | | Экзамены |
| 1. | Музыкальный инструмент | 2 | | + |
| 2. | Сольфеджио | 1,5 | | + |
| 3. | Оркестр | 2 | |  |
| 4. | Фортепиано | 0,5 | |  |
|  | Всего: | 6 | |  |
| **Программа народные инструменты (домра/ балалайка/ гитара)** | | | | |
| №№  п/п | Наименование предмета | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю | | Экзамены |
| 1. | Музыкальный инструмент | 2 | | + |
| 2. | Сольфеджио | 1,5 | | + |
| 3. | Ансамбль | 1 | |  |
| 4. | Фортепиано | 0,5 | |  |
|  | Всего: | 5 | |  |
| **Программа хоровое пение** | | | | |
| №№  п/п | Наименование предмета | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю | | Экзамены |
| 1. | Хор | 3,5 | | + |
| 2. | Сольфеджио | 1,5 | | + |
| 3. | Фортепиано | 1 | |  |
|  | Всего: | 6 | |  |

**Дополнительные общеобразовательные предпрофессиональные программы**

**Срок обучения 8(9) лет**

**Для детей, поступивших на обучение с 01.09.2014 г.**

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе**

**в области музыкального искусства**

**«Фортепиано»**

Срок обучения – 8(9) лет

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование предмета | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю | | | | | | | | |
|  |  | I | II | III | IV | V | VI | VII | VIII | IX |
| 1. | Специальность и чтение с листа |  | 3 | 3 | 3 | 3,5 | 3,5 | 3,5 | 3,5 | 3 |
| 2. | Ансамбль | - | 1 | 1 |  |  | 1 | 1 | 1 | 2 |
| 3. | Концертмейстерский класс | - | - | - | - | - | - |  | 1 | 1 |
| 4. | Хоровой класс | 1 | 1 | 1 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 |
| 5. | Сольфеджио | 1 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 |
|  | Слушание музыки |  |  | 1 | - | - | - | - | - | - |
| 6. | Музыкальная литература | - | - | - | 1 | 1 | 1 | 1 | 1,5 | 1,5 |
| 7. | Элементарная теория музыки | - | - | - | - | - | - | - | - | 1 |
|  | Всего: | **5** | **7,5** | **7,5** | **8** | **8,5** | **8,5** | **9,5** | **10** | **11,5** |
|  | **Консультации:** | **Годовая нагрузка в часах** | | | | | | | | |
| 1 | Специальность и чтение с листа | 6 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 |
| 2 | Сольфеджио |  | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 3 | Музыкальная литература |  |  |  |  | 2 |  | 2 | 4 | 4 |
| 4 | Ансамбль/ Концертмейстерский класс |  |  |  |  | 2 |  | 2 |  | 2 |
| 5 | Сводный хор | 4 | 8 | 8 | 8 | 8 |  | 8 | 8 | 8 |

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства**

**«Народные инструменты»**

**аккордеон, баян, домра, балалайка**

Срок обучения – 8(9) лет

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Наименование предмета | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю | | | | | | | | |
|  |  | I | II | III | IV | V | VI | VII | VIII | IX |
| 1. | Специальность | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2,5 | 2,5 | 2,5 |
| 2. | Ансамбль | - | - | - | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 |
| 3. | Фортепиано | - | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 1 | 1 |
| 4. | Хоровой класс | 1 | 1 | 1 | - | - | - | - | - | - |
| 5. | Сольфеджио | 1 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 |
| 6. | Слушание музыки | 1 | 1 | 1 | - | - | - | - | - | - |
| 7. | Музыкальная литература | - | - | - | 1 | 1 | 1 | 1 | 1,5 | 1,5 |
| 8. | Оркестровый класс | - | - | - | - | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| 9. | Элементарная теория музыки | - | - | - | - | - | - | - | - | 1 |
|  | Всего: | **5** | **6** | **6** | **6** | **8** | **8** | **8,5** | **9,5** | **11,5** |
|  | **Консультации:** | **Годовая нагрузка в часах** | | | | | | | | |
| 1 | Специальность | 6 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 |
| 2 | Сольфеджио |  | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 | 8 | 8 | 4 |
| 3 | Музыкальная литература |  |  |  |  | 2 |  | 6 | 8 | 4 |
| 4 | Ансамбль/Оркестр |  |  |  |  | 2 |  | 6 | 6 | 12 |
| 5 | Сводный хор | 4 | 8 | 8 |  |  |  |  |  |  |

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе**

**в области музыкального искусства «Струнные инструменты»**

**скрипка, виолончель**

Срок обучения – 8(9) лет

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Наименование предмета | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю | | | | | | | | |
|  | классы | I | II | III | IV | V | VI | VII | VIII | IX |
| 1. | Специальность | 2 | 2 | 2 | 2 | 2,5 | 2,5 | 2,5 | 2,5 | 3 |
| 2. | Ансамбль | - | - | - |  |  | 1 | 1 | 1 | 2 |
| 3. | Фортепиано | - | 0.5 |  |  |  |  |  | 1 | 1 |
| 4. | Хоровой класс | 1 | 1 | 1 | - | - | - | - | - | - |
| 5. | Сольфеджио | 1 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 |
| 6. | Слушание музыки |  |  | 1 | - | - | - | - | - |  |
| 7. | Музыкальная литература | - | - | - | 1 | 1 | 1 | 1 | 1,5 | 1,5 |
| 8. | Оркестровый класс | - | - | - | - |  |  |  | 2 | 2 |
| 9. | Элементарная теория музыки | - | - | - | - | - | - | - | - | 1 |
|  | Всего: | **5** | **6** | **** | **** | **9** | **9** | **9** | **9,5** | **12** |
|  | **Консультации:** | **Годовая нагрузка в часах** | | | | | | | | |
| 1 | Специальность | 6 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 |
| 2 | Сольфеджио |  | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 | 8 | 8 | 4 |
| 3 | Музыкальная литература |  |  |  |  | 2 |  | 6 | 8 | 4 |
| 4 | Ансамбль/Оркестр |  |  |  |  | 2 |  | 6 | 6 | 8 |
| 5 | Сводный хор | 4 | 8 | 8 |  |  |  |  |  |  |

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе**

**в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»**

**флейта, кларнет**

Срок обучения – 8(9) лет

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Наименование предмета | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю | | | | | | | | |
|  |  | I | II | III | IV | V | VI | VII | VIII | IX |
| 1. | Специальность |  | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2,5 | 2,5 | 2,5 |
| 2. | Ансамбль |  | - | - |  |  | 1 | 1 | 1 | 2 |
| 3. | Фортепиано |  | 0,5 |  |  |  |  |  | 1 | 1 |
| 4. | Хоровой класс | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |
| 5. | Сольфеджио | 1 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 |
| 6. | Слушание музыки |  |  | 1 |  |  |  |  |  |  |
| 7. | Музыкальная литература |  |  |  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1,5 | 1,5 |
| 8. | Оркестровый класс |  |  |  |  |  |  |  | 2 | 2 |
| 9. | Элементарная теория музыки | - | - | - | - | - | - | - | - | 1 |
|  | Всего: | **5** | **5** | **5** | **6** | **8** | **8** | **8,5** | **9,5** | 11,5 |
|  | **Консультации:** | **Годовая нагрузка в часах** | | | | | | | | |
| 1 | Специальность | 6 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 |
| 2 | Сольфеджио |  | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 | 8 | 8 | 4 |
| 3 | Музыкальная литература |  |  |  |  | 2 |  | 6 | 8 | 4 |
| 4 | Ансамбль/Оркестр |  |  |  |  | 2 |  | 6 | 6 | 12 |
| 5 | Сводный хор | 4 | 8 | 8 |  |  |  |  |  |  |

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства**

**«Хоровое пение»** Срок обучения – 8(9) лет

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №№  п/п | Наименование предмета | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю | | | | | | | | |
|  |  | I | II | III | IV | V | VI | VII | VIII | IX |
| 1. | Хор**3**) |  | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 2. | Фортепиано | 1 | 1 | 1 |  |  | 1 | 2 | 2 | 2 |
| 3. | Основы дирижирования | - | - |  |  |  |  |  |  | 1 |
| 4. | Сольфеджио | 1 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 |
| 5. | Слушание музыки |  |  | 1 | - | - | - | - | - | - |
| 6. | Музыкальная литература | - | - | - | 1 | 1 | 1 | 1 | 1,5 | 1,5 |
| 7. | Постановка голоса | - | - | - |  |  | 1 | 1 | 1 | 2 |
| 8. | Вокальный ансамбль |  |  |  |  |  |  |  |  | - |
| 9. | Элементарная теория музыки | - | - | - | - | - | - | - | - | 1 |
|  | Всего: | **6** | **6,5** | **** | **** | **7,5** | **8.5** | **10** | **10,5** | **13** |
|  | **Консультации:** | **Годовая нагрузка в часах** | | | | | | | | |
| 1 | Сводный хор | 10 | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 |
| 2 | Сольфеджио |  | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 3 | Фортепиано |  |  |  |  | 2 |  | 2 | 4 | 4 |
| 4 | Основы дирижирования |  |  |  |  |  |  |  | 2 | 4 |

**Дополнительные общеобразовательные предпрофессиональные программы**

**Срок обучения 5(6) лет**

**Для детей, поступивших на обучение с 01.09.2014 г.**

**1.УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства**

**«Народные инструменты»**

**аккордеон, баян, домра, балалайка, гитара**

Срок обучения – 5(6) лет

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №№  п/п | Наименование предмета | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю | | | | | |
|  |  | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | Специальность | 2 | 2 | 2 | 2,5 | 2,5 | 2,5 |
| 2. | Ансамбль | - | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 |
| 3. | Фортепиано |  | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 1 | 1 |
| 4. | Хоровой класс | 1 | 1 |  |  |  |  |
| 5. | Сольфеджио | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 |
| 6. | Музыкальная литература | 1 | 1 | 1 | 1 | 1,5 | 1,5 |
| 7. | Элементарная теория музыки |  |  |  |  |  | 1 |
| 8. | Оркестр/ансамбль |  |  | - | 2 | 2 | 2 |
|  | Всего: | **5,5** | **7** | **6** | **8,5** | **9,5** | 11,5 |
|  | **Консультации** | **Годовая нагрузка в часах** | | | | | |
| 1 | Специальность | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 16 |
| 2 | Сольфеджио | 2 | 2 | 8 | 8 | 8 | 8 |
| 3 | Музыкальная литература |  | 2 | 6 | 6 | 8 | 8 |
| 4 | Ансамбль/Оркестр |  | 2 | 6 | 6 | 4 | 6 |
| 5 | Сводный хор | 8 | 8 |  |  |  |  |

2.**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе**

**в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»**

**флейта, кларнет**

Срок обучения – 5(6) лет

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №№  п/п | Наименование предмета | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю | | | | | |
|  |  | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | Специальность |  | 2 | 2 | 2,5 | 2,5 | 2,5 |
| 2. | Ансамбль |  |  | 1 | 1 | 1 | 2 |
| 3. | Фортепиано |  |  |  |  | 1 | 1 |
| 4. | Хоровой класс | 1 | 1 |  |  |  |  |
| 5. | Сольфеджио | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 |
| 6. | Музыкальная литература | 1 | 1 | 1 | 1 | 1,5 | 1,5 |
| 7. | Элементарная теория музыки |  |  |  |  |  | 1 |
| 8. | Оркестр/ансамбль |  |  |  |  | 2 | 2 |
|  | Всего: | **5,5** | **7** | **6** | **8,5** | **9,5** | 11,5 |
|  | **Консультации** | **Годовая нагрузка в часах** | | | | | |
| 1 | Специальность | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 |
| 2 | Сольфеджио | 2 | 2 | 8 | 8 | 8 | 8 |
| 3 | Музыкальная литература |  | 2 |  | 6 | 8 | 8 |
| 4 | Ансамбль/Оркестр |  | 2 |  | 6 | 4 | 6 |
| 5 | Сводный хор | 8 | 8 |  |  |  |  |

**Расписание занятий**

Школа осуществляет образовательный процесс по шестидневной рабочей неделе;

учащиеся обучаются в Школе в свободное от занятий в общеобразовательных учреждениях время;

начало занятий не ранее 08ч.00мин., окончание – не позднее 20ч.00мин., перерывы между учебными занятиями установлены в соответствии с нормами «Санитарно-эпидемиологических требований к учреждениям дополнительного образования».

**Система оценок**, формы, порядок и периодичность проведения текущего контроля знаний и промежуточной аттестации определены локальными актами Школы.

**Качественные и количественные показатели успеваемости**

Результаты успеваемости 2016-2017

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Итоги аттестации | Предпрофессиональные программы | | | | | | | | | | | |
| «Народные инструменты» | | | | | «Фортепиано» | «Струнные инструменты» | | «Духовые и ударные инструменты» | | «Хоровое пение» | Кол-во учащихся |
| аккордеон | баян | балалайка | домра | гитара | фортепиано | скрипка | виолончель | флейта | кларнет | хоровое пение | всего |
| Окончили учебный год на «отлично» | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 20 | 4 | - | 1 | 1 | 31 | 66 |
| Окончили учебный год на  «5» и «4» | 3 | 2 | 1 | - | 11 | 18 | 12 | 2 | 7 | 2 | 70 | 128 |
| Окончили учебный год с «3» | 2 | - | 2 | - | - | - | 1 | - | - | - | 17 | 22 |
| Всего учащихся | 6 | 3 | 4 | 1 | 13 | 38 | 17 | 2 | 11 | 3 | 118 | 216 |

Результаты успеваемости 2016-2017

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Итоги аттестации | Общеразвиваюшие программы | | | | | | | | | | | | | |
| Народные инструменты | | | | | Фортепиано | Струнные инструменты | | Духовые инструменты | | синтезатор | Сольное пение | Хоровое пение | всего |
| аккордеон | баян | балалайка | домра | гитара | скрипка | виолончель | флейта | кларнет |
| Окончили учебный год на «отлично» | 1 | - | 1 | - | 4 | 18 | 5 | 1 | 1 | 4 | 7 | 5 | 18 | 65 |
| Окончили учебный год на «5» и «4» | 1 | 2 | 2 | 2 | 5 | 21 | 11 | 1 | 4 | 4 | 4 | 12 | 67 | 136 |
| Окончили учебный год с «3» | 6 | 3 | - | 1 | 3 | 2 | 6 | 1 | - | - | - | - | 35 | 57 |
| Всего учащихся | 8 | 5 | 3 | 3 | 12 | 41 | 22 | 3 | 5 | 8 | 11 | 17 | 120 | 258 |

Результаты итоговой аттестации 2016-2017

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Итоги аттестации | Общеразвиваюшие программы | | | | | | | | | | | | | |
| Народные инструменты | | | | | Фортепиано | Струнные инструменты | | Духовые инструменты | | синтезатор | Сольное пение | Хоровое пение | всего |
| аккордеон | баян | балалайка | домра | гитара | скрипка | виолончель | флейта | кларнет |
| Окончили учебный год на «отлично» | - | - | 1 | - | 2 | 12 | 3 | - | - | - | 2 | 2 | 10 | 32 |
| Окончили учебный год на «5» и «4» | 4 | 1 | 2 | 1 | 2 | 9 | 2 | - | - | - | - | - | 6 | 27 |
| Окончили учебный год с «3» | - | - | - | - | - | 5 | - | - | 1 | - | 1 | - | 6 | 13 |
| Всего учащихся | 4 | 1 | 3 | 1 | 4 | 26 | 5 | - | 1 | - | 3 | 2 | 22 | 72 |

**Творческие коллективы, солисты и достижения (методобъединения конкурсы, городские, районные, областные, всероссийские, региональные, и т.д.), стипендиаты**

**Результаты участия в конкурсах 2017 г.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Конкурс | Уровень | Место проведения | ФИО участника | Результат | | | | ФИО педагога | ФИО концертмейстера |
|  |  |  | Победитель | Призер  степень | Дипло  мант | Участник |  |  |
|  |  |  | **январь** |  |  |  |  |  |  |
| 1. | 63-ий Международный фестиваль-конкурс детских,юношеских,взрослых и профессиональных творческих коллективов «Берега Надежды- Москва» | Международный | Москва | Сидоров Иван | 1 место |  |  |  | Лобашева Л.Н. |  |
| 2. | IX Российский открытый детско –юношеский Музыкальный фестиваль «Серебряная нота» | Всероссийский | Долгопрудный | Сербиненко Даниил |  |  |  | Участник | Новгородская В.В. |  |
| Всероссийский | Долгопрудный | Ковинько Иван |  |  |  | Участник | Новгородская В.В. |  |
| Всероссийский | Долгопрудный | Карасев Александр |  | 3 |  |  | Новгородская В.В. |  |
| Всероссийский | Долгопрудный | Балаян Оскар |  |  |  | Участник | Бочкова Л.А | Николаева Л.В. |
| Всероссийский | Долгопрудный | ГуляеваАнна |  |  |  | Участник | Филатова О.Н. | Николаева Л.В. |
| Всероссийский | Долгопрудный | Аверьянова Дарья |  | 3 |  |  | Шевченко Н.И. |  |
| 3. | Московский Областной детский и юношеский конкурс пианистов «Классика и современность» г.Коломна | Областной | Коломна | Юхневич Яна |  | 3 |  |  | Еникеева Р.А. |  |
| Областной | Коломна | Клетнова Александра |  | 3 |  |  | Еникеева Р.А. |  |
|  |  |  |  | **февраль** |  |  |  |  |  |  |
| 4. | III Междyнародный фестиваль-конкурс «Увеличительное стекло" | Международный | Химки | Никогосян Мария | 1 |  |  |  | Мишина С.В. |  |
| Международный | Химки | Боровкова Алена/Никогосян Мария |  | 3 |  |  | Мишина С.В./ Бакалдина В.В. |  |
| 5. | Фестиваль детского и юношеского творчества «Эстафета искусств-2017» | Городской | Москва | Сулина Мария |  | 3 |  |  | ФилатоваО.Н. | Николаева Л.В. |
| Городской | Москва | Лесницкая Татьяна |  | 2 |  |  | Филатова О.Н. | Николаева Л.В. |
| Городской | Москва | Гуляева Анна | 1 |  |  |  | Филатова О.Н. | Николаева Л.В. |
| Городской | Москва | Ансамбль "Балагур" |  | 2 |  |  | Филатова О.Н./ Бочкова Л.А. | Николаева Л.В. |
| Городской | Москва | Балаян Оскар |  | 2 |  |  | Бочкова Л.А | Николаева Л.В. |
| 6. | Конкурс учащихся- пианистов ДМШ и ДШИ Красногорского методического объединения  «Ступени к мастерству» | Метод. Объединение | Красногорск | НикогосянАнжела/Шершукова Мария |  |  | Дипломант |  | Бакалдина В.В. |  |
| Метод. Объединение | Красногорск | Горникова Светлана/Шуклина Варвара |  | 3 |  |  | Фролова Т.В. |  |
| Метод. Объединение | Красногорск | Юхневич Яна | Гран-при |  |  |  | Еникеева Р.А. |  |
| Метод. Объединение | Красногорск | Клетнова Александра |  | 2 |  |  | Еникеева Р.А. |  |
| Метод. Объединение | Красногорск | Ковенько Иван |  |  | Дипломант |  | Новгородская В.В. |  |
| Метод. Объединение | Красногорск | Карасев Александр |  | 3 |  |  | Новгородская В.В. |  |
| 7. | Конкурс юных исполнителей на гитаре Красногорского методического объединения | Метод. Объединение | Дедовск | Дергачева Анастасия |  | 2 |  |  | Серёгин А.Ю. |  |
| Метод. Объединение | Дедовск | Мачин Даниил |  | 3 |  |  | Серёгин А.Ю. |  |
| Метод. Объединение | Дедовск | Назаров Яков |  | 3 |  |  | Седов К.О. |  |
| 8. | Конкурс юных исполнителей на духовых инструментах Красногорского методического объединения | Метод. Объединение | Нахабино | Гуляева Анна | 1 |  |  |  | Филатова О.Н. | Николаева Л.В. |
| Метод. Объединение | Нахабино | Сулина Мария | 1 |  |  |  | Филатова О.Н. | Николаева Л.В. |
| Метод. Объединение | Нахабино | Кукушкин Иван |  | 2 |  |  | Кокарева Т.В. | Михаилян М.Л. |
| Метод. Объединение | Нахабино | Козинец Платон |  | 2 |  |  | Кокарева Т.В. | Михаилян М.Л. |
| Метод. Объединение | Нахабино | Самсонов Владислав |  |  |  |  | Кокарева Т.В. | Михаилян М.Л. |
| Метод. Объединение | Нахабино | Герчиу Диана |  |  |  | Участник | Кокарева Т.В. | Михаилян М.Л. |
| Метод. Объединение | Нахабино | Боровков Иван |  | 2 |  |  | Кокарева Т.В. | Михаилян М.Л. |
| Метод. Объединение | Нахабино | Литвинов Федор |  | 3 |  |  | Кокарева Т.В. | Михаилян М.Л. |
| Метод. Объединение | Нахабино | Москаленко Владимир |  |  |  | Участник | Кокарева Т.В. | Михаилян М.Л. |
| 9. | Конкурс юных исполнителей на народных инструментах Красногорского методического объединения | Метод. Объединение | Истра | Фоменко Михаил | 1 |  |  |  | Иванов А.А. |  |
| Метод. Объединение | Истра | Твердохлебов Кирилл |  |  | Дипломант |  | Иванов А.А. |  |
| Метод. Объединение | Истра | Степанов Данила |  |  |  | Участник | Зюрин В.В. |  |
| 10. | Конкурс юных исполнителей на струнных народных инструментах Красногорского методического объединения | Метод. Объединение | Нахабино | Балаян Оскар | Гран-при |  |  |  | Бочкова Л.А | Николаева Л.В. |
| Метод. Объединение | Нахабино | Кузнецова Мария |  | 2 |  |  | Бочкова Л.А | Николаева Л.В. |
| Метод. Объединение | Нахабино | Самохин Антон |  | 2 |  |  | Бочкова Л.А | Николаева Л.В. |
| Метод. Объединение | Нахабино | Ансамбль «Балагур» | 1 |  |  |  | Филатова О.Н./ Бочкова Л.А. | Николаева Л.В. |
| Метод. Объединение | Нахабино | Ансамбль «Синте балалайка» | Гран-при |  |  |  | Бочкова Л.А./ Курилова Н.В. |  |
| 11. | Московский областной конкурс сольного и ансамблевого музицирования «Блокфлейты волшебные звуки» | Областной | Лесной Городок | Козинец Платон |  | 2 |  |  | Кокарева Т.В. | Михаилян М.Л. |
| 12. | Московский областной открытый конкурс юных пианистов «Старинные танцы» | Областной | Долгопрудный | Сидоров Иван |  |  |  | Участник | Лобашева Л.Н. |  |
| 13. | II МЕЖДУНАРОДНОГО ФЕСТИВАЛЯ КОНКУРСА "ВОЛШЕБНЫЙ МИР ИСКУССТВА-2017" | Международный | Москва | Филимонова Анастасия | 1 |  |  |  | Тихомирова Т.Л. | Одельская И.В. |
| Международный | Москва | Колбина Олеся |  | 2 |  |  | Тихомирова Т.Л. | Одельская И.В. |
| Международный | Москва | Найде6нышева Василиса |  |  | Дипломант |  | Тихомирова Т.Л. | Одельская И.В. |
| Международный | Москва | Большакова Ольга |  |  | Дипломант |  | Тихомирова Т.Л. | Одельская И.В. |
| 14. | ХIIIОткрытый межзональный конкурс пианистов - учащихся ДМШ и ДШИ Московской области | Межзональный | Химки | Юхневич Яна |  | 2 |  |  | Еникеева Р.А. |  |
| Межзональный | Химки | Клетнова Александра | 1 |  |  |  | Еникеева Р.А. |  |
| Межзональный | Химки | Карасев Александр | 1 |  |  |  | Новгородская В.В. |  |
| 15. | IV Открытый региональный фестиваль-конкурс эстрадно-джазовой музыки «Tutti-Jazz» | Региональный | Москва | Ансамбль скрипачей "Кантабиле" |  |  | Дипломант |  | Балашова Е.Д. | Мишина С.В. |
| 16. | Московский областной открытый конкурс сольного исполнения на народных инструментах «Кубок виртуозов» | Областной | Химки | Балаян Оскар |  | 2 |  |  | Бочкова Л.А. | Николаева Л.В. |
| 17. | Конкурс «Юный вокалист» Красногорского методического объединения | Метод. Объединение | Красногорск | Большакова Ольга | Гран-при |  |  |  | Тихомирова Т.Л. | Одельская И.В. |
| Метод. Объединение | Красногорск | Филимонова Анастасия | Гран-при |  |  |  | Тихомирова Т.Л. | Одельская И.В. |
| Метод. Объединение | Красногорск | Колбина Олеся | Гран-при |  |  |  | Тихомирова Т.Л. | Одельская И.В. |
| Метод. Объединение | Красногорск | Молодых Валерия | 1 |  |  |  | Тихомирова Т.Л. | Одельская И.В. |
| Метод. Объединение | Красногорск | Найденышева Василиса |  | 3 |  |  | Тихомирова Т.Л. | Одельская И.В. |
| Метод. Объединение | Красногорск | Вителли София |  |  |  |  |  |  |
| Метод. Объединение | Красногорск | Сингх Симран |  |  |  |  |  |  |
| Метод. Объединение | Красногорск | Ершова Дарья |  |  |  |  |  |  |
| Метод. Объединение | Красногорск | Ионова Анастасия |  |  |  |  |  |  |
| 18. | Конкурс юных скрипачей Красногорского методического объединения | Метод. Объединение | Красногорск | Грузинова Софья |  |  |  | Участник | Горчакова Н.Н. | Михаилян М.Л. |
| Метод. Объединение | Красногорск | Фарбер Савва |  | 2 |  |  | Горчакова Н.Н. | Михаилян М.Л. |
| Метод. Объединение | Красногорск | Цветкова Елизавета |  |  |  | Участник | Горчакова Н.Н. | Михаилян М.Л. |
| Метод. Объединение | Красногорск | Козырев Александр |  | 2 |  |  | Гурджидзе Е.П. | Мишина С.В. |
| Метод. Объединение | Красногорск | Балаян Николь |  |  |  | Участник | Балашова Е.Д. | Одельская И.В. |
|  |  |  |  | **март** |  |  |  |  |  |  |
| 19. | Открытый межзональный конкурс учащихся ДМШ и ДШИ юных исполнителей на классической гитаре «Мир гитары» | Межзональный | Павловская Слобода | Мачин Данила |  |  | Дипломант |  | Серёгин А.Ю. |  |
| Межзональный | Павловская Слобода | Дергачева Анастасия |  |  | Дипломант |  | Серёгин А.Ю. |  |
| 20. | Олимпиада Красногорского методического объединения | Метод. Объединение | Красногорск | Пустовойтенко Егор |  | 3 |  |  | Чистякова Т.А. |  |
| Метод. Объединение | Красногорск | Макарова Софья |  | 3 |  |  | Чистякова Т.А. |  |
| Метод. Объединение | Красногорск | Варжавина Екатерина |  |  | Дипломант |  | Чистякова Т.А. |  |
| Метод. Объединение | Красногорск | Чуваева Анастасия |  |  | Дипломант |  | Шевченко Н.И. |  |
| Метод. Объединение | Красногорск | Аверьянова Дарья |  |  |  | Участник | Шевченко Н.И. |  |
| Метод. Объединение | Красногорск | Братищева Александра |  |  |  | Участник | Молчакова И.К. |  |
| Метод. Объединение | Красногорск | Морев Георгий |  |  |  | Участник | Чистякова Т.А. |  |
| Метод. Объединение | Красногорск | Никитин Андрей |  |  |  | Участник | Молчакова И.К. |  |
| Метод. Объединение | Красногорск | Саварская Арина | 1 |  |  |  | Никифорова Л.С. |  |
| Метод. Объединение | Красногорск | Герасимов Владимир |  | 2 |  |  | Чистякова Т.А. |  |
| Метод. Объединение | Красногорск | Клетнова Александра |  | 2 |  |  | Чистякова Т.А. |  |
| Метод. Объединение | Красногорск | ХыльмаВиринея |  | 3 |  |  | Никифорова Л.С. |  |
| Метод. Объединение | Красногорск | Гуляева Анна |  |  | Дипломант |  | Никифорова Л.С. |  |
| Метод. Объединение | Красногорск | Корабельникова Полина |  |  | Дипломант |  | Никифорова Л.С. |  |
| 21. | Международный конкурс скрипачей | Международный | Брюссель | Юдина Алина |  |  | Дипломант |  | Гурджидзе Е.П. |  |
| 22. | Зональный конкурс на духовых инструментах | Межзональный | Пушкино | Козинец Платон |  | 3 |  |  | Кокарева Т.В. | Михаилян М.Л. |
| Межзональный | Пушкино | Кукушкин Иван |  |  | Дипломант |  | Кокарева Т.В. | Михаилян М.Л. |
| Межзональный |  | Герчиу Диана |  |  | Дипломант |  | Кокарева Т.В. | Михаилян М.Л. |
| 23. | II Всероссийский конкурс академического вокала им А.Е. Варламова | Всероссийский | Москва | Большакова Ольга |  |  | Дипломант |  | Тихомирова Т.Л. | Одельская И.В. |
| Всероссийский | Москва | Колбина Олеся |  |  | Дипломант |  | Тихомирова Т.Л. | Одельская И.В. |
| Всероссийский | Москва | Филимонова Анастасия |  | 2 |  |  | Тихомирова Т.Л. | Одельская И.В. |
| Всероссийский | Москва | Молодых Валерия | 1 |  |  |  | Тихомирова Т.Л. | Одельская И.В. |
| 24. | Конкурс юных пианистов «Наши надежды» Красногорского методического объединения | Метод. Объединение | Красногорск | Никогосян Мария |  | 3 |  |  | Мишина С.В. |  |
| Метод. Объединение | Красногорск | Сербиненко Даниил | 1 |  |  |  | Новгородская В.В. |  |
| Метод. Объединение | Красногорск | Лобачева Эмилия |  | 3 |  |  | Быстрова Е.Б. |  |
| Метод. Объединение | Красногорск | Кудрявина Дарья |  | 2 |  |  | Еникеева Р.А. |  |
| Метод. Объединение | Красногорск | Шершукова Мария |  | 2 |  |  | Бакалдина В.В. |  |
| Метод. Объединение | Красногорск | Боровкова Алена/ Никогосян Мария |  | 2 |  |  | Мишина С.В./ Бакалдина В.В. |  |
| 25. | Московский областной открытый юношеский конкурс пианистов «Памятные даты» | Областной | Химки | Клетнова Александра |  |  | Дипломант |  | Еникеева Р.А. |  |
| Областной | Химки | Юхневич Яна |  | 2 |  |  | Еникеева Р.А. |  |
| 26. | Московский областной фортепианный конкурс «Секреты фортепианного мастерства» | Областной | Павловский Посад | Кудрявина Дарья |  |  |  | Участник | Еникеева Р.А. |  |
| Областной | Павловский Посад | Сидоров Иван |  |  |  | Участник | Лобашева Л.Н. |  |
| Областной | Павловский Посад | Воропаева Анна |  |  |  | Участник | Еникеева Р.А. |  |
| Областной | Павловский Посад | Карасев Александр |  |  | Дипломант |  | Новгородская В.В. |  |
| 27. | Московский Областной открытый хоровой фестиваль-конкурс «Голоса весны» | Областной | Химки | Хор «Росинки» |  | 3 |  |  | Чистякова Т.А. | Лихачева И.А. |
| Областной | Химки | Хор «Мечта» |  | 3 |  |  | Егорова Е.О. | Николаева Л.В. |
| Областной | Химки | Ансамбль «Синяя птица» |  | 3 |  |  | Егорова Е.О. | Николаева Л.В. |
| Областной | Химки | Хор «Рассвет» | 1 |  |  |  | Корнеева А.С. | Бакалдина В.В. |
| 28. | Международный конкурс- фестиваль музыкально-художественного творчества «Праздник детства» | Международный | Санкт-Петербург | Балаян Оскар | 1 |  |  |  | Бочкова Л.А. | Николаева Л.В. |
| Международный | Санкт-Петербург | Ансамбль «Синте-балалайка» |  | 3 |  |  | Бочкова Л.А./ Курилова Н.В. |  |
| 29. | Конкурс учащихся Красногорского МО по специальности ЭМИ | Метод. Объединение | Истра | Осс Светлана | 1 |  |  |  | Шевченко Н.И. |  |
| Метод. Объединение | Истра | Аверьянова Дарья | 1 |  |  |  | Шевченко Н.И. |  |
| 30. | Межзональная открытая теоретическая олимпиада | Межзональный | Дубна | Мешков Геннадий |  |  |  | Участник | Никифорова Л.С. |  |
| Межзональный | Дубна | Ильиных Елизавета |  |  |  | Участник | Чистякова Т.А. |  |
| Межзональный | Дубна | Егоров Сергей |  |  |  | Участник | Шевченко Н.И. |  |
| 31. | Московский Областной открытый фестиваль-конкурс «Общественная филармония-играют преподаватели» (народные инструменты) | Областной | Электросталь | Зюрин В.В. |  | 2 |  |  |  |  |
| 32. | Московский областной конкурс пианистов «Волшебные звуки рояля» | Областной | Лесной Городок | Клетнова Александра |  |  |  | Участник | Еникеева Р.А. |  |
| 33. | II Всероссийский конкурс исполнителей на духовых инструментах «Возрождая традиции» | Всероссийский | Химки | Гуляева Анна |  |  | Дипломант |  | Филатова О.Н. | Николаева Л.В. |
| Всероссийский | Химки | Литвинов Федор |  |  |  | Участник | Кокарева Т.В. | Михаилян М.Л. |
| Всероссийский | Химки | Боровков Иван |  |  |  | Участник | Кокарева Т.В. | Михаилян М.Л. |
| 34. | Московский Областной конкурс пианистов «Гармонии возвышенная власть…» | Областной | Мытищи | Клетнова Александра |  | 3 |  |  | Еникеева Р.А. |  |
| Областной | Мытищи | Юхневич Яна |  | 3 |  |  | Еникеева Р.А. |  |
| 35. | Московская Областная открытая теоретическая олимпиада | Областной | Дубна | Фарбер Савва |  |  |  | Участник | Никифорова Л.С. |  |
| Областной | Дубна | Воропаева Анна |  |  |  | Участник | Никифорова Л.С. |  |
| 36. | V Российский фестиваль-конкурс юных пианистов и органистов «Вехи классической музыки» | Всероссийский | Москва | Ивнова Мария |  |  |  | Участник | Бакалдина В.В. |  |
| Всероссийский | Москва | Никогосян Мария |  |  |  | Участник | Мишина С.В. |  |
| Всероссийский | Москва | Шершукова Мария |  | 3 |  |  | Бакалдина В.В. |  |
| Всероссийский | Москва | Шершукова Ярослава |  |  |  | Участник | Бакалдина В.В. |  |
| Всероссийский | Москва | ХыльмаВиринея |  |  |  | Участник | Бакалдина В.В. |  |
| Всероссийский | Москва | Сербиненко Даниил |  |  |  | Участник | Новгородская В.В. |  |
| Всероссийский | Москва | Костыря Елена |  |  |  | Участник | Новгородская В.В. |  |
| Всероссийский | Москва | Карасев Александр |  |  | Дипломант |  | Новгородская В.В. |  |
| Всероссийский | Москва | Никогосян Мария/Боровкова Алена |  | 2 |  |  | Бакалдина В.В. | Мишина С.В. |
| 37. | Международный конкурс детского, юношеского и взрослого творчества «Ветер талантов» | Международный | Ярославль | Хор «Росинка» |  | 2 |  |  | Чистякова Т.А./ Лихачева И.А./ Рашкова Ж.Н. |  |
| Международный | Ярославль | Гуляев Михаил | 1 |  |  |  | Тихомирова Т.Л. | Одельская И.В. |
| Международный | Ярославль | Соколова Елена | 1 |  |  |  | Егорова Е.О. | Николаева Л.В. |
| Международный | Ярославль | Никогосян Мария | 1 |  |  |  | Мишина С.В. |  |
| Международный | Ярославль | Югай Диана |  | 2 |  |  | Николаева Л.В. |  |
| Международный | Ярославль | Ильиных Елизавета |  | 3 |  |  | Мишина С.В. |  |
| Международный | Ярославль | Варжавина Екатерина |  | 3 |  |  | Николаева Л.В. |  |
| Международный | Ярославль | Кириллова Мария | 1 |  |  |  | Филатова О.Н. | Николаева Л.В. |
| Международный | Ярославль | Гуляева Анна | 1 |  |  |  | Филатова О.Н. | Николаева Л.В. |
| Международный | Ярославль | Фоменко Михаил |  | 2 |  |  | Иванов А.А. |  |
| Международный | Ярославль | Кузнецова Мария |  |  | Дипломант |  | Бочкова Л.А. | Николаева Л.В. |
| 38. | VII Межрегиональный открытый конкурс юных исполнителей на блокфлейте им. В.М.Блажевича | Межрегиональный | Москва | Козинец Платон |  |  |  | Участник | Кокарева Т.В. | Михаилян М.Л. |
| Межрегиональный | Москва | Кукушкин Иван |  |  |  | Участник | Кокарева Т.В. | Михаилян М.Л. |
| 39. | Х Московский Международный Открытый Фестивальакадемического сольного пения "Серебряный голос" | Международный | Москва | Большакова Ольга |  |  |  | Участник | Тихомирова Т.Л. | Одельская И.В. |
| Международный | Москва | Углова Дарья |  |  |  | Участник | Тихомирова Т.Л. | Одельская И.В. |
| Международный | Москва | Филимонова Анастасия |  |  |  | Участник | Тихомирова Т.Л. | Одельская И.В. |
| Международный | Москва | Колбина Олеся |  |  |  | Участник | Тихомирова Т.Л. | Одельская И.В. |
| Международный | Москва | Цвелева-Житенева Лиза |  |  |  | Участник | Тихомирова Т.Л. | Одельская И.В. |
| 40. | VI Всероссийский конкурс по Вокалу и Инструментальному исполнительству «Соловушка» | Всероссийский | Волгоград | Андриянова Диана |  | 2 место |  |  | Быстрова Е.Б. |  |
| 41. | II Всероссийский конкурс мультимедийных и печатных работ «П.И.Чайковский в зеркале мировой культуры» | Всероссийский | Нижний Новгород | Преображенская А.С. |  |  | Дипломант |  |  |  |
|  |  |  |  | **апрель** |  |  |  |  |  |  |
| 42. | XХI Международный фестиваль- конкурс «MusicaClassica» | Международный | Руза | Юхневич Яна |  | 2 |  |  | Еникеева Р.А. |  |
| Международный | Руза | Клетнова Александра |  | 3 |  |  | Еникеева Р.А. |  |
| Международный | Руза | Кудрявина Дарья |  |  | Дипломант |  | Еникеева Р.А. |  |
| 43. | Московский областной открытый конкурс музыкально-электронного творчества «Весенний калейдоскоп» | Областной | Химки | Ансамбль «Синте-балалайка» |  | 3 |  |  | Бочкова Л.А./ Курилова Н.В. |  |
| 44. | Всероссийский конкурс юных пианистов имени Якова Флиера | Всероссийский | Орехово-Зуево | Клетнова Александра |  |  |  | Участник | Еникеева Р.А. |  |
| 45. | Московский Областной открытый фестиваль-конкурс сольного и ансамблевого исполнительства на оркестровых инструментах «Чеховская весна» | Областной | Чехов | Гуляева Анна |  | 2 |  |  | Филатова О.Н. | Николаева Л.В. |
| 46. | Всероссийский конкурс «Колыбель России» | Всероссийский | Москва | Балаян Оскар | 1 |  |  |  | Бочкова Л.А. | Николаева Л.В. |
| Всероссийский | Москва | ИсраелянГеворг |  |  | Дипломант |  | Николаева Л.В. |  |
| Всероссийский | Москва | Фарбер Савва |  | 2 |  |  | Горчакова Н.Н. | Михаилян М.Л. |
| Всероссийский | Москва | Грузинова Софья |  | 3 |  |  | Горчакова Н.Н. | Михаилян М.Л. |
| 47. | Международный фестиваль «Песенка года» | Международный | Красногорск | Соколова Елена |  |  |  | Участник | Егорова Е.О. | Николаева Л.В. |
| Международный | Красногорск | Найденышева Василиса |  |  |  | Участник | Тихомирова Т.Л. | Одельская И.В. |
| Международный | Красногорск | Волощук Вероника |  |  |  | Участник | Тихомирова Т.Л. | Одельская И.В. |
| Международный | Красногорск | Филимонова Анастасия |  |  |  | Участник | Тихомирова Т.Л. | Одельская И.В. |
| Международный | Красногорск | Колбина Олеся |  |  |  | Участник | Тихомирова Т.Л. | Одельская И.В. |
| Международный | Красногорск | Цвелева-Житенева Елизавета |  |  |  | Участник | Тихомирова Т.Л. | Одельская И.В. |
| 48. | Открытый фестиваль «Семь нот» | Городской | Красногорск | Колбина Олеся |  | 2 |  |  | Тихомирова Т.Л. | Одельская И.В. |
| 49. | Международный конкурс- фестиваль детского и юношеского творчества | Международный | Великий Новгород | Старший хор «Красногорье» | 1 |  |  |  | Азизова О.В. | Ульянова Л.М. |
| Международный | Великий Новгород | Бочарова Марина |  | 3 |  |  | Ульянова Л.М. |  |
|  |  |  |  | **май** |  |  |  |  |  |  |
| 50. | ХV Московский Международный детско-юношеский фестиваль «Звучит Москва» | Международный | Москва | Гуляев Михаил | 1 |  |  |  | Тихомирова Т.Л. | Одельская И.В. |
| Международный | Москва | Большаков Алексей |  |  |  | Участник | Тихомирова Т.Л. | Одельская И.В. |
| Международный | Москва | Филимонова Анастасия | 1 |  |  |  | Тихомирова Т.Л. | Одельская И.В. |
| Международный | Москва | Найденышева Василиса |  | 3 |  |  | Тихомирова Т.Л. | Одельская И.В. |
| Международный | Москва | Колбина Олеся |  |  | Дипломант |  | Тихомирова Т.Л. | Одельская И.В. |
| Международный | Москва | Цвелева – Житенева |  |  |  | Участник | Тихомирова Т.Л. | Одельская И.В. |
| Международный | Москва | Большакова Ольга |  |  |  | Участник | Тихомирова Т.Л. | Одельская И.В. |
| 51. | Межзональный открытый детский фестиваль джазовой музыки «JAZZPROMENADE» | Межзональный | Раменское | Ансамбль |  |  |  | Участник | Балашова Е.Д. | Мишина С.В. |
| 52. | Международный интернет-конкурс «Озорная весна» | Международный | Москва | Синте-балалайка |  | 2 |  |  | Бочкова Л.А./ Курилова Н.В. |  |
| 53. | VII Международный конкурс детского и молодежного творчества «Славься, Отечество!» | Международный | Дмитров | Фоменко Михаил | 1 |  |  |  | Иванов А.А. |  |
| Международный | Дмитров | Балаян Оскар/Гуляева Анна | 1 |  |  |  | Бочкова Л.А./Филатова О.Н. | Николаева Л.В. |
| Международный | Дмитров | Сулина Мария | 1 |  |  |  | Филатова О.Н. | Николаева Л.В. |
| Международный | Дмитров | Зюрин В.В. | 1 |  |  |  |  |  |
| Международный | Дмитров | «Синтебалалайка» |  | 2 |  |  | Бочкова Л.А./ Курилова Н.В. |  |
| Международный | Дмитров | Кузнецова Мария/Прохоров Михаил |  | 2 |  |  | Бочкова Л.А. | Николаева Л.В. |
| Международный | Дмитров | Кириллова Мария |  | 2 |  |  | Филатова О.Н | Николаева Л.В. |
| Международный | Дмитров | Гуляева Анна |  | 2 |  |  | Филатова О.Н | Николаева Л.В. |
| Международный | Дмитров | Ансамбль «Мозаика» |  | 3 |  |  | Курилова Н.В. |  |
| 54. | Международный фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества «Бегущая по волнам» | Международный | Москва | Сидоров Иван |  |  | Дипломант |  | Лобашова Л.Н. |  |
| 55. | 3 Всероссийская заочная теоретическая олимпиада «Загадки госпожи Мелодии» | Всероссийский | Москва | Сандраков Даниил | 1 |  |  |  | Преображенская А.С. |  |
| Всероссийский | Москва | Михолап Надежда |  | 2 |  |  | Преображенская А.С. |  |
| Всероссийский | Москва | Моисеева Яна |  | 2 м |  |  | Преображенская А.С. |  |
| Всероссийский | Москва | Демидова Елизавета |  | 2 |  |  | Преображенская А.С. |  |
| Всероссийский | Москва | Бородуля Ульяна |  | 2 |  |  | Преображенская А.С. |  |
| Всероссийский | Москва | Туманов Вениамин |  | 2 |  |  | Преображенская А.С. |  |
| Всероссийский | Москва | Краснобаев Иван |  | 2 |  |  | Преображенская А.С. |  |
| Всероссийский | Москва | Дорошенко Ксения |  | 2 |  |  | Преображенская А.С. |  |
| Всероссийский | Москва | Исачкин Матвей |  | 3 |  |  | Преображенская А.С. |  |
| Всероссийский | Москва | Козлова Кира |  | 3 |  |  | Преображенская А.С. |  |
|  |  |  |  | **июнь** |  |  |  |  |  |  |
| 56. | Международный детско-юношеский фестиваль «Бегущая по волнам» | Международный | Москва | Лобачева Эмилия |  |  | Дипломант |  | Быстрова Е.Б. |  |
| Международный | Москва | Мешков Геннадий |  | 2 место |  |  | Быстрова Е.Б. |  |
| Международный | Москва | Даньшина Александра |  |  | Дипломант |  | Быстрова Е.Б. |  |
| 57. | X Всероссийский фестиваль-конкурс народного искусства «Хранители наследия России» | Всероссийский | Красногорск | Балаян Оскар/Гуляева Анна |  | 3 место |  |  | Бочкова Л.А./Филатова О.Н | Николаева Л.В. |
| Всероссийский | Красногорск | Балаян Оскар |  | 3 место |  |  | Бочкова Л.А. | Николаева Л.В. |
| Всероссийский | Красногорск | Зюрин В.В. | 1 место |  |  |  |  |  |
| 58. | Международный фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества «Из Грузии с любовью» (Тбилиси) в рамках Международного проекта творческого и личностного развития детей и молодежи «Дети XXI века» | Международный | Тбилиси | Большакова Ольга | 1 место |  |  |  | Тихомирова Т.Л. |  |
| 59. | Международный фестиваль детского художественного творчества «Песенка года» во Всероссийском детском центре «Орленок» | Международный | Туапсе | Цвелева-Житенева Елизавета |  |  |  |  | Тихомирова Т.Л. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Конкурс | Уровень | Место проведения | ФИО участника | Результат | | | | ФИО педагога | ФИО концертмейстера |
| Победитель | Призер | Дипломант | Участник |
| 60. | Международный молодежный конкурс музыкального искусства им. А.К.Глазунова | Международный | Петрозаводск | Кириллова Мария | 1 |  |  |  | Филатова О.Н. |  |
| 61. | Международный финал конкурс детского и молодежного творчества «Славься, Отечество!» | Международный | Москва | Гуляева Анна | 1 |  |  |  | Филатова О.Н | Николаева Л.В. |
|  | Международный | Москва | Кириллова Мария |  | 3 |  |  | Филатова О.Н | Николаева Л.В. |
| 62. | Московский областной конкурс концертмейстеров | Областной | Павловский Посад | Галиахметов Ф.И. |  | 2 |  |  |  |  |
| 63. | Московский областной фортепианный конкурс «Техническое мастерство юного пианиста» | Областной | Химки | Юхневич Яна |  | 2 |  |  | Еникеева Р.А. |  |
|  | Областной | Химки | Клетнова Александра |  | 2 |  |  | Еникеева Р.А. |  |
|  | Областной | Химки | Воропаева Анна |  | 3 |  |  | Рыбакова И.А. |  |
|  | Областной | Химки | Вахрушев Максим |  |  |  | Участник | Мишина С.В. |  |
| 64. | Олимпиада «Знатоки гитары» Красногорского методического объединения | Метод. объединение | Дедовск | Лесной Никита |  | 3 |  |  | Пастух О.Н. |  |
|  | Метод. объединение | Дедовск | Иванов Владимир |  |  | Дипломант |  | Пастух О.Н. |  |
|  | Метод. объединение | Дедовск | Шерошовец Андрей |  |  | Дипломант |  | Пастух О.Н. |  |
| 65. | VI Фестиваль-конкурс юных талантов «Волшебная сила голубого потока — МОСГАЗ зажигает звезды». | Международный | Москва | Гуляев Михаил |  | 2 |  |  | Тихомирова Т.Л. | Одельская И.В. |
|  | Международный | Москва | Цвелева-Житенева Елизавета |  | 3 |  |  | Тихомирова Т.Л. | Одельская И.В. |
|  | Международный | Москва | Андреенко Павел |  |  | Дипломант |  | Тихомирова Т.Л. | Одельская И.В. |
|  | Международный | Москва | Колбина Олеся |  |  | Дипломант |  | Тихомирова Т.Л. | Одельская И.В. |
|  | Международный | Москва | Филимонова Анастасия |  |  | Дипломант |  | Тихомирова Т.Л. | Одельская И.В. |
|  | Международный | Москва | Большакова Ольга |  |  |  | Участник | Тихомирова Т.Л. | Одельская И.В. |
| 66. | Московский областной конкурс исполнителей русского романса | Областной | Балашиха | Цвелева-Житенева Елизавета | 1 |  |  |  | Тихомирова Т.Л. | Одельская И.В. |
|  | «Продлись, продлись, очарованье!» | Областной | Балашиха | Гуляев Михаил |  | 2 |  |  | Тихомирова Т.Л. | Одельская И.В. |
|  | Областной | Балашиха | Колбина Олеся |  | 3 |  |  | Тихомирова Т.Л. | Одельская И.В. |
|  | Областной | Балашиха | Филимонова Анастасия |  |  | Дипломант |  | Тихомирова Т.Л. | Одельская И.В. |
|  | Областной | Балашиха | Панасенко Максим |  |  | Дипломант |  | Тихомирова Т.Л. | Одельская И.В. |
|  | Областной | Балашиха | Большакова Ольга |  |  |  | Участник | Тихомирова Т.Л. | Одельская И.В. |
|  | Областной | Балашиха | Молодых Валерия |  |  |  | Участник | Тихомирова Т.Л. | Одельская И.В. |
| 67. | Московский областной конкурс-фестиваль «Областная общественная филармония-творчество без границ» | Областной | Наро-Фоминск | Зюрин В.В. |  | 2 |  |  |  |  |
| 68. | Московский областной фестиваль-конкурс патриотической песни «С чего начинается Родина…». | Областной | Видное | Цвелева –Житенева Елизавета |  |  |  | Участник | Тихомирова Т.Л. | Одельская И.В. |
|  |
| 69. | Международный многожанровый фестиваль-конкурс культуры и искусств «Итальянские вечера в России» | Международный | Тула | Александр Козырев |  | 3 |  |  | Гурджидзе Е.П. | Мишина С.В. |
| 70. | Московский областной конкурс-фестиваль «Областная общественная филармония-играют преподаватели (вок. и инструментальное исполнительство) » | Областной | Дубна | Гервасова Т.Л. |  | 2 |  |  |  |  |
| 71. | Московский областной открытый конкурс электроакустической музыки «Творческий дебют». | Областной | Химки | Величко Екатерина |  | 3 |  |  | Щелкова Н.В. |  |
|  | Областной | Химки | Морев Георгий |  |  |  | Участник | Щелкова Н.В. |  |
| 72. | Российский открытый музыкальный фестиваль-конкурс памяти | Всероссийский | Балашиха | Шевченко Н.И |  |  | Дипломант |  | Шевченко Н.И |  |
|  | Георгия Свиридова | Всероссийский | Балашиха | Осс Светлана |  |  |  | Участник | Шевченко Н.И |  |
|  | «И в сердце светит  Русь**…»** и Российская научно-практическая конференция «Путь к традиции» | Всероссийский | Балашиха | Гуляев Михаил |  | 3 |  |  | Тихомирова Т.Л. | Одельская И.В. |
|  | Всероссийский | Балашиха | Цвелева-Житенева Елизавета | 1 |  |  |  | Тихомирова Т.Л. | Одельская И.В. |
|  | Всероссийский | Балашиха | Колбина Олеся | 1 |  |  |  | Тихомирова Т.Л. | Одельская И.В. |
|  | Всероссийский | Балашиха | Филимонова Анастасия |  |  | Дипломант |  | Тихомирова Т.Л. | Одельская И.В. |
|  | Всероссийский | Балашиха | Большакова Ольга |  | 3 |  |  | Тихомирова Т.Л. | Одельская И.В. |
|  | Всероссийский | Балашиха | Гуляева Анна |  |  |  | Участник | Филатова О.Н. | Николаева Л.В. |
|  | Всероссийский | Балашиха | Воропаева Анна |  |  | Дипломант |  | Рыбакова И.А. |  |
|  | Всероссийский | Балашиха | Козырев Александр |  |  | Дипломант |  | Гурджидзе Е.П. | Мишина С.В. |
|  | Всероссийский | Балашиха | Ансамбль «Камертон» |  | 3 |  |  | Гурджидзе Е.П. | Мишина С.В. |
|  | Всероссийский | Балашиха | Ансамбль «Кантабиле» |  |  | Дипломант |  | Балашова Е.Д | Одельская И.В. |
|  | Всероссийский | Балашиха | Воропаева В.И |  |  | Дипломант |  | Воропаева В.И | Николаева Л.В. |

**Стипендиаты (январь-май 2017 и сентябрь-декабрь 2017 г.)**

**Муниципальная стипендия**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Фамилия, имя участника** | **специальность** | **Преподаватель** | **Концертмейстер** |
| **январь-май 2017** | | | | |
| 1 | Большакова Ольга | вокал | Тихомирова Т.Л. | Одельская И.В |
| 2 | Юдина Алина | скрипка | Гурджидзе Е.П. | Мишина С.В. |
| 3 | Фарбер Савва | теоретический | Никифорова Л.С. |  |
| 4 | Кудрявина Дарья | фортепиано | Еникеева Р.А. |  |
| 5 | Донскова Лидия | фортепиано | Новгородская В.В. |  |
| 6 | Юхневич Яна | фортепиано | Еникеева Р.А. |  |
| 7 | Гуляева Анна | флейта | Филатова О.Н. | Николаева Л.В. |
| 8 | Чемирис Василисса | кларнет | Кокарева Т.В. | Михаилян М.Л. |
| 9 | Мешков Геннадий | теоретический | Никифорова Л.С. |  |
| 10 | Углова Дарья | вокал | Тихомирова Т.Л. | Одельская И.В. |
| 11 | Цвелева - Житенева Елизавета | вокал | Тихомирова Т.Л. | Одельская И.В. |
| 12 | Колбина Олеся | вокал | Тихомирова Т.Л. | Одельская И.В. |
| 13 | Никогосян Мария | фортепиано | Мишина С.В. |  |
| 14 | Балаян Оскар | балалайка | Бочкова Л.А. | Николаева Л.В. |
| 15 | Дергачева Анастасия | гитара | Серегин А.Ю. |  |
| 16 | Назаров Яков | гитара | Седов О.К. |  |
| 17 | Ушакова Дарья | теоретический | Чистякова Т.А. |  |
| **сентябрь-декабрь 2017 г** | | | | |
| 1 | Большаков Алексей | вокал | Тихомирова Т.Л. | Одельская И.В. |
| 2 | Юхневич Яна | фортепиано | Еникеева Р.А. |  |
| 3 | Колбина Олеся | вокал | Тихомирова Т.Л. | Одельская И.В. |
| 4 | Филимонова Анастасия | вокал | Тихомирова Т.Л. | Одельская И.В. |
| 5 | Никогосян Мария | фортепиано | Мишина С.В. |  |
| 6 | Сербиненко Даниил | фортепиано | Новгородская В.В. |  |
| 7 | Клетнова Александра | фортепиано | Еникеева Р.А. |  |
| 8 | Гуляева Анна | флейта | Филатова О.Н. | Николаева Л.В. |
| 9 | Сулина Мария | флейта | Филатова О.Н. | Николаева Л.В. |
| 10 | Гуляев Михаил | вокал | Тихомирова Т.Л. | Одельская И.В. |
| 11 | Кириллова Мария | флейта | Филатова О.Н. | Николаева Л.В. |
| 12 | Карасев Александр | фортепиано | Новгородская В.В.. |  |
| 13 | Саварская Арина | теоретическая олимпиада | Никифорова Л.С. |  |
| 14 | Фоменко Михаил | баян | Иванов А.А. |  |
| 15 | Молодых Валерия | вокал | Тихомирова Т.Л. | Одельская И.В. |
| 16 | Осс Светлана | синтезатор | Шевченко Н.И. |  |
| 17 | Аверьянова Дарья | синтезатор | Шевченко Н.И. |  |
| 18 | Сандраков Даниил | теоретическая олимпиада | Преображенская А.С. |  |

**Стипендиаты Губернатора Московской области на 2017 год**

**Дети с ограниченными возможностями здоровья**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№№** | **Ф.И.О.**  **стипендиата** | **Специальность, класс, программа обучения**  **(общая, адаптированная, специальная)** | **ФИО**  **преподавателя** |
| 1 | Юхневич Яна Александровна | Фортепиано  5 класс программа обучения -  общая | Еникеева Раиса Асхатовна |
| 2 | Большакова Ольга Юрьевна | Сольное пение,  4 класс программа обучения -  общая | Тихомирова Татьяна Леонидовна |
| 3 | Клетнова Александра  Владимировна | Фортепиано  5класс программа обучения -  общая | Еникеева Раиса Асхатовна |
| 4 | Величко  Екатерина Павловна | Синтезатор  4 класс программа обучения -  общая | Курилова Наталья Васильевна |

**Именная стипендия Губернатора Московской области одаренным детям**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ф.И.О.**  **стипендиата** | **Специальность, класс, программа обучения**  **(общая, адаптированная, специальная)** | **ФИО**  **преподавателя** |
| Фарбер Савва Ильич | Скрипка  7 класс программа обучения -  общая | Горчакова Наталья Николаевна |

**Концертно-просветительская деятельность (количество, места проведения)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | мероприятие | место проведения | дата | Кол-во участников | Кол-во слушателей |
| 1 | Концерт «Играют выпускники» | Красногорская ДМШ | 16.01.2017 | 10 | 120 |
| 2 | «Музыкальные пейзажи», концерт, посвященный Году экологии в России | Красногорская ДМШ | 24.01.2017 | 15 | 120 |
| 3 | Школьный конкурс учащихся - исполнителей на гитаре «Волшебница-гитара» | Красногорская ДМШ | 25.01.2017 | 16 | 56 |
| 4 | Школьный конкурс учащихся - исполнителей на народных инструментах «К народным истокам» | Красногорская ДМШ | 26.01.2017 | 14 | 56 |
| 5 | Школьный конкурс юных пианистов «Зимние фантазии» | Красногорская ДМШ | 26.01.2017 | 15 | 56 |
| 6 | Школьный конкурс «Фортепиано для всех специальностей». | Красногорская ДМШ | 28.01.2017 | 30 | 60 |
| 7 | Школьный конкурс учащихся - исполнителей на струнных и духовых инструментах «Камертон» | Красногорская ДМШ | 30.01.2017 | 10 | 49 |
| 8 | Конкурс пианистов Красногорского методического объединения «Ступени мастерства» | Красногорская ДМШ | 05.02.2017 | 50 | 120 |
| 9 | Концерт пианистки Лауреата Всероссийских и Международных конкурсов Ракитянской Дарьи | Красногорская ДМШ | 10.02.2017 | 1 | 120 |
| 10 | Школьный конкурс сольного академического пения, вокальных и хоровых ансамблей «Юный вокалист» | Красногорская ДМШ | 14.02.2017 | 16 | 60 |
| 11 | «Последние романтики» Концерт из произведений Мендельсона, Грига, Шуберта, Листа | Красногорская ДМШ | 16.02.2017 | 20 | 120 |
| 12 | Музыкальный лекторий. Концерт «Музыка огненных лет» к Дню защитника Отечества. | Красногорская ДМШ | 22. 02.2017 | 6 | 120 |
| 13 | Концерт «Виват ансамблям!». | Красногорская ДМШ | 27.02.2017 | 18 | 120 |
| 14 | Концерт «Музыка барокко» | Красногорская ДМШ | 29.02.2017 | 23 | 120 |
| 15 | «Подарок для мамы», концерт студии «Нотка» | Красногорская ДМШ | 04.03.2017 | 35 | 120 |
| 16 | Олимпиада по сольфеджио Красногорского методического объединения | Красногорская ДМШ | 05.03.2017 | 40 | 120 |
| 17 | Концерт «Малыши мамам» к Международному женскому дню 8 Марта | Красногорская ДМШ | 06.03.2017 | 50 | 120 |
| 18 | Конкурс пианистов Красногорского методического объединения «Наши надежды» | Красногорская ДМШ | 12.03.2017 | 30 | 120 |
| 19 | «Музыкальный калейдоскоп». Отчетный концерт отдела общего фортепиано | Красногорская ДМШ | 10.04.2017 | 30 | 120 |
| 20 | «Вечная классика». Отчетный концерт оркестрового отдела | Красногорская ДМШ | 14.03.2017. | 40 | 120 |
| 21 | Московская Областная Детская филармония  Проект «Времена года» | ДМХШ «Алые Паруса» | 15.03.2017 | 2 | 200 |
| 22 | «Весна на клавишах». Отчетный концерт отдела фортепиано | Красногорская ДМШ | 16.03.2017 | 40 | 120 |
| 23 | «По странам и континентам». Отчетный концерт отдела народных инструментов | Красногорская ДМШ | 17.03.2017 | 25 | 120 |
| 24 | «И музыка, и слово» Отчетный концерт вокально-хорового отдела . | Красногорская ДМШ | 20.03.2017 | 80 | 120 |
| 25 | Заключительный этап конкурса мультимедийных проектов Красногорского методического объединения «Как прекрасен этот мир!» | Красногорская ДМШ | 23.03.2017. | 100 |  |
| 26 | Гала-Концерт победителей конкурсов Красногорского методического объединения | ДМХШ «Алые Паруса» | 24.03.2017 | 10 | 200 |
| 27 | Гала-Концерт победителей конкурсов Красногорского методического объединения | Нахабинская ШИ | 25.03.2017 | 13 | 200 |
| 28 | «Звонкие голоса». Отчетный концерт 3 хорового отдела | Красногорская ДМШ | 22.03.2017 | 65 | 200 |
| 29 | «Хоровая весна». Отчетный концерт 2 хорового отдела | Красногорская ДМШ | 17.03.2017 | 80 | 200 |
| 30 | «Музыка и электроника». Отчетный концерт отдела электро-музыкальных инструментов | Красногорская ДМШ | 12.04.2017. | 15 | 40 |
| 31 | Концерт «Весеннее Вдохновение» Иван Кожевников Студент 4 курса МГКМИ им Ф.Шопена | Красногорская ДМШ | 04.04.2017 | 1 | 120 |
| 32 | «Волшебные звуки скрипки» Концерт выпускницы Красногорской ДМШ Архиповой Таисии | Красногорская ДМШ | 13.04.2017 | 1 | 120 |
| 33 | Отчетный концерт школы. «Как прекрасен этот мир!» | Дворец культуры «Подмосковье» | 22.04.2017. | 450 | 1000 |
| 34 | «Мелодии Армении» | Красногорская ДМШ | 25.04.2017 | 3 | 120 |
| 35 | Музыкальный лекторий. Концерт «Они сражались за Родину», посвященный Дню Победы в Великой отечественной войне | Красногорская ДМШ | 05.05.2017 | 10 | 120 |
| 36 | «Будем знакомы» День открытых дверей для поступающих в школу. Концерт . | Красногорская ДМШ | 19.05.2017 | 8 | 120 |
| 37 | Концерт семейных ансамблей. «Моя музыкальная семья» | Красногорская ДМШ | 24.05.2017. | 20 |  |
| 38 | Концерт «Музыкальный калейдоскоп» МБОУ СОШ№14 | МБОУ СОШ№14 | 22.05.2017 | 30 | 200 |
| 39 | Концерт «Здравствуй ,весна!» | д/с «Сад-град» | 25.05.2017 | 10 | 50 |
| 40 | Концерт «Без друзей никак нельзя» | Красногорская ДМШ | 27.05.2017 | 30 | 120 |
| 41 | «Времена года» Концерт лауреата международных конкурсов, ассистента-стажера РАМ им. Гнесиных Фарита Галиахметова (класс профессора Ю. Богданова), посвященный Году экологии | Красногорская ДМШ | 14.09.2017 | 1 | 120 |
| 42 | Концерт, посвящённый Дню пожилого человека  «Серебряный возраст» | Красногорская ДМШ | 28.09.2017 | 15 | 120 |
| 43 | Концерт, посвящённый Международному Дню музыки. «Играют преподаватели» | Красногорская ДМШ | 02.10.2017 | 20 | 120 |
| 44 | «Посвящение в юные музыканты» концерт и экскурсионная поездка в музей им. Глинки 1 класса. |  | 28.10.2017 | 80 | 200 |
| 45 | Школьный конкурс этюдов «Через К. Черни к звездам» | Красногорская ДМШ | 30.10.2017 | 30 | 120 |
| 46 | Концерт «Звуки осени» | д/с «Сад-град» | 03.11.2017 | 15 | 50 |
| 47 | Конкурс музыковедческих работ и мультимедийных проектов | Красногорская ДМШ | 15.11.2017г. - 10.12.2017г. | 50 |  |
| 48 | Концерт учащихся преподавателя Титовой Т.Г. МГМКИ им Ф.Шопена | Красногорская ДМШ | 20.11.2017 | 8 | 120 |
| 49 | Концерт аспирантов МГК им П.И.Чайковского  Меруэрт Карменова (скрипка) Иван Соколов (ф-но) | Красногорская ДМШ | 21.11.2017 | 2 | 120 |
| 50 | Концерт ко Дню матери | Красногорская ДМШ | 27.11.2017 | 16 | 120 |
| 51 | Концерт в Совете Ветеранов . «День Матери» | Красногорская ДМШ | 27.11.2017 |  |  |
| 52 | Концерт в Мемориальном музее немецких антифашистов | Красногорский филиал Музея Победы | 28.11.2017 | 5 | 40 |
| 53 | Фестиваль Педагогическая филармония. Играют преподаватели Красногорское методическое объединение | Красногорская ДМШ | 02.12.2017 | 30 | 120 |
| 54 | Школьный конкурс пианистов им. А.А. Наседкина | Красногорская ДМШ | 05.12.2017 | 12 | 120 |
| 55 | Концерт, посвященный Дню Героев Отечества | Красногорская ДМШ | 11.12.2017 | 14 | 120 |
| 56 | Рождественский концерт в Мемориальном музее немецких антифашистов | Красногорский филиал Музея Победы | 18.12.2017. | 6 | 40 |
| 57 | Школьный конкурс пианистов «Из века в век, и больше чем в века, полифония - все мира голоса» | Красногорская ДМШ | 19.12.2017. | 30 | 120 |
| 58 | «Здравствуй, Новый Год!» Общешкольный концерт | Красногорская ДМШ | 26 .12.2017. | 40 | 120 |
| 59 | Концерт первоклассников «Первые шаги». | Красногорская ДМШ | 11.12.2017 | 20 | 120 |
| 60 | Утренник группы раннего эстетического развития «Подарок для Деда мороза» | Красногорская ДМШ | 23.12.2017 | 30 | 80 |
| 61 | Утренник 1 класса «Новогодний хоровод» | Красногорская ДМШ | 21.12 2017 | 80 | 120 |

**Качество кадрового обеспечения (аттестация, награды, курсы повышения квалификации)**

1. Краткосрочные курсы повышения квалификации

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | фамилия педагогического работника | тема | место обучения | дата |
| 1 | Азисова О.В. | «Здоровьесберегающие технологии в деятельности образовательных организаций. Оказание первой помощи при неотложных ситуациях» | НМЦ РОСК, г. Москва | 23.06.2017г. |
| 2 | Бакалдина В. В. | «Здоровьесберегающие технологии в деятельности образовательных организаций. Оказание первой помощи при неотложных ситуациях» | НМЦ РОСК, г. Москва | 23.06.2017г. |
| 3 | Балашова Е. Д. | «Здоровьесберегающие технологии в деятельности образовательных организаций. Оказание первой помощи при неотложных ситуациях» | НМЦ РОСК, г. Москва | 23.06.2017г. |
| 4 | Бармина Т. М. | «Здоровьесберегающие технологии в деятельности образовательных организаций. Оказание первой помощи при неотложных ситуациях» | НМЦ РОСК, г. Москва | 23.06.2017г. |
| 5 | Богдан О. П. | «Здоровьесберегающие технологии в деятельности образовательных организаций. Оказание первой помощи при неотложных ситуациях» | НМЦ РОСК, г. Москва | 23.06.2017г. |
| 6 | Бочкова Л. А. | «Здоровьесберегающие технологии в деятельности образовательных организаций. Оказание первой помощи при неотложных ситуациях» | НМЦ РОСК, г. Москва | 23.06.2017г. |
| 7 | Быстрова Е. Б. | «Здоровьесберегающие технологии в деятельности образовательных организаций. Оказание первой помощи при неотложных ситуациях» | НМЦ РОСК, г. Москва | 23.06.2017г. |
| 8 | Васильева Л. М. | «Здоровьесберегающие технологии в деятельности образовательных организаций. Оказание первой помощи при неотложных ситуациях» | НМЦ РОСК, г. Москва | 23.06.2017г. |
| 9 | Воропаева В. И. | «Здоровьесберегающие технологии в деятельности образовательных организаций. Оказание первой помощи при неотложных ситуациях» | НМЦ РОСК, г. Москва | 23.06.2017г. |
| 10 | Гордеева Ж.В. | «Здоровьесберегающие технологии в деятельности образовательных организаций. Оказание первой помощи при неотложных ситуациях» | НМЦ РОСК, г. Москва | 23.06.2017г. |
| 11 | Горчакова Н. Н. | «Здоровьесберегающие технологии в деятельности образовательных организаций. Оказание первой помощи при неотложных ситуациях» | НМЦ РОСК, г. Москва | 23.06.2017г. |
| 12 | Гурджидзе Е. П. | «Здоровьесберегающие технологии в деятельности образовательных организаций. Оказание первой помощи при неотложных ситуациях» | НМЦ РОСК, г. Москва | 23.06.2017г. |
| 13 | Еникеева Р. А. | «Здоровьесберегающие технологии в деятельности образовательных организаций. Оказание первой помощи при неотложных ситуациях» | НМЦ РОСК, г. Москва | 23.06.2017г. |
| 14 | Егорова Е. О. | «Здоровьесберегающие технологии в деятельности образовательных организаций. Оказание первой помощи при неотложных ситуациях» | НМЦ РОСК, г. Москва | 23.06.2017г. |
| 15 | Жилка Н. А. | «Здоровьесберегающие технологии в деятельности образовательных организаций. Оказание первой помощи при неотложных ситуациях» | НМЦ РОСК, г. Москва | 23.06.2017г. |
| 16 | Зюрин В. В. | «Здоровьесберегающие технологии в деятельности образовательных организаций. Оказание первой помощи при неотложных ситуациях» | НМЦ РОСК, г. Москва | 23.06.2017г. |
| 17 | Иванов А. А. | «Здоровьесберегающие технологии в деятельности образовательных организаций. Оказание первой помощи при неотложных ситуациях» | НМЦ РОСК, г. Москва | 23.06.2017г. |
| 18 | Корнеева А. С. | «Здоровьесберегающие технологии в деятельности образовательных организаций. Оказание первой помощи при неотложных ситуациях» | НМЦ РОСК, г. Москва | 23.06.2017г. |
| 19 | Кокарева Т. В. | «Здоровьесберегающие технологии в деятельности образовательных организаций. Оказание первой помощи при неотложных ситуациях» | НМЦ РОСК, г. Москва | 23.06.2017г. |
| 20 | Курилова Н. В. | «Здоровьесберегающие технологии в деятельности образовательных организаций. Оказание первой помощи при неотложных ситуациях» | НМЦ РОСК, г. Москва | 23.06.2017г. |
| 21 | Лихачёва И. А. | «Здоровьесберегающие технологии в деятельности образовательных организаций. Оказание первой помощи при неотложных ситуациях» | НМЦ РОСК, г. Москва | 23.06.2017г. |
| 22 | Лобашева Л. Н. | «Здоровьесберегающие технологии в деятельности образовательных организаций. Оказание первой помощи при неотложных ситуациях» | НМЦ РОСК, г. Москва | 23.06.2017г. |
| 23 | Мамонова А. А. | «Здоровьесберегающие технологии в деятельности образовательных организаций. Оказание первой помощи при неотложных ситуациях» | НМЦ РОСК, г. Москва | 23.06.2017г. |
| 24 | Мишина С. В. | «Здоровьесберегающие технологии в деятельности образовательных организаций. Оказание первой помощи при неотложных ситуациях» | НМЦ РОСК, г. Москва | 23.06.2017г. |
| 25 | Михаилян М. Л. | «Здоровьесберегающие технологии в деятельности образовательных организаций. Оказание первой помощи при неотложных ситуациях» | НМЦ РОСК, г. Москва | 23.06.2017г. |
| 26 | Морозова Н. М. | «Здоровьесберегающие технологии в деятельности образовательных организаций. Оказание первой помощи при неотложных ситуациях» | НМЦ РОСК, г. Москва | 23.06.2017г. |
| 27 | Никифорова Л. С. | «Здоровьесберегающие технологии в деятельности образовательных организаций. Оказание первой помощи при неотложных ситуациях» | НМЦ РОСК, г. Москва | 23.06.2017г. |
| 28 | Николаева Л. В. | «Здоровьесберегающие технологии в деятельности образовательных организаций. Оказание первой помощи при неотложных ситуациях» | НМЦ РОСК, г. Москва | 23.06.2017г. |
| 29 | Новгородская В. В. | «Здоровьесберегающие технологии в деятельности образовательных организаций. Оказание первой помощи при неотложных ситуациях» | НМЦ РОСК, г. Москва | 23.06.2017г. |
| 30 | Одельская И. В. | «Здоровьесберегающие технологии в деятельности образовательных организаций. Оказание первой помощи при неотложных ситуациях» | НМЦ РОСК, г. Москва | 23.06.2017г. |
| 31 | Преображенская А. С. | «Здоровьесберегающие технологии в деятельности образовательных организаций. Оказание первой помощи при неотложных ситуациях» | НМЦ РОСК, г. Москва | 23.06.2017г. |
| 32 | Пронина Г. Н. | «Здоровьесберегающие технологии в деятельности образовательных организаций. Оказание первой помощи при неотложных ситуациях» | НМЦ РОСК, г. Москва | 23.06.2017г. |
| 33 | Пастух О. Н. | «Здоровьесберегающие технологии в деятельности образовательных организаций. Оказание первой помощи при неотложных ситуациях» | НМЦ РОСК, г. Москва | 23.06.2017г. |
| 34 | Рашкова Ж. Н. | «Здоровьесберегающие технологии в деятельности образовательных организаций. Оказание первой помощи при неотложных ситуациях» | НМЦ РОСК, г. Москва | 23.06.2017г. |
| 35 | Рыбакова И. А. | «Здоровьесберегающие технологии в деятельности образовательных организаций. Оказание первой помощи при неотложных ситуациях» | НМЦ РОСК, г. Москва | 23.06.2017г. |
| 36 | Седов К. О. | «Здоровьесберегающие технологии в деятельности образовательных организаций. Оказание первой помощи при неотложных ситуациях» | НМЦ РОСК, г. Москва | 23.06.2017г. |
| 37 | Тихомирова Т. Л. | «Здоровьесберегающие технологии в деятельности образовательных организаций. Оказание первой помощи при неотложных ситуациях» | НМЦ РОСК, г. Москва | 23.06.2017г. |
| 38 | Ульянова Л. М. | «Здоровьесберегающие технологии в деятельности образовательных организаций. Оказание первой помощи при неотложных ситуациях» | НМЦ РОСК, г. Москва | 23.06.2017г. |
| 39 | Фролова Т. В. | «Здоровьесберегающие технологии в деятельности образовательных организаций. Оказание первой помощи при неотложных ситуациях» | НМЦ РОСК, г. Москва | 23.06.2017г. |
| 40 | Филатова О. Н. | «Здоровьесберегающие технологии в деятельности образовательных организаций. Оказание первой помощи при неотложных ситуациях» | НМЦ РОСК, г. Москва | 23.06.2017г. |
| 41 | Чистякова Т. А. | «Здоровьесберегающие технологии в деятельности образовательных организаций. Оказание первой помощи при неотложных ситуациях» | НМЦ РОСК, г. Москва | 23.06.2017г. |
| 42 | Шевченко Н. И. | «Здоровьесберегающие технологии в деятельности образовательных организаций. Оказание первой помощи при неотложных ситуациях» | НМЦ РОСК, г. Москва | 23.06.2017г. |
| 43 | Щелкова Н. В. | «Новые подходы в современном музыкальном образовании» | МКУ ДПО «Красногорский методический центр»,  г. Красногорск | 03.03.2017г. |
| 44 | Щелкова Н. В. | «Повышение квалификации педагогических работников системы дошкольного образования в условиях внедрения ФГОС» | АНО ДПО  «ИОЦ ПК и П»  «Мой университет»,  г. Петрозаводск | 13.02.2017г. |
| 45 | Янцева А. Б. | «Здоровьесберегающие технологии в деятельности образовательных организаций. Оказание первой помощи при неотложных ситуациях» | НМЦ РОСК, г. Москва | 23.06.2017г. |
| 46 | Егорова Е. О. | «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей учреждений дополнительного образования по специальности «Сольное пение» | НМЦ ГАПОУ МО «МГКИ», г. Химки | 14.06.2017г. |
| 47 | Михаилян М. Л. | «Искусство концертмейстера, универсальность, профессионализм творчество» | ГБУДПО «ДОПСКИ»,  г. Москва | 15.12.2017г. |
| 48 | Преображенская А. С. | «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей музыкально – теоретических дисциплин учреждений дополнительного образования» | НМЦ ГА ПОУ МО «МГКИ», г. Химки | 14.06.2017г. |

Переподготовка

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | фамилия педагогического работника | место обучения | дата |
| 1 | Щелкова Н.В. | АНО «ДПО «Институт повышения квалификации специалистов профессионального образования» по дополнительной профессиональной программе профессиональной переподготовки «Инструментальное исполнительство» профиль «Преподаватель синтезатора», г. Санкт - Петербург | 29.12.2017г. |

Аттестация работников

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | фамилия педагогического работника | категория | дата |
| 1 | Быстрова Е. Б. | Высшая | 09.02.2017г. |
| 2 | Воропаева В. И. | Высшая | 09.02.2017г. |
| 3 | Серёгин А. Ю. | Высшая | 09.02.2017г. |
| 4 | Одельская И. В. | Первая | 09.02.2017г. |
| 5 | Корнеева А. С. | Высшая | 19.04.2017г. |
| 6 | Шевченко Н. И. | Высшая | 16.11.2017г. |
| 7 | Горчакова Н. Н. | Высшая | 14.12.2017г. |
| 8 | Петрова О. В. | Высшая | 14.12.2017г. |

**Награды**

**Почетная грамота Московской областной Думы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Ф.И.О. | Должность | Дата награждения |
|  | Азисова О.В. | Преподаватель | Апрель 2017 |

**Благодарность Губернатора Московской области**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Ф.И.О. | Должность | Дата награждения |
| 1 | Никифорова Л.С. | Преподаватель | 12.05.2017 |

**Благодарственное письмо министерства культуры Московской области**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Ф.И.О. | Должность | Дата награждения |
| 1 | Еникеева Р.А. | преподаватель |  |

**Почётные грамоты г.о. Красногорск**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Ф.И.О. | Должность | Дата награждения |
| 1 | Гурджидзе Е.П. | преподаватель | 07.04.2017 |

**Юбилейные грамоты г.о. Красногорск**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №№. | ФИО | должность | Дата награждения |
| 1 | Азисова Ольга Васильевна | преподаватель | 05.10.2017 |
| 2 | Бакалдина Валерия Викторовна | преподаватель |  |
| 3 | Балашова Елена Дмитриевна | преподаватель |  |
| 4 | Богдан Ольга Павловна | преподаватель |  |
| 5 | Васильева Лариса Михайловна | преподаватель |  |
| 6 | Гервасова Татьяна Леонидовна | концертмейстер |  |
| 7 | Гордеева Жанна Владимировна | преподаватель |  |
| 8 | Гурджидзе Елена Петровна | преподаватель |  |
| 9 | Егорова Елизавета Олеговна | преподаватель |  |
| 10 | Зюрин Василий Владимирович | преподаватель |  |
| 11 | Лихачева Ирина Александровна | преподаватель |  |
| 12 | Лобашева Любовь Николаевна | преподаватель |  |
| 13 | Мамонова Алла Андреевна | преподаватель |  |
| 14 | Мишина Светлана Валентиновна | преподаватель |  |
| 15 | Молчакова Ирина Константиновна | преподаватель |  |
| 16 | Новгородская Виолетта Викторовна | Заместитель директора по учебно-воспитательной работе |  |
| 17 | Одельская Инна Владимировна | концертмейстер |  |
| 18 | Рашкова Жанна Николаевна | Заместитель директора по учебно-воспитательной работе |  |
| 19 | Рыбакова Ирина Анатольевна | директор |  |
| 20 | Тихомирова Татьяна Леонидовна | преподаватель |  |
| 21 | Трушина Татьяна Геннадьевна | преподаватель |  |
| 22 | Ульянова Лариса Михайловна | преподаватель |  |
| 23 | Филонова Екатерина Владимировна | Заместитель директора по  безопасности |  |
| 24 | Чистякова Татьяна Анатольевна | преподаватель |  |
| 25 | Янцева Алла Борисовна | преподаватель |  |

**Грамота управления по культуре и делам молодежи администрации г.о. Красногорск**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Ф.И.О. | Должность | Дата награждения |
| 1 | Одельская И.В. | преподаватель | Март 2017 |
| 2 | Михаилян И.В. | преподаватель |  |
| 3 | Рашкова Ж.Н. | Заместитель директора по УВР |  |
| 4 | Мишина С.В. | концертмейстер | 17.04.2017 |
| 5 | Бакалдина В.В. | преподаватель | 17.04.2017 |
| 6 | Бочкова Л.А. | преподаватель | 17.04.2017 |
| 7 | Николаева Л.В. | преподаватель | 17.04.2017 |
| 8 | Никифорова Л.С. | преподаватель | 17.04.2017 |
| 9 | Курилова Н.В. | преподаватель | 17.04.2017 |

**Методическое обеспечение образовательного процесса (работы, открытые уроки, мастер-классы и т.д.) (зав. отделами)**

**Отчет о методической работе преподавателей отдел Фортепиано за 2017 год**

**Проведение открытых уроков**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Преподаватель | Мероприятие | Уровень | Тема | Дата проведения |
| Бакалдина Валерия Викторовна | Открытый урок | Методическое объединение | - «Подготовка учащихся к выступлению на конкурсах и концертах»; | 09.01.2017г |
| Фролова Татьяна Владимировна | Открытый урок | Организация | - «Знакомство с нотной грамотой уч-ся 1 класса по учебнику Е.Э. Давиденко и Ю.Фадеевой «Музыкальные странички»; | 2.02.2017 |
| Лихачева Ирина Александровна | Открытый урок | Организация | - « Работа с уч-ся старших классов ДМШ над ансамблем»; | 4.04. 2017г |
| Лобашева Любовь Николаевна | Открытый урок | Методическое объединение | Методическое сообщение «Как учить музыкальные произведения наизусть» | 29. 08. 2017г |
| Еникеева Раиса Асхатовна | Открытый урок | Организация | -«Работа над развитием технического аппарата учеников среднего класса на примере гамм и этюдов»; | 28.09.2017г. |
| Мишина Светлана Валентиновна | Открытый урок | Организация | - «Педализация в процессе обучения уч-ся младших и средних классов ДМШ» | 7.11.2017г |
| Быстрова Елена Борисовна | Открытый урок | Методическое объединение | - «Подготовка учащихся к выступлению на конкурсах и концертах»; | 7.11. 2017 г. |
| Николаева Людмила Васильевна | Открытый урок | Организация | -«Работа над музыкальными образами в пьесах с уч-ся младших классов»; | 09.12.2017г |

**Посещение мастер-классов, конференций, семинаров, круглых столов, педагогических чтений**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Преподаватель | Мероприятие | Уровень | Дата посещения |
| Еникеева Раиса Асхатовна | 2 открытый фестиваль «Красногорск музыкальный», мастер-класс с ученицей Клетновой Александрой, преподаватель Еникеева Раиса Асхатовна | Международный | 29.09.2017г. |
| Рыбакова Ирина Анатольевна | 2 открытый фестиваль «Красногорск музыкальный», мастер-класс с ученицей Воропаевой Анной, преподаватель Рыбакова Ирина Анатольевна | Международный | 29.09.2017г. |
| Фролова Татьяна Владимировна | 2 открытый фестиваль «Красногорск музыкальный», мастер-класс | Международный | 29.09.2017г. |
| Петрова Ольга Владимировна | 2 открытый фестиваль «Красногорск музыкальный», мастер-класс | Международный | 29.09.2017г. |
| Жилка Нина Александровна | 2 открытый фестиваль «Красногорск музыкальный», мастер-класс | Международный | 29.09.2017г. |
| Мишина Светлана Валентиновна | 2 открытый фестиваль «Красногорск музыкальный», мастер-класс | Международный | 29.09.2017г. |
| Васильева Людмила Михайловна | 2 открытый фестиваль «Красногорск музыкальный», мастер-класс | Международный | 29.09.2017г. |
| Николаева Людмила Васильевна | 2 открытый фестиваль «Красногорск музыкальный», мастер-класс | Международный | 29.09.2017г. |
| Бакалдина Валерия Викторовна | 2 открытый фестиваль «Красногорск музыкальный», мастер-класс | Международный | 29.09.2017г. |
| Новгородская Виолетта Викторовна | 2 открытый фестиваль «Красногорск музыкальный», мастер-класс | Международный | 29.09.2017г. |
| Одельская Инна Владимировна | 2 открытый фестиваль «Красногорск музыкальный», мастер-класс | Международный | 29.09.2017г. |
| Быстрова Елена Борисовна | 2 открытый фестиваль «Красногорск музыкальный», мастер-класс | Международный | 29.09.2017г. |
| Прогига Галина Николаевна | 2 открытый фестиваль «Красногорск музыкальный», мастер-класс | Международный | 29.09.2017г. |

**Проведение мастер-классов, конференций, семинаров, круглых столов, педагогических чтений**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Преподаватель | Мероприятие | Уровень | Дата посещения |
| Еникеева Р.А. | Методическое сообщение  «Работа над развитием технического аппарата учеников средних классов на примере гамм и этюдов» | МУДО «Красногорская ДМШ» | 27 Января 2017 |
|  |  |  |  |

**Заседания отделов**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | мероприятие | дата | место | повестка дня | выступающие |
| 1 | 1.1.Анализ деятельности отдела в 2016-2017учебном году и задачи на новый учебный год:  1.2.Обсуждение и принятие. | 30.08 2017год | МУДО «Красногорская ДМШ» | -- работа над предпрофессиональными программами  - работа над общеразвивающими программами | Зав. отделом |
| 2 | 2.1.Обсуждение и принятие плана работы отдела на 2016-17гг. | 30.08.2017год | МУДО «Красногорская ДМШ» | Утверждение индивидуальных планов учащихся;  Утверждение индивидуальных планов преподавателей  Утверждение графика взаимопосещений уроков  Утверждение графика проведения открытых уроков | Зав. отделом |
| 3 | 3.1.Тематические заседания на тему Методические сообщения:  - «Как учить музыкальные произведения наизусть» | 7 Ноября | МУДО «Красногорская ДМШ» | Методическое сообщение | Лобашева Л.Н. |
| 4 | -«Знакомство с книгой «Методика обучения в ДМШ Макарова»»; | 10 Декабря | МУДО «Красногорская ДМШ» | Методическое сообщение | Николаева Л.В. |
| 5 | -«Педализация в процессе обучения уч-ся младших и средних классов ДМШ» | 4 Февраля | МУДО «Красногорская ДМШ» | Методическое сообщение | Быстрова Е.Б. |
|  |  |  |  |  |  |
| 6 | -«Развитие творческих музыкальных способностей учащихся в классе аккомпанемента»; | 28 марта | МУДО «Красногорская ДМШ» | Методическое сообщение | Новгородская В.В. |
| 7 | Анализ деятельности отдела за учебный год | 26 мая | МУДО «Красногорская ДМШ» | Подведение итогов успеваемости за учебный год | Зав. отделом |
|  |  |  |  |  |  |

**Участие преподавателей в конкурсах профессионального мастерства**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Преподаватель | Мероприятие | Уровень | Результат участия | Дата проведения |
| Галиахметов Фарит Ильгизович | Московский областной конкурс концертмейстеров | Областной | Лауреат 2 степени | 19.11.2017г |
| Гервасова Татьяна Леонидовна  Лихачева Ирина Александровна  Новгородская Виолетта Викторовна  Бакалдина Валерия Викторовна | 2 Фестиваль «Педагогическая филармония. Играют преподаватели» | Методическое объединение | Лауреат | 02.12.2017г. |
| Зюрин Василий Владимирович |  |  |  |  |
| Гервасова Татьяна Леонидовна | Московский областной открытый фестиваль-конкурс «Общественная филармония - играют преподаватели» (вокальное и инструментальное исполнительство) | Областной | Лауреат 2 степени | 11.12.2017г |
| Николаева Людмила Васильевна | Российский открытый фестиваль-конкурс памяти Г. Свиридова «И в сердце светит Русь…» | Российский  Номинация солисты-вокалисты | Концертмейстер, диплом за исполнение романса Д. Шостаковича | 16.12.2017г |

**Отчет о методической работе преподавателей отдела «Общее фортепиано» за 2017 год**

**Проведение открытых уроков**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Преподавтель** | **Мероприятия** | **Уровень** | **Тема** | **Дата проведения** |
| Жилка Нина Александрова | Открытый урок | Организация | “Работа над развитием технического аппарата учеников младших классов на примере гамм и этюдов” | 9.01.2017 |
| Мамонова Алла Андреевна | Открытый урок | Организация | “Подготовка учащихся к выступлению на концертах и конкурсах” | 2.02.2017 |
| Янцева Алла Борисова | Открытый урок | Организация | “Изучение произведений крупной формы на примере сонатин Л.В.Бетховена с учщимися средних клаасов” | 4.04.2017 |
| Лобашева Любовь Николаева | Открытый урок | Организация | Методическое сообщение : “Как учить музыкальные произведения наизусть” | 29.08.2017 |
| Васильева Людмила Михайловна | Открытый урок | Организация | “Работа над развитием технического аппарата учеников средних классов на примере гамм и этюдов” | 28.09.2017 |
| Пронина Галина Николевна | Открытый урок | Организация | “Работа над музыкальными образами в пьесах старших классов” | 7.11.2017 |
| Николаева Людмила Васильевна | Открытый урок | Организация | “Средства музыкальной выразительности в пьесах средних классов ” | 7.11.2017 |
| Петрова Ольга Владимировна | Открытый урок | Организация | “Работа с учащимися средних клаасов над полифоническими произведениями” | 9.12.2017 |

**Посещение мастер-классов, конференций, семинаров**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Преподавтель | Мероприятие | Уровень | Дата посещения |
| Мишина Светлана Валентиновна | 2 открытый фестиваль «Красногорск музыкальный», мастер-класс | Международный | 29.09.2017 |
| Еникеева Раиса Асхатовна | 2 открытый фестиваль «Красногорск музыкальный», мастер-класс | Международный | 29.09.2017 |
| Фролова Татьяна Владимировна | 2 открытый фестиваль «Красногорск музыкальный», мастер-класс | Международный | 29.09.2017 |
| Петрова Ольга Владимировна | 2 открытый фестиваль «Красногорск музыкальный», мастер-класс | Международный | 29.09.2017 |
| Жилка Нина Александровна | 2 открытый фестиваль «Красногорск музыкальный», мастер-класс | Международный | 29.09.2017 |
| Пронина Галина Николаевна | 2 открытый фестиваль «Красногорск музыкальный», мастер-класс | Международный | 29.09.2017 |
| Бакалдина Валерия Викторовна | 2 открытый фестиваль «Красногорск музыкальный», мастер-класс | Международный | 29.09.2017 |
| Васильева Людмила Михайловна | 2 открытый фестиваль «Красногорск музыкальный», мастер-класс | Международный | 29.09.2017 |
| Одельская Инна Владимировна | 2 открытый фестиваль «Красногорск музыкальный», мастер-класс | Международный | 29.09.2017 |
| Быстрова Елена Борисовна | 2 открытый фестиваль «Красногорск музыкальный», мастер-класс | Международный | 29.09.2017 |
| Михаилян Марета Левановна | 2 открытый фестиваль «Красногорск музыкальный», мастер-класс | Международный | 29.09.2017 |
| Мамонова Алла Андреевна | 2 открытый фестиваль «Красногорск музыкальный», мастер-класс | Международный | 29.09.2017 |
| Богдан Ольга Павловна | 2 открытый фестиваль «Красногорск музыкальный», мастер-класс | Международный | 29.09.2017 |
| Янцева Алла Борисовна | 2 открытый фестиваль «Красногорск музыкальный», мастер-класс | Международный | 29.09.2017 |
| Воропаева Вера Ильинична | 2 открытый фестиваль «Красногорск музыкальный», мастер-класс | Международный | 29.09.2017 |

**Проведение мастер-классов, конференций, семинаров**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Преподавтель | Мероприятие | Уровень | Дата посещения |
| Шевченко Наталья Ивановна | Методические сообщения “Воспитание у учащихся навыков использования джазовых элементов в фортепианном репертуаре” | МУДО “Красногорская ДМШ” | 12.04.2017 |

**Заседания отделов**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Мероприятие | Дата | Место | Повестка дня | Выступающие |
| 1 | Анализ деятельности отдела за 1-е полугодие в 2016-2017 учебном году и задачи на 2-е полугодие в 2016-2017 г. | 27.01.2017 | МУДО “Красногорская ДМШ” | - Работа над предпрофессиональными программами  - работа над общеразвивающими программами  Утверждение индивидульных планов на 2-е полугодие | Зав.отделом |
| 2 | О подготовке к отчетному концерту отдела.Отчеты преподавателей отдела по итогам конкурсов. | 28.03.2017 | МУДО “Красногорская ДМШ” | Выбор концертных номеров.  Анализ уровня подготовки конкурсантов. | Зав.отделом  Преподаватели отдела |
| 3 | Отчет о работе отдела за 2016-2017 уч.год | 15.06.2017 | МУДО «Красногорская ДМШ» | Подведение итогов успеваемости за учебный год | Зав.отделом |
| 4 | Обсуждение и принятие плана работы отдела на 2016-17гг. | 30.08.2017год | МУДО «Красногорская ДМШ» | Утверждение индивидуальных планов учащихся;  Утверждение индивидуальных планов преподавателей;  Утверждение графика взаимопосещений уроков;  Утверждение графика проведения открытых уроков | Зав. отделом |
| 5 | “Урок как важнейшее звено общей цели учебного процесса” | 16.02.2017 | МУДО «Красногорская ДМШ» | Методическое сообщение | Ульянова Л.М |
| 6 | “Воспитание у учащихся навыков использования джазовых элементов в фортепианном репертуаре” | 12.04.2017 | МУДО «Красногорская ДМШ» | Методическое сообщение | Шевченко Н.И |

**Заседания отделов**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Мероприятие | Дата | Место | Повестка дня | Выступающие |
| 1 | Тематические заседания на тему Методические сообщения:”Воспитание у учащихся навыков чтения с листа” | 7.11.2017 | МУДО «Красногорская ДМШ» | Методическое сообщение | Николаева Л.В. |

**Участие преподавателей в конкурсах профессионального мастерства**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Преподаватель | Мероприятие | Уровень | Результат участия | Дата проведения |
| Воропаева Вера Ильинична  Николева Людмила Васильевна | Областная общественная филармония “Творчество без границ” | Областной | Участие | Апрель 2017 |

**Отчет о методической работе преподавателей отдела «Народные инструменты» за 2017 год**

**Проведение открытых уроков**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Преподаватель | Мероприятие | Уровень | Тема | Дата проведения |
| Зюрин В.В.  Седов К.О.  Серёгин А.Ю.  Бочкова Л.А.  Курилова Н.В.  Иванов А.А.  Пастух О.Н. | Открытый урок  Открытый урок  Открытый урок  Открытый урок  Открытый урок  Открытый урок  Открытый урок | Школьный  Школьный  Школьный  Школьный  Школьный  Школьный  Школьный | Работа над мелодией в русских народных песнях  Работа над приёмом «Барре»  Подбор Мелодий музыкальных произведений  Работа над образом в период подготовки к конкурсам  Ансамбль - как форма музыкального исполнительства  «Работа над техникой в классе баяна » с Фоменко Михаилом »    «Репертуар учащегося как средство воспитания личности» | 24.04.2017г.  13.12.2017г.  20.12.2017г.  14.03.2017г.  03.03.2017г  28.02.2017г.  13.04.2017г. |

**Посещение мастер-классов, конференций, семинаров, круглых столов, педагогических чтений**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Преподаватель | Мероприятие | Уровень | Дата посещения |
| КуриловаН.В., Бочкова Л.А., Иванов А.А., Серёгин А.Ю.,  Зюрин В.В.  Седов К.О.  Курилова Н.В.- Бочкова Л.А.  Курилова Н.В. | Посещение методического мероприятия: концерт лауреатов конкурса Методического объединения  Посещение мероприятий Международного конкурса «Праздник детства» в г. Санкт - Петербург  Педагогический семинар – практикум 12часов ЭМИ | Методическое объединения  международный  областной | 24 .03.2017г.  16-18марта 2017г.  9 апреля 2017г. |

**Заседания отделов**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | мероприятие | дата | место | повестка дня | выступающие |
|  | Заседание  отдела  Заседание  отдела  Заседание  отдела | 10.01.2017г  31.032017г.  06.06.2017г.  21.09.2017г. | ДМШ  ДМШ  \  ДМШ | «Подведение итогов работы отдела за 2-ую четверть».  Обсуждение предстоящей подготовки учащихся к концертам и конкурсам.  Анализ деятельности отдела народных инструментов за 3-ю четверть  Задачи на 4-ю четверть  Обсуждение подготовки учащихся к выпускным и переводным экзаменам;  Представление аранжировок для гитары  Обсуждение подготовки учащихся к отчётным концертам других отделов и школы.  Предварительное планирование работы на 2017/18 учебный год.  Проверка документации.  Представление методической работы  «Кабинет по специальным дисциплинам, его оформление и учебно - методическая база»  Планирование работы на 2017/18 учебный год. | Курилова Н.В.  Бочкова Л.А., Иванов А.А., Седов К.О., Зюрин В.В.  Курилова Н.В.  Бочкова Л.А., Иванов А.А., Седов К.О., Зюрин В.В.  Серёгин А.А.  Курилова Н.В.  Бочкова Л.А., Иванов А.А., Седов К.О., Зюрин В.В  Пастух О.Н.  Курилова Н.В.  Бочкова Л.А., Иванов А.А., Седов К.О., Зюрин В.В., Пастух О.Н. |

**Участие преподавателей в конкурсах профессионального мастерства**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Преподаватель | Мероприятие | Уровень | Результат участия | Дата проведения |
| Зюрин В.В. | Областной конкурс «Играют преподаватели» | Областной конкурс | 2 место - | 19.03.2017г. |
| Зюрин В.В. | Международный конкурс «Славься, Отечество» г. Дмитров | Международный конкурс | 1 место - | 12.05.2017г. |
| Зюрин В.В. | Всероссийский конкурс «Хранители наследия» | Всероссийский конкурс | 1 место - | 12.06.2017г. |
| Бочкова Л.А. | Международный конкурс «Праздник детства» г. Санкт - Петербург | Международный конкурс | «Лучший преподаватель» | 16 -18.03.2017г. |

**Отчет о методической работе преподавателей отдела «Оркестровые инструменты» за 2017 год**

**Проведение открытых уроков**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Преподаватель | Мероприятие | Уровень | Тема | Дата проведения |
| Морозова Н.М.  Гурджидзе Е.П  Гурджидзе Е.П.  Балашова Е.Д.  Горчакова Н.Н.  Филатова О.Н. | Открытый урок  Открытый урок  Открытый урок  Открытый урок  Открытый урок  Открытый урок | Школьный  Школьный  Школьный  Школьный  В рамках аттестации  В рамках аттестации | Начало работы над двойными нотами  Индивидуальный план развития учащегося по предпрофессиональной программе  Г. Гендель "Погружение в эпоху"  Межпредметная интеграция на уроках ансамбля, как один из методов работы над художественным образом  Работа над разнохарактерными пьесами  Дыхание, как основа игры на духовых инструментах | 25.05.2017г  06.04.2017г  21.11.2017г  04.12.2017г  16.10.2017г  07.04.2017г |

**Посещение мастер-классов, конференций, семинаров, круглых столов, педагогических чтений**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Преподаватель | Мероприятие | Уровень | Дата посещения |
| Гурджидзе Е.П.  Морозова Н.М.  Горчакова Н.Н.  Балашова Е.Д. | Круглый стол | Красногорское методическое объединение | 18.02.2017г |

**Проведение мастер-классов, конференций, семинаров, круглых столов, педагогических чтений**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Преподаватель | Мероприятие | Уровень | Дата проведения |
| Гурджидзе Е.П. | Разработка учебно - методического комплекса по специальности скрипка | школьный | 10-24. 12. 2017г |

**Заседания отделов**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | мероприятие | дата | место | повестка дня | выступающие |
| 1  2  3  4  5 | Заседание отдела  Заседание отдела  Заседание отдела  Заседание отдела  Заседание отдела | 11.01.2017  28.03.2017г  05.06.2017г  28.08. 2017г  09.11 2017г | ДМШ | Мониторинг работы отдела в 1 полугодии текущего года. Утверждение программ на конкурсы и концерты. Методическая работа "Физиологическое исполнительское дыхание и исполнительский аппарат при игре на кларнете"  Подготовка к отчётному концерту школы. Анализ текущей работы. Выполнение личных планов преподавателями. Методическая работа "Аспекты формирования творческого мышления"  Мониторинг работы преподавателей в 2016-17г. План работы отдела на 2017-18г. Задачи дополнительной общеразвивающей программы  План работы на 2017-18 учебный год  Мониторинг выполнения предпрофессиональных программ в1-4 классах. Мониторинг выполнения требований к техническому зачёту в 5-7 классах. Утверждение положения школьного конкурса "Камертон" | Гурджидзе Е.П.  Кокарева Т.В.  Гурджидзе Е.П.  Филатова О.Н.  Гурджидзе Е.П.  Все преподаватели отдела  Гурджидзе Е.П.  Гурджидзе Е.П.  Преподаватели отдела |

**Участие преподавателей в конкурсах профессионального мастерства**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Преподаватель | Мероприятие | Уровень | Результат участия | Дата проведения |
| Фурсов А.В.  Фурсов Ф.В. | Педагогическая филармония  Конкурс концертмейстеров (в качестве иллюстратора) | Методобъединение  областной | Лауреат  Грамота за участие | 02.12.2017г  17.11.2017г |

**Отчет о методической работе преподавателей теоретического отдела за 2017 год**

**Проведение открытых уроков**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Преподаватель | Мероприятие | Уровень | Тема | Дата проведения |
| Никифорова Л.С. | Открытый урок | школьный | «Каденции и их разновидности»(6 класс сольфеджио) | 17.01.2017 |
| Шевченко Н.И. | Открытый урок | школьный | «Творческий облик Э. Артемьева» | 06.04.2017 |
| Азисова О.В. | Открытый урок | школьный | «Развитие гармонического слуха на уроках сольфеджио в 6-ом классе» | 24.11.2017 |
| Чистякова Т.А. | Открытый урок | школьный | «Композиторы позднего романтизма» | 11.02.2017 |
| Преображенская А.С. | Открытый урок | школьный | «Развитие ладового восприятия на уроках сольфеджио в младших классах» | 21.11.2017 |
| Никифорова Л.С. | Открытый урок | школьный | «Музыка старых мастеров» | 25.12.2017 |

**Посещение мастер-классов, конференций, семинаров, круглых столов, педагогических чтений**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Преподаватель | Мероприятие | Уровень | Дата посещения |
| Все преподаватели отдела | «Инновации в преподавании теоретических дисциплин» -конференция | методическое объединение | 24.03.2017 |
| Преображенская А.С. | Всероссийская научно-практическая конференция музыкально-педагогического образования (ВМЦ ОФИС) | всероссийский | 18.02.2017 |
| Шевченко Н.И. | Всероссийская научно –практическая конференция «Путь к традиции». | всероссийский | 15.12.2017 |

**Проведение мастер-классов, конференций, семинаров, круглых столов, педагогических чтений**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Преподаватель | Мероприятие | Уровень | Дата проведения |
| Никифорова Л.С. | «Диктанты для 5, 6 и 7 классов» | районный | 24.03.2017 |
| Шевченко Н.И. | «Компьютерное тестирование» | районный | 24.03.2017 |
| Преображенская  А.С. | «Использование презентаций на уроках муз. литературы» | районный | 24.03.2017 |

**Заседания отдела**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | мероприятие | дата | место | повестка дня | выступающие |
| 1 | Заседание отдела | 11.01.2017 | ДМШ | Итоги 2-ой четверти | Никифорова Л.С. |
| 2 | Заседание отдела | 22.03.2017 | ДМШ | Результаты конкурса «Как прекрасен этот мир» | Шевченко Н И |
| 3 | Заседание отдела | 28.03.2017 | ДМШ | а) Итоги теоретической олимпиады | Шевченко Н.И. |
| б) Успеваемость в 3-ей четверти | Никифорова Л.С. |
| 4 | Заседание отдела | 25.05.2017 | ДМШ | Анализ выпускных экзаменов | Никифорова Л С |
| 5 | Заседание отдела | 30.08.2017 | ДМШ | Составление плана работы на 2017-2018 г. | Все преподаватели |
| 6 | Заседание отдела | 13.11.2017 | ДМШ | Итоги 1-ой четверти | Все преподаватели |

**Участие преподавателей в конкурсах профессионального мастерства**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Преподаватель | Мероприятие | Уровень | Результат участия | Дата проведения |
| Преображенская А. С. | Участие во втором Всероссийском конкурсе «Чайковский в зеркале мировой культуры» | Всероссийский | Диплом 2-ой степени | Февраль 2017 |
| Шевченко Н.И. | Всероссийская научно-практическая конференция «Путь к традиции» | Всероссийский | Презентация на тему: «Творчество Г. Свиридова»  Дипломант | 15.12.2017 |

**Отчет о методической работе преподавателей отдела ЭМИ за 2017 год**

**Проведение открытых уроков**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Преподаватель | Мероприятие | Уровень | Тема | Дата проведения |
| Шевченко Н.И. | Заседание отдела | Уровень образ. орг. | ФОС к ОП «Клавишный синтезатор» (комплект контрольно-измерительных материалов) | 13.11.2017г |

**Проведение мастер-классов, конференций, семинаров, круглых столов, педагогических чтений**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Преподаватель | Мероприятие | Уровень | Дата проведения |
| Шевченко Н.И. | Педагогические чтения «Традиции и инновации в музыкальном образовании» | **Муниципальный уровень**. Красногорское ТМО ДШИ | 25.03.2017 г |

**Заседания отделов**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | мероприятие | дата | место | повестка дня | выступающие |
| 1 | Заседание отдела | 09.01.2017г | Красногорская ДМШ | 1. Анализ деятельности отдела за 1-е полугодие 2016-2017 учебного года и задачи на 2-е полугодие. 2. Утверждение графика проведения технических зачетов, академических концертов, прослушиваний выпускников на 2 полугодие. 3. Утверждение индивидуальных планов на 2-е полугодие | Зав. отделом |
| 2 | Заседание отдела | 30.03.2017г | Красногорская ДМШ | 1. Об итогах образовательной деятельности за III четверть. 2. Выполнение дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального искусства по УП «Основы музыкального исполнительства (синтезатор)» | Зав. отделом |
| 3 | Заседание отдела | 25.05.2017г | Красногорская ДМШ | 1. Об итогах образовательной деятельности за 2016-2017 уч. год. 2. Обсуждение итогов участия в муниципальных, региональных, международных конкурсах. 3. Проект плана работы на новый учебный год. | Зав. отделом |
| 4 | Заседание отдела | 28.08.2017г | Красногорская ДМШ | 1. Утверждение учебного плана на 2017-2018 уч. год. 2. Утверждение графика проведения технических зачетов, академических концертов, прослушиваний выпускников на 1 полугодие. 3. Утверждение индивидуальных планов на 1-е полугодие. | Зав. отделом |
| 5 | Заседание отдела | 13.11.2017г | Красногорская ДМШ | 1. Об итогах образовательной деятельности за I четверть. 2. Утверждение ФОС к ОП «Клавишный синтезатор» 3. Знакомство с требованиями конкурсов и фестивалей различного уровня. | Зав. отделом |

**Отчет о методической работе преподавателей вокально-хорового отдела за 2017 год.**

**Проведение открытых уроков**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Преподаватель** | **Мероприятие** | **Уровень** | **Тема** | **Дата проведения** |
| Егорова Елизавета Олеговна | Открытый урок | Методическое объединение | Подготовка учащихся к выступлению на конкурсах и концертах | 09.01.2017г. |
| Рашкова Жанна Николаевна | Открытый урок | Организация | Работа над унисоном в младшем хоре | 02.02.2017г. |
| Корнеева Анастасия Сергеевна | Открытый урок | Организация | Работа с уч-ся старших классов ДМШ над хоровым строем | 04.04.2017г. |
| Тихомирова Татья-на Леонидовна | Открытый урок | Методическое объединение | Осознанное резонансное пение | 29.10.2017г. |
| Азисова Ольга Васильевна | Открытый урок | Организация | Использование методики хорового сольфеджио Г. Струве в старшем хоре | 28.09.2017г. |
| Чистякова Татьяна Анатольевна | Открытый урок | Организация | Работа над развитием дыхания и вокализацией в младшем хоре | 07.11.2017г. |

**Посещение мастер-классов, конференций, семинаров, круглых столов, педагогических чтений**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Преподаватель** | **Мероприятие** | **Уровень** | **Дата посещения** |
| Егорова Елизавета Олеговна | Мастер-класс Демченко Альбины Даниловны "Осознанное резонансное пение" | Методическое объединение | 29.09.2017г. |
| Рашкова Жанна Николаевна | Мастер-класс Демченко Альбины Даниловны "Осознанное резонансное пение" | Методическое объединение | 29.09.2017г. |
| Корнеева Анастасия Сергеевна | Мастер-класс Демченко Альбины Даниловны "Осознанное резонансное пение" | Методическое объединение | 29.09.2017г. |
| Тихомирова Татьяна Леонидовна | Мастер-класс Демченко Альбины Даниловны "Осознанное резонансное пение" | Методическое объединение | 29.09.2017г. |
| Азисова Ольга Васильевна | Мастер-класс Демченко Альбины Даниловны "Осознанное резонансное пение" | Методическое объединение | 29.09.2017г. |
| Чистякова Татьяна Анатольевна | Мастер-класс Демченко Альбины Даниловны "Осознанное резонансное пение" | Методическое объединение | 29.09.2017г. |

**Проведение мастер-классов, конференций, семинаров, круглых столов, педагогических чтений**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Преподаватель** | **Мероприятие** | **Уровень** | **Дата посещения** |
| Рашкова Жанна Николаевна | Методическое сообщение  «Работа над развитием артикуляционного аппарата» | МУДО «Красногорская ДМШ» | 27.02.2017г. |

**Заседания отделов**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **мероприятие** | **дата** | **место** | **повестка дня** | **выступающие** |
| 1 | 1.1.Анализ деятельности отдела в 2016-2017учебном году и задачи на новый учебный год:  1.2.Обсуждение и принятие. | 30.08 2017 | МУДО «Красногорская ДМШ» | - работа над предпрофессиональными программами  - работа над общеразвивающими программами | Зав. отделом |
| 2 | 2.1.Обсуждение и принятие плана работы отдела на 2016-17гг. | 30.08.2017г. | МУДО «Красногорская ДМШ» | Утверждение индивидуальных планов учащихся;  Утверждение индивидуальных планов преподавателей  Утверждение графика взаимопосещений уроков  Утверждение графика проведения открытых уроков | Зав. отделом |
| 3 | 3.1. Тематические заседания на тему:  «Подбор репертуара для старшего хора» | 07.11.2017г. | МУДО «Красногорская ДМШ» | Подбор репертуара для старшего хора | Егорова Елизавета Олеговна |
| 4 | Педагогические чтения "Относительная сольмизация в хоре" | 10.12.2017г. | МУДО «Красногорская ДМШ» | Методическое сообщение | Азисова Ольга Васильевна |
| 5 | Работа над строем в старшем хоре | 04.02.2017г. | МУДО «Красно-горская ДМШ» | Методическое сообщение | Чистякова Татьяна Анатольевна |
|  |  |  |  |  |  |
| 6 | Развитие творческих музыкальных способностей учащихся в классе вокала | 28 марта | МУДО «Красногорская ДМШ» | Методическое сообщение | Зав. отделом |
| 7 | Анализ деятельности отдела за учебный год | 26 мая | МУДО «Красно-горская ДМШ» | Подведение итогов успеваемости за учебный год | Зав. отделом |
|  |  |  |  |  |  |

**Материально-техническая база (приобретение оборудования за счет бюджета и внебюджета)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Приобретения 2017 г.** | | | |
| № | Наименование | Кол-во | Цена |
| **1.** | **Канцтовары -хозтовары**  1. Поставка канцелярских товаров  2. Поставка хозяйственных товаров  3. Нотная литература  4. Бумага | 393  611  249  228 | 43 472,88  85 910,49  100 000,00  49 984,44  **Итого: 279 367,81** |
| **2.** | **Оргтехника:**  1.Закупка техники для нужд учреждения (рабочее место-3, принтеры-2)  2. Поставка копировального аппарата  3. Интерактивная доска | 5  1  1 | 140 000,00  16 000,00  100 000,00  **Итого: 256 000,00** |
| **3.** | **Мебель и предметы интерьера**  1. Банкетки со спинкой  2. Жалюзи  3. Поставка искусственной ели | 12  3  1 | 36 840,00  29 658,00  20 000,00  **Итого: 86 498,00** |
| **4.** | **Ремонт:**  1. Ремонт класса 29 и коридора  2. Ремонт стен и потолков лестничных маршей  3. Решётки на окна  4. Замена двери  5. Ремонт туалета  6. Замена ограждения лестничных маршей | 1  1  2  1  1  22,4 п.м. | 299 965,21  199 717,02  16 000,00  100 000,00  113 000,00  200 000,00  **Итого: 928 682,23** |
| **5.** | **Средства Безопасности:**  1. Монтаж системы видеонаблюдения | 1 | 199 845,00  **Итого: 199 845,00** |
| **6.** | **Доступная среда:**  1. Поставка двойного пристенного поручня для нужд МУДО  "Красногорская детская музыкальная школа" | 15,40 п.м. | 56 000,00  **Итого: 56 000,00** |
| **7.** | **Сценические костюмы** | 10 | 32 740,00  **Итого: 32 740,00** |
| **8.** | **Музыкальные инструменты и комплектующие:**  Струны для рояля | 9 | 9 900,00  **Итого: 9 900,00** |
|  | **Итого** |  | **1 849 033,04** |

Санитарно-эпидемиологическое заключение №50.18.005.000.М.000068.03.08.

Заключение о соответствии объекта защиты требований пожарной безопасности №8/2-10-16-23 от 25.04.2014г.

**ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**МУДО «Красногорская детская музыкальная школа»**

Настоящие показатели деятельности МУДО «Красногорская детская музыкальная школа» определены в соответствии с Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 10 декабря 2013 г. N 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию" (Приложение № 5).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| N п/п | Показатели | Единица измерения | |
| **1.** | **Образовательная деятельность** |  | |
| 1.1 | Общая численность учащихся, в том числе: | 609 человек | |
| 1.1.1 | Детей дошкольного возраста (3 - 7 лет) | 74 человек | |
| 1.1.2 | Детей младшего школьного возраста (7 - 11 лет) | 234 человек | |
| 1.1.3 | Детей среднего школьного возраста (11 - 15 лет) | 294 человек | |
| 1.1.4 | Детей старшего школьного возраста (15 - 17 лет) | 8 человек | |
| 1.2 | Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг | 39 человек | |
| 1.3 | Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся | Человек 0 /% | |
| 1.4 | Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся | Человек 0 /% | |
| 1.5 | Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся | Человек 27 /% | |
| 1.6 | Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе: | Человек 21/3,6% | |
| 1.6.1 | Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья | Человек 18 / 3% | |
| 1.6.2 | Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей | Человек 3/0,5% | |
| 1.6.3 | Дети-мигранты | Человек 0/% | |
| 1.6.4 | Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию | человек 0/% | |
| 1.7 | Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся | Человек 56/10% | |
| N п/п | Показатели | Единица измерения |
| 1.8 | Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе: | 552 человек/97% |
| 1.8.1 | На муниципальном уровне | 197 человек /34,5% |
| 1.8.2 | На межзональном уровне | 11 человек/2% |
| 1.8.3 | На региональном уровне | 124 человек/22% |
| 1.8.4 | На федеральном уровне | 73 человек/13% |
| 1.8.5 | На международном уровне | 147 человек/26% |
| 1.9 | Численность/удельный вес численности учащихся - победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе: | 488 человек/86 % |
| 1.9.1 | На муниципальном уровне | 188 человек/33% |
| 1.9.2 | На межзональном уровне | 8 человек/1,4% |
| 1.9.3 | На региональном уровне | 109 человек/19 % |
| 1.9.4 | На федеральном уровне | 64 человек/11 % |
| 1.9.5 | На международном уровне | 119 человек/ 21% |
| 1.10 | Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе: | 552 человек/97% |
| 1.10.1 | На муниципальном уровне | 197 человек /34,5% |
| 1.10.2 | На межзональном уровне | 11 человек/2% |
| 1.10.3 | На региональном уровне | 124 человек/22% |
| 1.10.4 | На федеральном уровне | 73 человек/13% |
| 1.10.5 | На международном уровне | 147 человек/26% |
| 1.11 | Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе: | 61единиц |
| 1.11.1 | На муниципальном уровне | 61 единиц |
| 1.11.2 | На региональном уровне | 0 единиц |
| 1.11.3 | На межрегиональном уровне | 0 единиц |
| 1.11.4 | На федеральном уровне | 0 единиц |
| 1.11.5 | На международном уровне | 0 единиц |
| 1.12 | Общая численность педагогических работников | 49 человек |
| N п/п | Показатели | Единица измерения |
| 1.13 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников | Человек 36/73% |
| 1.14 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников | Человек 36/73% |
| 1.15 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников | Человек 13/ 27% |
| 1.16 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников | Человек 13/ 27% |
| 1.17 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе: | Человек 43/87% |
| 1.17.1 | Высшая | Человек 29/59% |
| 1.17.2 | Первая | Человек 14 /28% |
| 1.18 | Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет: | человек/% |
| 1.18.1 | До 5 лет | Человек 1/ 2% |
| 1.18.2 | Свыше 30 лет | Человек 33/67% |
| 1.19 | Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет | Человек 4/8% |
| 1.20 | Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет | Человек 30/ 61% |
| 1.21 | Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников | Человек 50/92% |
| 1.22 | Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации | Человек 0/0% |
| 1.23 | Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации: | 4 |
| 1.23.1 | За 3 года | 4 единиц |
| 1.23.2 | За отчетный период | 1 единиц |
| 1.24 | Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания | да/нет |
| **2.** | **Инфраструктура** |  |
| 2.1 | Количество компьютеров в расчете на одного учащегося | 0 единиц |
| 2.2 | Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе: | 29 единиц |
| 2.2.1 | Учебный класс | 29 единиц |
| 2.2.2 | Лаборатория | 0 единиц |
| 2.2.3 | Мастерская | 0 единиц |
| 2.2.4 | Танцевальный класс | 0 единиц |
| 2.2.5 | Спортивный зал | 0 единиц |
| 2.2.6 | Бассейн | 0 единиц |
| 2.3 | Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе: | 2 единиц |
| 2.3.1 | Актовый зал | 1 единиц |
| 2.3.2 | Концертный зал | 1 единиц |
| 2.3.3 | Игровое помещение | 0 единиц |
| 2.4 | Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха | да/нет |
| 2.5 | Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота | да/нет |
| 2.6 | Наличие читального зала библиотеки, в том числе: | да/нет |
| 2.6.1 | С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров | да/нет |
| 2.6.2 | С медиатекой | да/нет |
| 2.6.3 | Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов | да/нет |
| 2.6.4 | С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки | да/нет |
| 2.6.5 | С контролируемой распечаткой бумажных материалов | да/нет |
| 2.7 | Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся | человек/%  0/0 |

3. **Общие выводы.**

Анализ организационно-правового обеспечения образовательной деятельности показал, что для реализации образовательной деятельности в школе имеется в наличии нормативная и организационно-распорядительная документация, которая соответствует действующему законодательству, нормативным положениям в системе дополнительного образования и Уставу.

Структура школы и система управления соответствует нормативным требованиям. Учреждение динамично развивается, отмечается ценностно-ориентированная зрелость коллектива. Преподавателей отличает сработанность, ответственность, организованность и сплочённость. Коллектив ориентирован на текущие достижения, нацелен на саморазвитие.

Все образовательные программы, реализуемые в Учреждении, соответствуют Лицензии на право ведения образовательной деятельности.

Контингент школы находится в положительной динамике. Количество учащихся 483/560/600/610

Оценка степени освоения обучающимися дисциплин учебных планов образовательных программ в ходе самообследования, проведенная с помощью различных технологий, подтвердила объективность полученных результатов и достаточный уровень знаний обучающихся.

Качество освоения программ предпрофессиональных программ:

На «5» - 30 %

На «4 и 5» - 60 %

На «3» -10 %

Качество освоения общеразвивающих программ:

На «5» - 25 %

На «4 и 5» - 52 %

На «3» -22 %

Итоговая аттестация

На «5» 44 %

На «4 и 5» - 37 %

На «3» -8 %

Продолжает работу группа раннего эстетического развития «Нотка», которая является источником внебюджетных поступлений на развитие материально-технической базы школы, а также базой для подготовки детей для поступления на дополнительные общеобразовательные программы в области искусств.

Поступление выпускников в профильные учреждения следующей ступени по сравнению с прошлым годом находится в той же динамике (2013г - 4 чел.; 2014г. – 4 чел.; 2015г. - 4 чел., 2016 г. - 6 чел., 2017 г. – 6 чел.).

Количество детей, участвующих в творческих мероприятиях (конкурсы, фестивали, олимпиады) увеличилось (2013-2014г. - 209 чел.; 2014 - 2015г. – 410 чел.; 2015-2016 г.- 530 чел.; 2017 -552 ), увеличилось количество призеров конкурсов и олимпиад (2013-2014г. – 93 чел.; 2014-2015 г. – 305 чел.;2015-2016 г. – 345 чел., 2017 - 488), что говорит о повышении уровня исполнительского мастерства солистов и коллективов. В 2017 г. учащихся школы Юдина Алина и Карасев Александр участвовали в проекте «Детская областная филармония» совместно с инструментальной капеллой Московской областной филармонии с концертом - музыкальной фантазией «Времена года».

Школа ведет активную культурно-просветительскую деятельность не только в школе, но и на сценических площадках Красногорской картинной галереи, Дворца культуры Подмосковье, Дома культуры «Опалиха», в детских садах и школах района. Проведено 61 творческое мероприятие.

Методическая деятельность.

Только в этом учебном году в Красногорской школе было проведено 6 мастер-классов и 5 концертов класса преподавателей Московской государственной консерватории, РАМ им. Гнесиных, ГМК им. Шопена

Качественно повысился уровень участия педагогических работников в конкурсах профессионального мастерства. Участвовало 9 преподавателей, из нах 5 лауреатов, 2 дипломанта. Повышение квалификации преподавательского и руководящего состава носит системный характер. Повышение квалификации согласно графику 48 человек. В связи с введением профстандарта «Педагог дополнительного образования» переподготовку прошли 1 преподаватель.

Повышение квалификационных категорий: увеличилась доля преподавателей с высшей квалификационной категорией 29; первая 14

Учреждение располагает необходимой материально-технической базой. Приобретена интерактивная доска, сценические костюмы, нотная литература. Произведен ремонт хорового класса, стен и потолков лестничных маршей, произведена замена ограждения лестничных маршей.

Выводы развитие школы находится в положительной динамике по всем показателям.